

FIAF Haskell Library

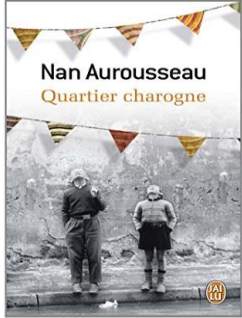
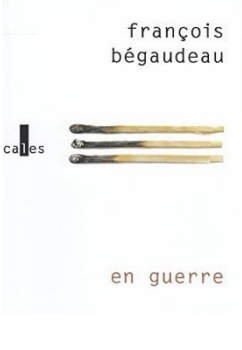
New Acquisitions List

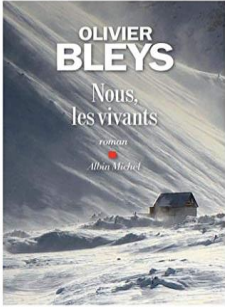
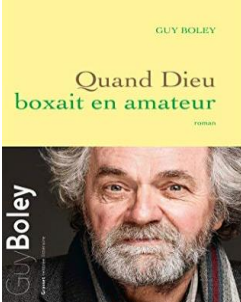
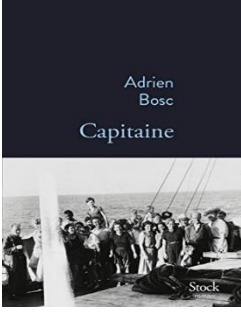
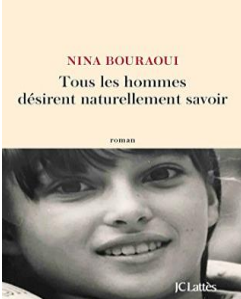
January-February 2019

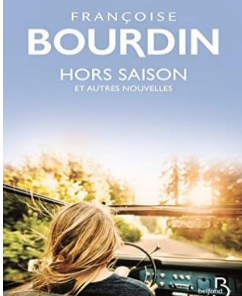
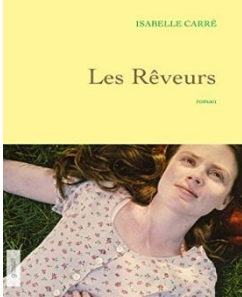
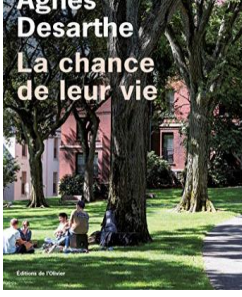
[Contents](#)

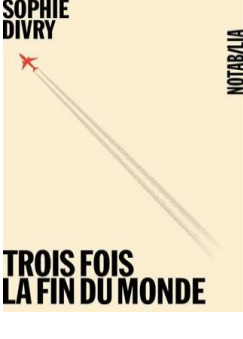
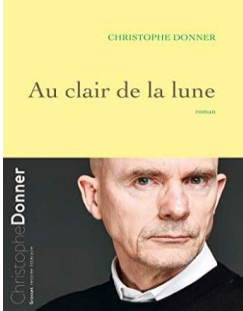
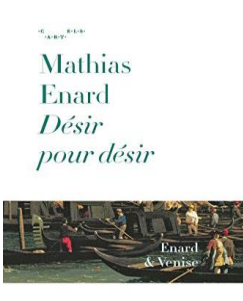
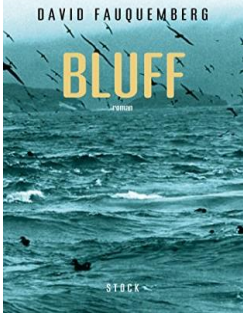
ROMANS.....	2
BANDES DESSINEES ET ROMANS GRAPHIQUES.....	10
PHILOSOPHIE.....	12
RELIGION.....	12
SCIENCES SOCIALES.....	13
LEARNING FRENCH.....	13
LIVRES EN FRANCAIS FACILE	14
LIVRES POUR ENSEIGNANTS DE FRANCAIS.....	14
SAVEURS DES TERROIRS.....	15
SCIENCES	15
ARTS	16
LITTERATURE.....	16
HISTOIRE	18
VIVE LA DIFFERENCE : REGARDS CROISEES.....	18
DVDS	19
LES Z'ADOS - LIVRES	23
LIVRES JEUNESSE.....	23
CDS JEUNESSE	31
COIN PARENTS	31

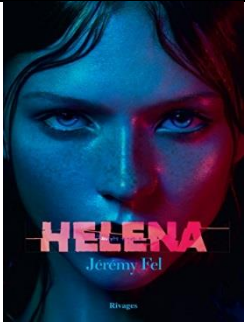
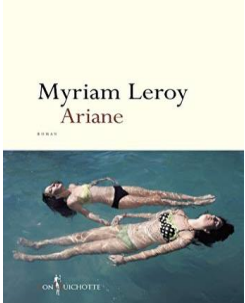
ROMANS

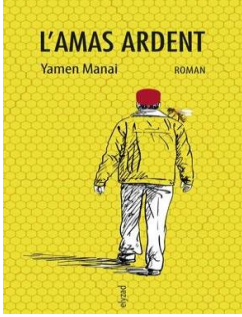
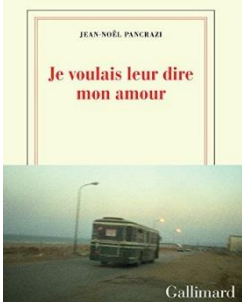
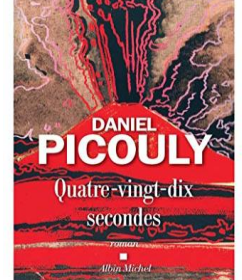
	Aillon, Jean d', 1948-.. - L'enlèvement de Louis XIV : précédé de ^Le disparu des chartreux. Paris : Ed. du Masque, 2007. - 344 p. <i>Résumé : Deux énigmes criminelles menées par le brillant Louis Fronsac au XVIIe siècle en Provence. Dans la première, le président du Parlement de Provence est chargé de retrouver un neveu du cardinal de Retz, un père chartreux mystérieusement disparu. Dans la seconde, Fronsac doit faire face à l'enlèvement du jeune roi Louis XIV, venu mettre de l'ordre dans les troubles qui agitent la province.</i> R/AIL
	Aourousseau, Nan 1951-... - Quartier charogne : roman. Paris : J'ai lu, 2014. - 152 p. <i>Résumé : L'auteur fait revivre le Paris populaire des années 1950 à travers le récit de sa jeunesse, de 6 ans à 15 ans : de l'arrivée de la famille rue de Charonne dans le XXe arrondissement de Paris à leur expulsion 9 ans plus tard, en passant par son basculement dans la délinquance.</i> R/AUR
	Bégaudeau, François, 1971- - En guerre : roman. Paris : Verticales, 2018. - 296 p. <i>Résumé : Cristiano Cunhal, un ouvrier, est licencié par l'usine dans laquelle il travaillait depuis quinze ans. Peu après avoir découvert les échanges érotiques de sa compagne, Louisa, et de son amant, Romain, il s'immole par le feu. Dès lors, chacun s'interroge sur les causes réelles de son acte. Ce roman emprunte son nœud dramatique aux nombreux suicides de salariés qui ont défrayé la chronique sociale.</i> R/BEG
	Beuglet, Nicolas. - Le cri : roman. Paris : Pocket, 2018. - 557 p. <i>Résumé : Inspectrice à Oslo, Sarah Geringën est appelée pour enquêter sur une mort suspecte à l'hôpital psychiatrique de Gaustad. Le patient, traité pour amnésie et mort après un état de peur inhabituel, n'a aucune identité mais présente une cicatrice formant le nombre 488 au front. Remontant la piste d'un laboratoire français, Sarah fait rapidement équipe avec Christopher Clarence, brillant journaliste.</i> R/BEU

