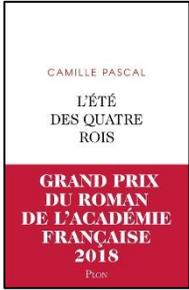
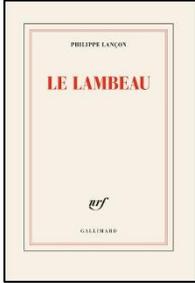
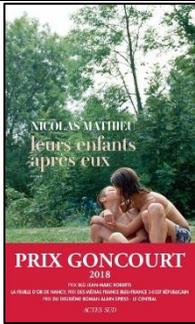
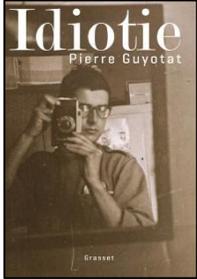
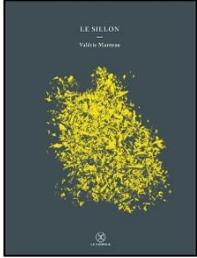


PRIX LITTÉRAIRES 2018

Voici la liste des principaux prix littéraires 2018. Tous sont disponibles à la médiathèque du FIAF.

PRIX		TITRE	RESUME
Grand prix de l'Académie française		<i>L'été des quatre rois : juillet-août 1830</i> , Camille Pascal (Plon)	Durant l'été 1830, quatre rois vont se succéder sur le trône de France : Charles X, Louis XIX, Henri V et Louis-Philippe. Camille Pascal nous plonge dans le roman vrai de la révolution de 1830, depuis les Trois Glorieuses jusqu'à la monarchie de Juillet. Dans cette fresque foisonnante, à l'écriture ciselée, tandis que le peuple de Paris s'enflamme, Hugo, Stendhal, Dumas, Lafayette, Thiers, Chateaubriand, la duchesse de Berry, et Madame Royale assistent à l'effondrement d'un monde.
Femina		<i>Le lambeau</i> , Philippe Lançon (Gallimard)	Alors que l'auteur s'apprête à rejoindre sa compagne aux Etats-Unis, où il doit donner des cours de littérature, il participe à la conférence de rédaction de Charlie Hebdo le 7 janvier 2015. Survient l'attentat dont il réchappera, défiguré. Il raconte sa sidération, sa douleur, les greffes, tout en essayant de se refabriquer un lien à l'existence.
Goncourt		<i>Leurs enfants après eux</i> , Nicolas Mathieu (Actes Sud)	En août 1992, dans une vallée perdue de l'est de la France, deux adolescents trompent l'ennui d'une journée de canicule en volant un canoë pour aller voir ce qui se passe de l'autre côté du lac, sur la plage naturiste. Pour Anthony, 14 ans, ce sera l'été de son premier amour, celui qui orientera le reste de sa vie.

<p>Interallié</p>		<p><i>L'hiver du mécontentement</i>, Thomas B. Reverdy (Flammarion)</p>	<p>Au cours de l'hiver 1978-1979, pendant lequel la Grande-Bretagne est paralysée par d'importantes grèves, la jeune Candice joue le personnage de Richard III de la pièce éponyme de Shakespeare dans une mise en scène exclusivement féminine. Elle tente de comprendre le personnage qu'elle incarne, croise Margaret Thatcher et rencontre un jeune musicien, Jones.</p>
<p>Médicis</p>		<p><i>Idiotie</i>, Pierre Guyotat (Grasset)</p>	<p>Le romancier revient sur les événements marquants de son entrée dans l'âge adulte, entre 1958 et 1962, notamment sa recherche du corps féminin, son rapport intense à l'art, ses rébellions contre son père et l'autorité militaire pendant la guerre d'Algérie.</p>
<p>Renaudot</p>		<p><i>Le Sillon</i>, Valérie Manteau (Le Tripode)</p>	<p>Une jeune femme rejoint son amant à Istanbul. Alors que la ville se défait au rythme de ses contradictions et de la violence d'Etat, des personnes luttent pour leur liberté. Elle-même découvre l'histoire de Hrant Dink, journaliste arménien de Turquie, assassiné pour avoir défendu un idéal de paix.</p>