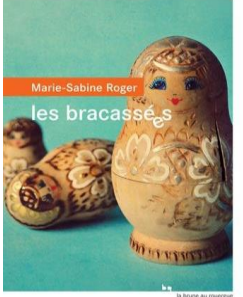
	Bleys, Olivier, 1970- - Nous, les vivants : roman. Paris : Albin Michel, 2018. - 179 p. <i>Résumé : Bloqué par une tempête lors d'une mission de ravitaillement des postes de haute montagne de la cordillère des Andes, un pilote d'hélicoptère installe un campement de fortune. Rejoint par un homme mystérieux prénommé Jésus, qui entretient les bornes délimitant la frontière entre l'Argentine et le Chili, il entreprend une randonnée qui se change peu à peu en expérience mystique.</i> R/BLE
	Bois, Ariane. - Dakota song. Paris : Belfond, 2017. - 438 p. <i>Résumé : Les destins croisés de huit New-Yorkais cohabitant dans l'immeuble le plus connu de la ville, le Dakota, dans les années 1970.</i> R/BOI
	Boley, Guy 1952-... - Quand Dieu boxait en amateur : roman. Paris : Grasset, 2018. - 174 p. <i>Résumé : Dans une France rurale, deux enfants qui aiment les mots deviennent amis. Le premier est forgeron depuis ses 14 ans et devient champion de France de boxe amateur. Le second devient abbé, puis père de la paroisse. Ce dernier demande à son ami d'enfance, comédien amateur, d'interpréter, sur la scène du théâtre paroissial, le rôle de Jésus dans son adaptation de la Passion du Christ.</i> R/BOL
	Bosc, Adrien 1986-... - Capitaine : roman. Paris : Stock, 2018. - 392 p. <i>Résumé : Le 24 mars 1941, le Capitaine-Paul-Lemerle quitte le port de Marseille vers l'Amérique. A son bord, de multiples réfugiés fuyant le régime de Vichy, dont André Breton, Claude Lévi-Strauss, Anna Seghers, le peintre Wifredo Lam ainsi que d'autres artistes, écrivains, savants, affairistes et créateurs de journaux. Prix de la Rentrée 2018 (Les écrivains chez Gonzague Saint Bris).</i> R/BOS
	Bouraoui, Nina, 1967- - Tous les hommes désirent naturellement savoir : roman. Paris : JCLattès, 2018. - 263 p. <i>Résumé : Retour de la romancière sur l'année de ses 18 ans, période charnière entre son adolescence en Algérie et la découverte de son désir et de son identité sexuelle dans le Paris des années 1980.</i> R/BOU

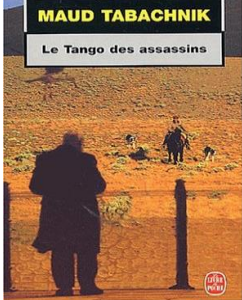
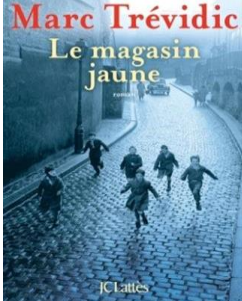
	Bourdin, Françoise, 1952- - Hors saison : et autres nouvelles. Paris : Belfond, 2018. - 184 p. <i>Résumé : Dix nouvelles où fourmillent les histoires de famille, les secrets et les passions.</i> R/BOU
	Cali, 1968- - Seuls les enfants savent aimer : roman. Paris : Le Cherche Midi, 2018. - 187 p. <i>Résumé : L'enfance est fragile, les blessures peuvent être pérennes. Un jeune garçon, Bruno, avait 6 ans quand sa mère est décédée. Il parle de sa douleur et de sa vie dévastée. Premier roman.</i> R/CAL
	Carré, Isabelle, 1971- - Les rêveurs : roman. Paris : Grasset, 2018. - 299 p. <i>Résumé : Autobiographie romancée de l'actrice, qui présente une famille déréglée mais touchante, son enfance heureuse au cœur des années 1970 et sa découverte du théâtre. Grand prix RTL-Lire 2018. Premier roman.</i> R/CAR
	Cossé, Laurence, 1950- - Nuit sur la neige : roman. Paris : Gallimard, 2018. - 141 p. <i>Résumé : En septembre 1935, le contexte politique est particulièrement violent en France mais Robin, 18 ans, accorde plus d'importance à ses tourments intimes qu'à l'actualité collective. Il noue une amitié intense et troublante avec Conrad, un camarade de classe préparatoire, et sa rencontre avec une jeune fille à Val-d'Isère l'initie à la féminité et à la mort.</i> R/COS
	Desarthe, Agnès, 1966- - La chance de leur vie. Paris : Éd. de l'Olivier, 2018. - 296 p. <i>Résumé : Hector, Sylvie et leur fils Lester partent pour les Etats-Unis. Hector, nommé professeur dans une université de Caroline du Nord, plaît beaucoup aux femmes et Sylvie, effacée mais lucide, observe à distance les conquêtes de son mari. Lester, de son côté, devient le guide d'un groupe d'adolescents. Pendant ce temps, des attentats frappent Paris et l'Amérique se prépare à élire Donald Trump.</i> R/DES

	Divry, Sophie, 1979- - Trois fois la fin du monde. Paris : Noir sur blanc, 2018. - 188 p. <i>Résumé : Suite à une cavale avec son frère qui s'est mal terminée, Joseph Kamal se retrouve en prison. Echappant à ses tortionnaires après une explosion nucléaire d'un type inconnu, il tente de survivre en errant dans des maisons abandonnées. Commence alors pour lui une nouvelle vie marquée par un retour à la nature et par la lutte contre sa propre déchéance.</i> R/DIV
	Donner, Christophe, 1956- - Au clair de la lune : roman. Paris : Grasset, 2018. - 268 p. <i>Résumé : L'histoire de Nicéphore Niepce, inventeur de la photographie, et d'Edouard Scott de Martinville, inventeur du phonographe, replacée dans leur contexte historique afin de comprendre le défi qu'a été la conception de ces deux inventions et ce qui a privé ces deux hommes de la gloire de leur vivant.</i> R/DON
	Duteurtre, Benoît, 1960- - En marche ! : conte philosophique. Paris : Gallimard, 2018. - 224 p. <i>Résumé : Thomas, député, entreprend un voyage en Rugénie, pays récemment réformé. Là-bas, le jeune homme s'émerveille du décor idéal, entre services privatisés, cités sans voitures et championnats de la diversité. Mais cette vitrine cache d'autres réalités : la pollution est rejetée dans les banlieues et la campagne est vendue aux Chinois. Une fable satirique sur la société contemporaine.</i> R/DUT
	Enard, Mathias, 1972- - Désir pour désir. Paris : RMN-Grand Palais, 2018. - 101 p. <i>Résumé : Une fiction autour de la vie artistique vénitienne au XVIIIe siècle à l'occasion d'une exposition présentée au Grand Palais.</i> R/ENA
	Fauquemberg, David 1974-... - Bluff : roman. Paris : Stock, 2018. - 334 p. <i>Résumé : A Bluff, ville portuaire de la Nouvelle-Zélande, les éléments se déchaînent. Un étranger entre dans le bar de l'Anchorage et fait connaissance avec les pêcheurs et les dockers. Décidé à prendre part à la pêche saisonnière, il se lie d'amitié avec Rongo Walker, pilier de la communauté maorie, et Tamatoa, un colosse tahitien en exil. Un roman polyphonique à la gloire du Pacifique.</i> R/FAU

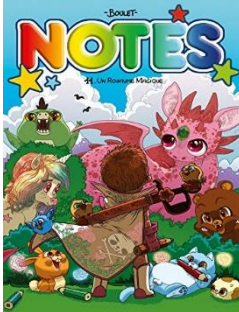
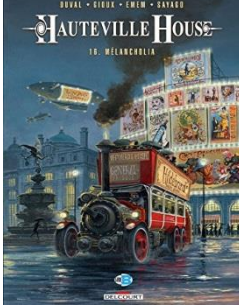
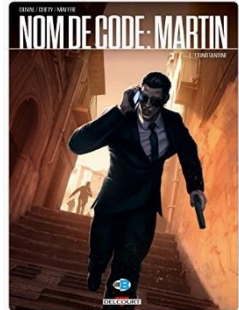
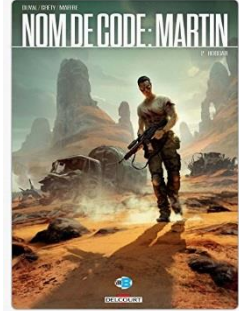
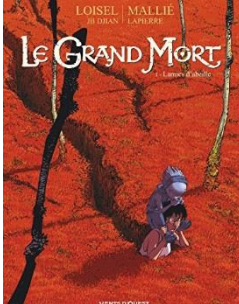
	Fel, Jérémie. - Helena. Paris : Rivages, 2018. - 800 p. <i>Résumé : La jeune Hayley, orpheline de mère, Tommy, un adolescent de 17 ans à la violence compulsive, et Norma, qui vit seule avec ses trois enfants dans une maison perdue au milieu des champs, se retrouvent piégés, chacun à sa manière, dans un engrenage infernal d'où ils tentent de s'extirper en risquant le pire. Mais c'est sans compter sur Helena. Un drame familial sur les mécanismes de la violence.</i> R/FEL
	Grimaldi, Virginie. - Chère mamie. Paris : Le Livre de poche, 2018. - 231 p. <i>Résumé : Des chroniques de voyages délirantes, au fil des saisons, présentées sous forme de cartes postales adressées par la narratrice à sa grand-mère.</i> R/GRI
	Houellebecq, Michel, 1956- - Sérotonine. Paris : Flammarion, 2019. - 352 p. <i>Résumé : Le narrateur, Florent, un expert en agroalimentaire qui a renoncé à sa carrière, livre un récit sur les ravages d'un monde en mutation en dépeignant une France qui piétine ses traditions, banalise ses villes et détruit ses campagnes.</i> R/HOU
	Léger, Nathalie, 1960-... - La robe blanche. Paris : POL, 2018. - 138 p. <i>Résumé : Marquée par la mort de l'artiste Pippa Bacca, assassinée alors qu'elle parcourait la Méditerranée en robe de mariée, l'auteure revient sur le mariage et le divorce de sa mère, abandonnée par son mari dans les années 1970. Un récit qui tente de rendre justice à une épouse bafouée.</i> R/LEG
	Leroy, Myriam. - Ariane. Paris : Don Quichotte éditions, 2018. - 205 p. <i>Résumé : Deux jeunes filles, issues de milieux sociaux très différents, se rencontrent au collège et nouent une relation exclusive. Leur amitié, faite de codes secrets et de signes de reconnaissance entre elles seules, se nourrit des sévices qu'elles infligent aux autres et les entraîne dans une histoire dangereuse. Premier roman.</i> R/LER

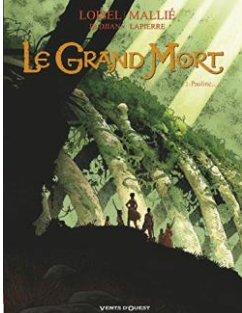
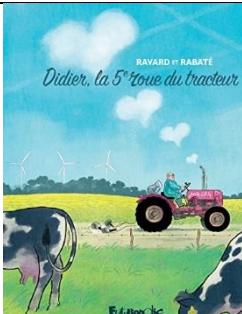
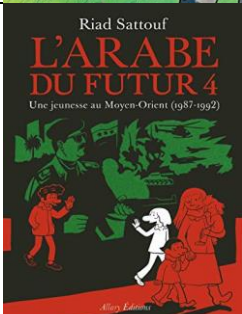
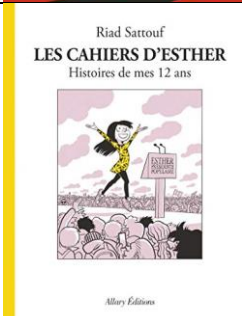
	Manai, Yamen 1980-... - L'amas ardent. Tunis : Ed. Elyzad, 2017. - 233 p. <i>Résumé : Aux abords du village de Nawa, le Don, un apiculteur, mène une existence d'ascète auprès de ses abeilles et loin des hommes. Un matin, il retrouve les corps mutilés et sans vie de ses insectes dans leur ruche. Rattrapé par le monde extérieur, il doit renouer avec ses congénères pour comprendre. Prix des Cinq continents de la francophonie 2017, Grand prix du roman métis 2017.</i> R/MAN
	Mingarelli, Hubert, 1956- - L'homme qui avait soif : roman. Paris : Stock, 2014. - 154 p. <i>Résumé : Japon, 1946. Hisao, tout juste démobilisé souffre d'une soif obsédante qu'il doit étancher à tout instant. Pour sacrifier à cette obsession, il descend du train qui le conduit vers sa promise et y oublie le précieux présent qu'il lui destinait. S'ensuit une quête pour le retrouver, émaillée des souvenirs traumatisants des combats. Prix Landerneau 2014, prix Louis Guilloux 2014.</i> R/MIN
	Pancrazi, Jean Noël, 1949- - Je voulais leur dire mon amour. Paris : Gallimard, 2018. - 128 p. <i>Résumé : Invité comme juré dans un festival de cinéma, le narrateur retourne dans son Algérie natale. Une fois le festival terminé, alors qu'il s'apprête à retourner voir la maison de son enfance, un événement inattendu bouleverse son voyage.</i> R/PAN
	Pascal, Camille 1966-... - L'été des quatre rois : juillet-août 1830 : roman. Paris : Plon, 2018. - 661 p. <i>Résumé : Durant l'été 1830, quatre rois ont occupé le trône de France : Charles X, Louis XIX, Henri V et Louis-Philippe. Relatant les événements depuis les 27, 28 et 29 juillet dites Trois Glorieuses jusqu'à la monarchie de Juillet, cette fresque met en scène les acteurs, de Talleyrand à la duchesse de Berry, qui ont pris part à la révolution de 1830. Grand prix du roman de l'Académie française 2018.</i> R/PAS
	Picouly, Daniel, 1948- - Quatre-vingt-dix secondes : roman. Paris : Albin Michel, 2018. - 264 p. <i>Résumé : En 1920, la montagne Pelée se réveille. Le volcan prend la parole et promet de raser la ville et ses environs afin de punir les hommes de leurs comportements irrespectueux.</i> R/PIC

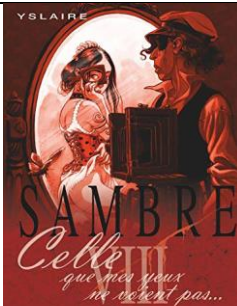
	Quignard, Pascal, 1948- - Dernier Royaume vol. 10 : L'enfant d'Ingolstadt. Paris : Grasset, 2018. - 271 p <i>Résumé : Réflexions sur le faux qui est le fond de l'âme, sur l'art originel qui témoigne d'un passé présent et sur l'art préhistorique comme une référence patrimoniale fondamentale. Prix Transfuge du meilleur essai 2018.</i> R/QUI
	Rahimi, Atiq, 1962- - Les porteurs d'eau : roman. Paris : POL, 2019. - 282 p. <i>Résumé : En Afghanistan, le 11 mars 2001, les talibans détruisent les deux bouddhas de Bâmiyân. Au même moment, à Paris, Tom, un Afghan en exil, décide de quitter sa femme, Rina, pour sa maîtresse, Nuria, tandis que Yûsef, porteur d'eau à Kaboul, part travailler en laissant Shirine, la femme de son frère exilé, endormie. Les deux hommes vont chacun faire une rencontre bouleversante.</i> R/RAH
	Ravey, Yves 1953-... - Sans état d'âme. Paris : Minuit, 2015. - 125 p. <i>Résumé : John Lloyd disparaît mystérieusement. Stéphanie, sa petite amie, demande à Gustave Leroy d'enquêter. Mais l'arrivée de Mike, le frère du disparu, complique ses investigations.</i> R/RAV
	Roger, Marie-Sabine, 1957- - Les Bracassées. Arles (Bouches-du-Rhône) : Rouergue, 2018. - 314 p. <i>Résumé : Les aventures cocasses de Fleur, 76 ans, obèse et phobique sociale, et d'Harmonie, 26 ans, en proie à des tocs verbaux et à un comportement violent. Toutes deux sont bientôt rejointes par d'autres personnages drôles et attachants vivant en marge de la société.</i> R/ROG
	Sansal, Boualem, 1949- - Le train d'Erlingen ou La métamorphose de Dieu : roman. Paris : Gallimard, 2018. - 247 p. <i>Résumé : Ute von Ebert, dernière héritière d'un puissant empire industriel, habite à Erlingen, une ville assiégée par un ennemi inconnu. Dans des lettres au ton libre et sarcastique, elle décrit à sa fille Hannah ceux qu'elle appelle les Serviteurs et qui ont décidé de faire de la soumission à Dieu la loi unique de l'humanité, et l'attente fébrile d'un train qui doit évacuer la population.</i> R/SAN

 Laurent Seksik Un fils obéissant Le roman d'un amour sans fin Flammarion	Seksik, Laurent, 1962- - Un fils obéissant : roman. Paris : Flammarion, 2018. - 248 p. <i>Résumé : Lorsque Lucien est sur le point de mourir en 2015, son fils Laurent ne veut pas d'une telle fin, mais au contraire qu'il continue à lui raconter ses histoires et guérisse du mal dont il souffre. L'auteur consacre ce récit à son père et explore la relation particulière qu'il entretient avec lui, dans un ouvrage à la fois intime et universel.</i> R/SEK
 MAUD TABACHNIK Le Tango des assassins	Tabachnik, Maud, 1938-... - Le tango des assassins. Paris : Le Livre de poche, 2003. - 247 p. <i>Résumé : Sur les traces de son amie journaliste Nina, Sandra Kahn quitte les Etats-Unis pour l'Argentine, où se sont réfugiés depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale quelques personnages pour le moins antipathiques. Ce pays serait devenu un vaste marché aux enfants de détenus...</i> R/TAB
 Marc Trévidic Le magasin jaune JCLattès	Trévidic, Marc, 1965- - Le magasin jaune : roman. Paris : JCLattès, 2018. - 315 p. <i>Résumé : 1929, à Paris. Gustave et Valentine redonnent vie à un magasin de jouets en faillite. Le jeune couple choisit de le repeindre en jaune mimosa, souhaitant créer un bulle de bonheur dans le quartier de Pigalle. Mais la crise financière et politique annonce la guerre puis l'occupation allemande.</i> R/TRE
 CÉDRIC VILLANI Théorème vivant	Villani, Cédric 1973-... - Théorème vivant. Paris : Grasset, 2012. - 281 p. <i>Résumé : Histoire romancée de la traque de l'énigme mathématique que l'auteur a cherché à résoudre pendant de longues années et qui lui a valu la médaille Fields en 2010, avec des portraits de grandes figures de l'histoire des maths et de vertigineuses équations.</i> R/VIL

BANDES DESSINEES ET ROMANS GRAPHIQUES

	Boulet, 1975- - Notes vol. 11 août 2015-décembre 2017 : Un royaume magique. Paris : Delcourt, 2018. - 230 p. Résumé : Reprise de pages de www.bouletcorp.com, le blog tenu par Boulet sur les nouvelles technologies, les effets spéciaux du cinéma, les découvertes scientifiques ou encore le cerveau humain. BD/BOULET/NOTES/11
	Duval, Fred, 1965- - Hauteville House vol. 16 : Mélancholia. Paris : Delcourt, 2018. - 46 p. Résumé : En 1867 en Afrique du Sud, dans la mine d'or à ciel ouvert de Witwatersrand, des mineurs signalent à la direction la découverte de runes étranges. BD/DUVAL/HAUTEVI/16
	Duval, Fred, 1965- - Nom de code: Martin vol. 1 : Constantine. Paris : Delcourt, 2016. - 55 p. Résumé : Martin, agent français de la DGSE, est pris pour cible par des tueurs paramilitaires lors de son transfert vers Constantine, en Algérie. Avec Ahmed, ancien officier algérien, il se réfugie dans le vieux Constantine. BD/DUVAL/MARTIN/1
	Duval, Fred, 1965- - Nom de code: Martin vol. 1 : Hoggar. Paris : Delcourt, 2017. - 55 p. Résumé : Martin part à la poursuite du réseau qui a tenté de le tuer à Constantine, accompagné de l'agent de la DGSE Miss Novak, avec qui il est entré en contact à son retour à Paris. Ils trouveront des réponses dans le Hoggar, Sahara algérien. BD/DUVAL/MARTIN/2
	Loisel, Régis, 1951- - Le grand mort vol. 1 : Larmes d'abeille. Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Vents de l'Ouest, 2008. - 48 p. Résumé : Pauline vient en Bretagne se mettre au vert et préparer sa maîtrise de sciences éco, mais sa "deuch" tombe en panne d'essence devant la maison d'Erwan, un métis placide et solitaire. C'est la nuit, le plus proche village est à une vingtaine de kilomètres... Erwan propose à Pauline de partager sa soupe et de l'héberger, mais ce sera aussi pour se retrouver dans un autre espace-temps. BD/LOISEL/MOR/1

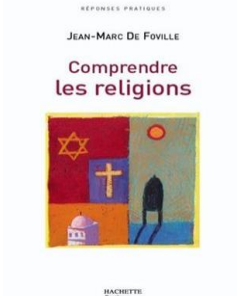
	Loisel, Régis, 1951- - Le grand mort vol. 2 : Pauline. Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Vents de l'Ouest, 2008. - 64 p. <i>Résumé : Après avoir rempli la première partie de leur mission, Erwan et les prêtresses réalisent que Pauline, sur qui l'effet des larmes d'abeilles a cessé, a disparu. De retour dans la réalité, Erwan découvre que Cristo est mort et que ses grimoires sont éparpillés. Son ami Jérôme, qui gardait sa maison en son absence, lui apprend qu'une certaine Pauline est passée.</i> BD/LOISEL/MOR/2
	Loisel, Régis, 1951- - Le Grand Mort vol. 3 : Blanche. Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Vents de l'Ouest, 2011. - 64 p. <i>Résumé : Erwan et Gaëlle tentent de retrouver la trace de Pauline après l'avoir vue dans un reportage télévisé. Des indices les amènent jusqu'en Bretagne où elle est retournée auprès de sa fille Blanche. Là-bas ils essayent tous ensemble de comprendre ce qui leur est arrivé dans le petit monde, mais le mystère s'épaissit davantage encore quand Erwan reçoit une lettre posthume de Cristo...</i> BD/LOISEL/MOR/3
	Rabaté, Pascal, 1961- - Didier, la 5e roue du tracteur. Paris : Futuropolis, 2018. - 79 p. <i>Résumé : A 45 ans, Didier est malheureux : il vit avec sa sœur Soazig dans une ferme en Bretagne et n'a jamais connu le grand amour. Alors que Soazig se rapproche de Régis, elle décide d'inscrire son frère sur un site de rencontre.</i> RG/RABATE/did
	Sattouf, Riad, 1978- - L'Arabe du futur 4 Une jeunesse au Moyen-Orient, 1987-1992. Paris : Allary éditions, 2018. - 280 p. <i>Résumé : L'adolescence de Riad, de ses 10 ans à ses 14 ans, l'histoire de sa famille franco-syrienne et du coup d'Etat de son père.</i> RG/SATTOUF/ARA/4
	Sattouf, Riad, 1978- - Les cahiers d'Esther Histoires de mes 12 ans. Paris : Allary éditions, 2017. - 54 p. <i>Résumé : Esther a maintenant 12 ans et rentre en sixième. Elle poursuit le récit de sa vie quotidienne dans son journal intime : son école, ses amis, sa famille, ses idoles et sa vision de la société.</i> RG/SATTOUF/ESTHER/3

	Yslaïre, 1957- - Sambre Troisième génération : Bernard-Marie et Judith 4 : Celle que mes yeux ne voient pas... Grenoble : Glénat, 2018. - 48 p. Résumé : <i>Le dernier volume des aventures de Bernard-Marie Sambre, de sa sœur Judith, et de Julie dont il est amoureux.</i> RG/YSLAIRE/SAMBRE/BMJ/4
---	--

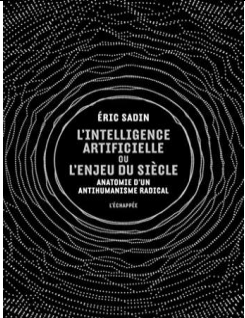
PHILOSOPHIE

	Lenoir, Frédéric, 1962- - La sagesse expliquée à ceux qui la cherchent. Paris : Seuil, 2018. - 113 p. Résumé : <i>Une initiation à la sagesse afin d'insuffler joie, sérénité et vertu dans son quotidien en s'inspirant des propositions d'Epicure, de Bouddha ou encore de Spinoza.</i> 113.8/LEN
---	--

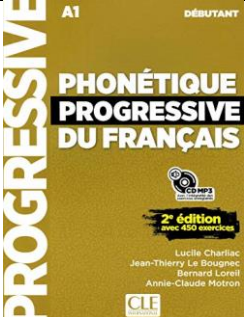
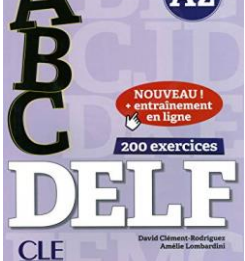
RELIGION

	Foville, Jean-Marc de. - Comprendre les religions. Vanves (Hauts-de-Seine) : Hachette Pratique, 2004. - 335 p. Résumé : <i>Propose de mieux connaître et comprendre les religions juive, chrétienne, islamique et bouddhique en présentant les traditions de chacune d'elles : les sources sacrées (textes fondateurs), l'organisation, les rites (notamment au moment du mariage et de la mort), les préceptes et règles alimentaires.</i> 210/FOV
---	--

SCIENCES SOCIALES

	Sadin, Eric 1967-... - L'intelligence artificielle ou L'enjeu du siècle : anatomie d'un antihumanisme radical. Montreuil (Seine-Saint-Denis) : l'Echappée, 2018. - 296 p. <i>Résumé : Un essai déplorant l'obsession de la société moderne pour l'intelligence artificielle, qui paraît apte à orienter la conduite des affaires humaines et à imposer sa loi au détriment du libre exercice par l'individu de sa faculté de juger et d'agir. L'auteur appelle à ériger des formes de rationalité fondées sur la pluralité des êtres et sur l'incertitude qui est au cœur même de la vie.</i>
303.4/SAD	
	Le grand livre de la culture générale. Levallois-Perret (Hauts-de-Seine) : Studyrma, 2007. - 475 p. <i>Résumé : Pour préparer des concours administratifs ou d'entrée aux grandes écoles, pour tester ou améliorer ses connaissances personnelles : 2.007 QCM et des fiches de synthèses sur l'histoire, la géographie, les sciences, les arts, la littérature, la politique...</i>
	378.1/CUL

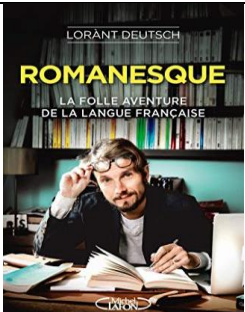
LEARNING FRENCH

	Phonétique progressive du français : A1 débutant : avec 450 exercices. Paris : CLE International, 2018. - 144 p. + 1 CD audio format MP3. <i>Résumé : Une étude du rythme et de l'intonation de la langue française à travers 56 chapitres qui mettent en scène les phonèmes du français. La page de gauche s'organise autour d'un titre illustré par une image. Des exemples permettent une sensibilisation sonore et visuelle, complétée d'explications et de schémas. Sur la page de droite sont présentés des exercices.</i>
	442/PAR/PHO
	Clément-Rodriguez, David. - Abc DELF, A2 : 200 exercices. Paris : CLE International, 2018. - 192 p. + 1 CD audio MP3. <i>Résumé : S'adresse aux grands adolescents et adultes préparant le DELF A2. Propose 200 exercices de compréhension et de production, à l'écrit et à l'oral, des entraînements progressifs à l'examen, des épreuves blanches ainsi que des conseils pour se préparer à l'épreuve. Avec un livret de corrigés et transcriptions et un CD comprenant des enregistrements sonores pour travailler l'oral.</i>
	449/DIP/DELF

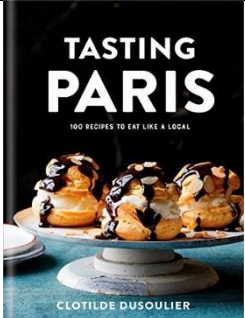
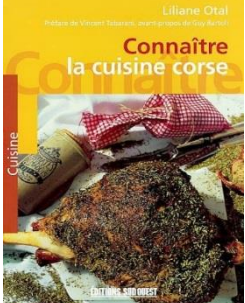
LIVRES EN FRANCAIS FACILE

	Dumas, Alexandre, 1802-1870. - Le vicomte de Bragelonne. Paris : CLE International, 2005. - 63 p. <i>Résumé : Raoul, vicomte de Bragelonne, est le fils d'Athos et de Milady. Comme son père, il est mousquetaire. Louis XIV ayant séduit la jeune Louise de La Vallière, sa bien-aimée, le vicomte, pourra-t-il continuer d'être mousquetaire au service du roi ?</i> FF/R/DUM
---	--

LIVRES POUR ENSEIGNANTS DE FRANCAIS

	Deutsch, Lorant, 1975- - Romanesque : la folle aventure de la langue française. Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine) : M. Lafon, 2018. - 396 p. <i>Résumé : Une histoire de la langue française depuis ses origines romaines en passant par les apports germaniques, arabes et vikings, sans oublier les dialectes.</i> FLE 2/HIS/ROM
	Cerquiglini, Bernard, 1947-... - Le ministre est enceinte ou La grande querelle de la féminisation des noms. Paris : Seuil, 2018. - 256 p. <i>Résumé : L'historique de la féminisation de la langue française, la controverse suscitée, les arguments des contradicteurs, linguistes ou politiques, jusqu'aux limites de la querelle entre patrimoine et usages pratiques de langue.</i> FLE 2/HIST/CER

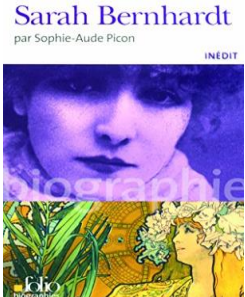
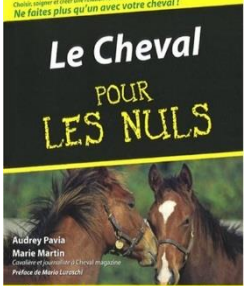
SAVEURS DES TERROIRS

	Dusoulier, Clothilde. - Tasting Paris : 100 recipes to eat like a local. New York : Clarkson Potter Publishers, 2018. - 356 p. <i>Résumé : Tasting Paris features new and classic French recipes and cooking techniques that will demistify the art of French cooking and transport your dinner guests to Paris. Whether you have experienced the charm of Paris many times or dream of planning your first trip, here you will find the food that makes this city so beloved. With 100 recipes, 125 evocative photographs, and native Parisian Clotilde Dusoulier's expertise, Tasting Paris transports you to picnicking along the Seine, shopping the robust open-air markets, and finding the best street food—bringing the flavors and allure of this favorite culinary destination to your very own kitchen.</i> 641.5/DUS
	Otal, Liliane 1961-... - Connaître la cuisine corse. Bordeaux : Sud Ouest, 2002. - 62 p. <i>Résumé : Recettes du gâteau de Pâques, des figatellis, du brocciu frais, de la farine de châtaigne, etc.</i> 641.5/OTA

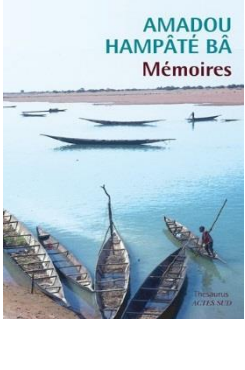
SCIENCES

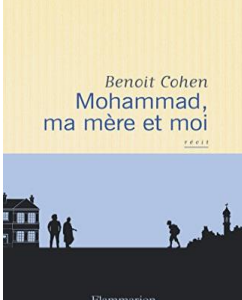
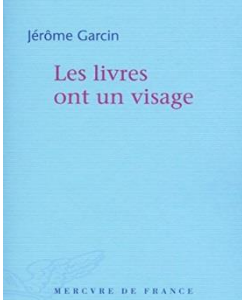
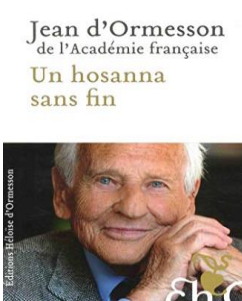
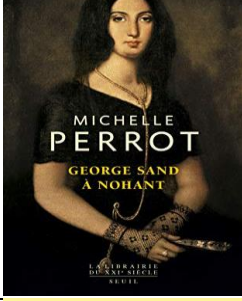
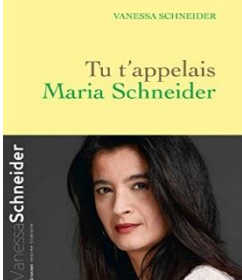
	Masson, Jean-Louis 1949-... - L'homéopathie de A à Z : mieux connaître l'homéopathie pour bien l'utiliser au quotidien. Paris : Marabout, 2012. - 315 p. <i>Résumé : De A à Z, les pathologies ou motifs de consultations et les principaux médicaments homéopathiques présentés avec leurs indications cliniques et leur origine.</i> 615.532/MAS
---	---

ARTS

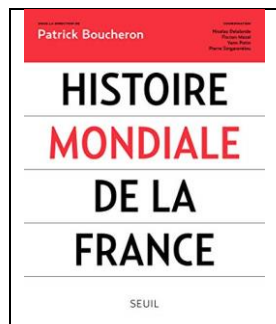
	Bergot, François. - Le Musée des beaux-arts de Rouen. Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. - 47 p. 708.4/BER
	Picon, Sophie-Aude 1972-... - Sarah Bernhardt. Paris : Gallimard, 2010. - 283 p. <i>Résumé : La vie de Sarah Bernhardt (1844-1923) a donné lieu à toutes les inventions, ses origines incertaines alimentant les spéculations. Star avant la lettre, contrôlant son image et sachant la monnayer, elle a joué un rôle primordial dans l'histoire du théâtre en France et dans la culture de son temps.</i> 792/BERNHAR/B/PIC
	Pavia, Audrey, 1957- - Le Cheval pour les nuls. Paris : First, 2007. - 386 p. <i>Résumé : Toutes les informations pour savoir comment acheter son cheval, comment le nourrir, le soigner ou mieux le comprendre. Avec des conseils utiles pour connaître les techniques de base.</i> 798/PAV

LITTÉRATURE

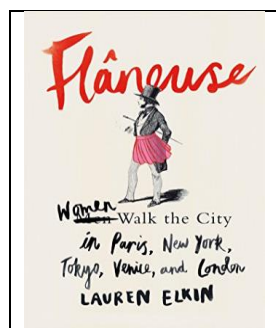
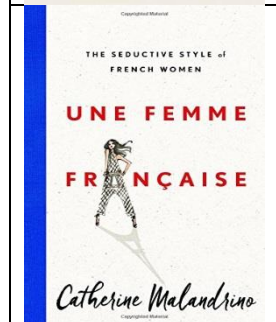
	Bâ, Amadou Hampâté, 1901-1991. - Mémoires. Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2012. - 850 p. <i>Résumé : Mémoires du romancier qui retrace son enfance et son adolescence dans le Mali sous administration française, sa carrière de jeune fonctionnaire de l'administration coloniale, sa vie de famille, etc. Avec en fin d'ouvrage un choix de citations de l'écrivain mises en regard avec des photographies. Contenu : Amkoullel, l'enfant peul -- Oui mon commandant ! / Amadou Hampâté Bâ ; préface Théodore Monod -- Sur les traces d'Amkoullel, l'enfant peul / Amadou Hampâté Bâ ; photographies Philippe Dupuich ; édition Bernard Magnier.</i> 848/BA/mem
---	--

	Cohen, Benoit 1969-... - Mohammad, ma mère et moi : récit. Paris : Flammarion, 2018. - 275 p. <i>Résumé : L'auteur retrace la rencontre entre Mohammad, jeune réfugié afghan de 22 ans, et sa mère, Marie-France, une grande bourgeoise parisienne qui l'a accueilli dans son hôtel particulier.</i> 848/COHEN/moh
	Garcin, Jérôme, 1956- - Les livres ont un visage. Paris : Mercure de France, 2008. - 233 p. <i>Résumé : Evocations de 27 écrivains que l'auteur a rencontrés et auxquels il rend hommage : Julien Gracq, Jean-Marie Gustave Le Clézio, Jean-Jacques Sempé, Julian Barnes, Gabrielle Wittkop, François Nourissier, etc.</i> 848/GARCIN/liv
	Ormesson, Jean d', 1925-2017. - Un hosanna sans fin. Paris : Ed. Héloïse d'Ormesson, 2018. - 142 p. <i>Résumé : Dans une quête métaphysique, l'écrivain poursuit ses interrogations sur les raisons de sa présence en ce monde et évoque ses rêves, ses espérances, ses croyances et sa foi en Dieu.</i> 848/ORMESSO/hos
	Perrot, Michelle, 1928- - George Sand à Nohant : une maison d'artiste. Paris : Seuil, 2018. - 444 p. <i>Résumé : C'est dans sa maison de Nohant, dans l'Indre, que G. Sand écrit la majeure partie de son œuvre et accueille de nombreux musiciens, écrivains et peintres. Cette demeure, qu'elle envisageait comme une sorte de phalanstère, fut aussi un lieu privilégié pour l'expression politique, dans la filiation de la doctrine socialiste de Pierre Leroux.</i> 848/SAND/PER
	Schneider, Vanessa 1969-... - Tu t'appelais Maria Schneider. Paris : Grasset, 2018. - 256 p. <i>Résumé : Evocation de l'actrice qui trouva le succès avec le film Le dernier tango à Paris, succès suivi de fêlures et de douleurs. Sa cousine aborde l'histoire de leur famille, la personnalité de celle qu'elle admire, ses rencontres, les abus de la star et sa descente en enfer.</i> 848/SCHNEID/tut

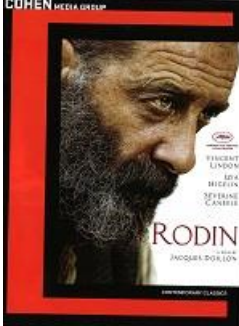
HISTOIRE

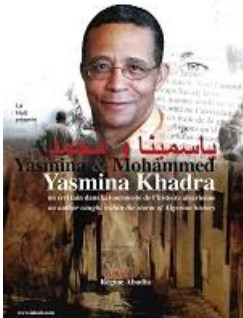
	Histoire mondiale de la France. Paris : Seuil, 2017. - 790 p. <i>Résumé : Un récit collectif d'historiens en 140 dates, des temps préhistoriques aux attentats de 2015, narrant l'histoire d'une France en lien avec le reste du monde, revisitant la mémoire du roman national en l'élargissant dans une conception pluraliste de l'historiographie. Prix Aujourd'hui 2017.</i> 944/BOU
---	---

VIVE LA DIFFERENCE : REGARDS CROISEES

	Elkin, Lauren. - Flâneuse : Woman walk the city in Paris, New York, Tokyo, Venice and London. New York : Farrar, Straus and Giroux, 2016. - 317 p. <i>Résumé : A genealogy of the female urban walker. By focussing on six female authors, this work discusses a reclaiming of space and a suppressed intellectual and cultural history.</i> VIVE/ELK
	Malandrino, Catherine. - Une femme française : The Seductive Style of French Women. New York : St. Martin's Press, 2017. <i>Résumé: Written by French style guru Catherine Malandrino, this book is a style bible for timeless chic, grace, and poise -- every tidbit of advice today's woman could possibly need, all at the tips of her (perfectly manicured) fingers.</i> VIVE/MAL

DVDS

	Beauvois, Xavier. - Les gardiennes. <i>France, 2017. - 2 h 15 min. - Sous-titres en français et en anglais disponibles. - Interprètes: Nathalie Baye, Laura Smet. - Résumé : 1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission. Hortense, la doyenne, engage une jeune fille de l'assistance publique pour les seconder. Francine croit avoir enfin trouvé une famille...</i> DVD/BEA/gar
	Deluc, Edouard, 1970- - Gauguin : Voyage de Tahiti. <i>France, 2017. - 1 h 42 min. - Sous-titres en anglais disponibles. - Interprètes: Vincent Cassel. Résumé : 1891. Gauguin s'exile à Tahiti. Il veut trouver sa peinture, en homme libre, en sauvage, loin des codes moraux, politiques et esthétiques de l'Europe civilisée. Il s'enfonce dans la jungle, bravant la solitude, la pauvreté, la maladie. Il y rencontrera Tehura, qui deviendra sa femme, et le sujet de ses plus grandes toiles.</i> DVD/DEL/gau
	Doillon, Jacques, 1944- - Rodin. <i>France, 2017. - 1 h 59 min. - Sous-titres en anglais disponibles. - Interprètes : Vincent Lindon, Izïa Higelin. Résumé : À Paris, en 1880, Auguste Rodin reçoit enfin à 40 ans sa première commande de l'Etat : ce sera La Porte de L'Enfer composée de figurines dont certaines feront sa gloire comme le Baiser et le Penseur. Il partage sa vie avec Rose, sa compagne de toujours, lorsqu'il rencontre la jeune Camille Claudel, son élève la plus douée qui devient vite son assistante, puis sa maîtresse. Dix ans de passion, mais également dix ans d'admiration commune et de complicité. Après leur rupture, Rodin poursuit son travail avec acharnement. Il fait face et au refus et à l'enthousiasme que la sensualité de sa sculpture provoque et signe avec son Balzac, rejeté de son vivant, le point de départ incontesté de la sculpture moderne. À 60 ans, enfin reconnu, il devient le sculpteur le plus célèbre avec Michel-Ange.</i> DVD/DOI/rod
	Ozon, François, 1967- - L'amant double. <i>France, 2017. - 1 h 47 min. - Sous-titres en anglais disponibles. - Interprètes: Jacqueline Bisset, Jérémie Renier, Marine Vacth. Résumé : Chloé, une jeune femme fragile, tombe amoureuse de son psychothérapeute, Paul. Quelques mois plus tard, ils s'installent ensemble, mais elle découvre que son amant lui a caché une partie de son identité.</i> DVD/OZO/ama

	Abadia, Régine. - Yasmina Khadra et Yasmina & Mohammed, un écrivain dans la tourmente de l'histoire algérienne. 1 h 3 min. DVD/848/KHADRA/ABA
	Engrenages : Saison 6 épisodes 1-3. France, 2017. - 2 h 10 min. <i>Résumé: Episode 1: On retrouve un tronc humain sur des ordures dans le 20ème. La 2ème DPJ est chargée de l'enquête. Laure Berthaud dérive depuis qu'elle craint de perdre son bébé. Elle décide de reprendre son poste à la DPJ. Mais, entre-temps, elle a pris en autonomie et s'est reformée. Le nouveau commissaire, Arnaud Beckriche, lui donne une semaine pour elle et son équipe de présenter les premiers résultats et lui prouver ainsi sa valeur, sinon, il confiera l'affaire à la Crim'. On retrouve un tronc humain sur des ordures dans le 20ème. La 2ème DPJ est chargée de l'enquête. Laure Berthaud dérive depuis qu'elle craint de perdre son bébé. Elle décide de reprendre son poste à la DPJ. Mais, entre-temps, elle a pris en autonomie et s'est reformée. Le nouveau commissaire, Arnaud Beckriche, lui donne une semaine pour elle et son équipe de présenter les premiers résultats et lui prouver ainsi sa valeur, sinon, il confiera l'affaire à la Crim'. Episode 2: La victime s'appelle Mercier, gardien de la paix affecté à Cléry-sous-Bois, sous la direction du commissaire Herville, l'ancien patron du 2e DPJ. Bien que Beckriche insiste pour que la Crim' reprenne l'enquête, Laure et son équipe veulent absolument la conduire à son terme. Joséphine, détruite par la mort de Pierre, végète dans le cabinet Vern. Elle collabore avec Éric Edelman dans une affaire de parricide. Le juge Roban, affaibli, suit une affaire de mœurs... Episode 3: Les frères Camara sont interrogés lors de leur garde à vue. Joséphine, à moitié nue, se réveille vers le port de l'Arsenal. Elle ne se souvient de rien. Elle a été droguée au GHB et violée. Bien que Laure la pousse à déposer plainte, elle s'y refuse et va plaider aux assises, diminuée, pour défendre Thomas Veber. Roban, lui, soupçonne le procureur Machard d'être impliqué dans l'affaire de mœurs qu'il instruit...</i> DVD/TV/ENGRENA/6/1

	Engrenages : Saison 6 épisodes 4-6. France, 2017. - 2 h 10 min. <i>Résumé: Episode 4: Gilou confie à Laure sa vision sur l'enquête sur les Camara. Ils vont voir un indic en lien avec les Camara. Joséphine a obtenu que la police recherche chez Thomas Veber le marteau qui l'incrimine. Le médecin de Roban veut l'arrêter devant l'évolution de son état... Episode 5: Laure et son équipe sont dépêchés sur le chantier du squat de Cléry où l'on vient de retrouver une adolescente morte. Mais, la SDPJ 93, également sur place, malgré le dessaisissement, souhaite conserver l'affaire et les tiens à distance. Le torchon brûle entre Joséphine et Edelman qui sont sur des lignes de défense totalement incompatibles. Laure, elle, continue à enquêter sur le viol de Joséphine. Roban demande à Machard son aide sur l'affaire Camara. Episode 6: Une question taraude Laure et son équipe : pourquoi donc Mercier s'occupait, hors cadre légal, de la jeune Justine ? C'est pourquoi ils retournent à son lycée pour interroger ses camarades de classe. Vern joint Joséphine pour lui demander de l'assister dans un cas de licenciement abusive, qui finalement s'avère être tourné vers des accusations de harcèlement sexuel. Laure annonce à Joséphine qu'elle a découvert que la voiture sortant du parking appartient à Vern. Malgré ça, Joséphine ne répond pas. Elle ne comprend pas pourquoi Joséphine est revenue sur ses déclarations et a obtenu le classement sans suite concernant sa plainte pour viol...</i> DVD/TV/ENGRENA/6/2
	Engrenages : Saison 6 épisodes 7-9. France, 2017. - 2 h 10 min. <i>Résumé: Episode 7: Joséphine souhaite se venger de son violeur, mais visiblement pas en portant plainte. Elle fonce sur Vern dans le parking du bureau avec sa voiture. Beckriche prend enfin l'affaire Mercier au sérieux et lance toute son équipe surveiller deux flics de la BAC de Cléry, soupçonnés d'être corrompus. Concernant l'affaire Justine, Laure cherche Maria, sa camarade de classe, avec son équipe. Herville apprend qu'une fuite de son service a permis de prévenir la mairie de Cléry de la perquisition du camp de Roms. Episode 8: Après avoir découvert que Jolers fréquente les frères Camara, ils redeviennent une cible pour Laure et son équipe. Maintenant associée du cabinet Edelman, Joséphine se penche sur l'affaire de mœurs que le juge Roban s'apprêtait à classer sans suite, ayant découvert que Machard y était mêlé. Un commerce chinois, ciblé par Laure et son équipe en suivant un faisceau d'indices, pourrait bien être le lien entre les flics ripoux de la BAC et les frères Camara. Ils découvrent qu'ils ont prévu de braquer le coffre-fort, et le soir venu attendent le passage à l'action. Mais en parallèle, Jolers, censé être leur complice, prévient anonymement ment les flics qui arrivent sur place. Surprenant les frères s'enfuir, ils tirent et tuent le jeune Camara. Episode 9: La mort du jeune Camara provoque des émeutes dans la "Cité des fleurs". Ce qui inquiète Calvi car sa mère y habite. Il fait pression sur Jolers pour calmer le jeu. Le préfet convoque Herville et Beckriche pour que tout soit fait pour éviter un embrasement du 93. Alors qu'ils planquent, le groupe Berthaud reçoit l'ordre de rentrer. Drissa Camara demande des comptes à Jolers et Calvi. Herville, lui, veut contenir les émeutes...</i> DVD/TV/ENGRENA/6/3



Engrenages : Saison 6 épisodes 10-12.

France, 2017. - 2 h 10 min.

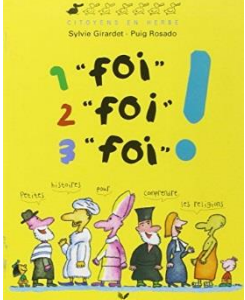
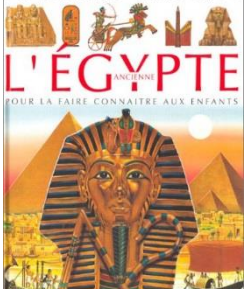
Résumé: Episode 10: Joséphine assigne le juge Roban à comparaître pour le contraindre à s'expliquer publiquement sur ses actes. Pourquoi ne s'est-il pas montré aussi intransigent qu'à l'habitude ? Machard, convoqué également, cherche une échappatoire. Dans l'affaire Justine, Laure pense avoir retrouvé Maria... Drissa, qui veut le "camp Molière", fait chanter le maire de Cléry pour le rendre constructible... Episode 11: Fromentin, qui a laissé sa femme et ses enfants partir pour se consacrer à l'équipe, vit très mal la complicité de plus en plus grande qui existe entre Laure et Gilou. Il le vit comme une trahison. En plus, Gilou, que Laure a choisi de couvrir, et Roban se retrouvent très compromis. Joséphine se remet difficilement de sa déconvenue lors de la comparution du juge Roban... Episode 12: Impliqués dans l'affaire Mercier, les deux ripoux de la BAC de Cléry sont en garde à vue. Mais un vice de procédure pourrait leur permettre de s'en sortir... L'équipe de Laure retrouve un médecin radié qui pourrait avoir accouché Justine. Laure doit aussi récupérer son bébé qui peut sortir de l'hôpital.

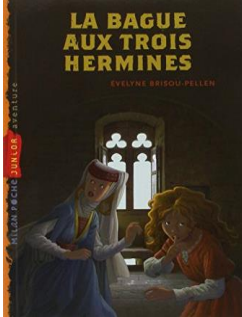
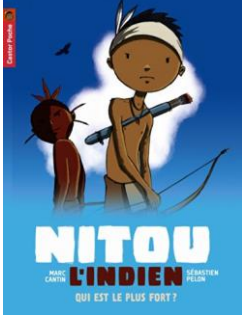
DVD/TV/ENGRENA/6/4

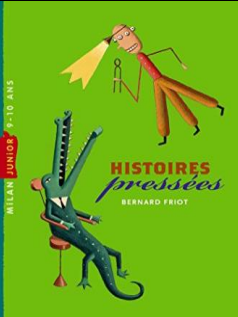
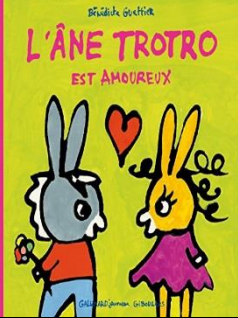
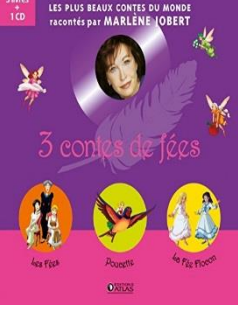
LES Z'ADOS - LIVRES

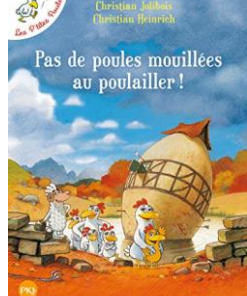
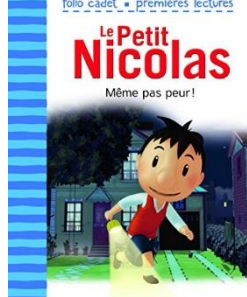
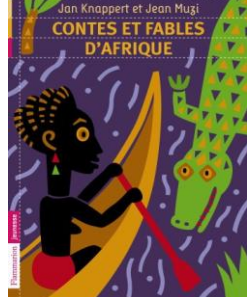
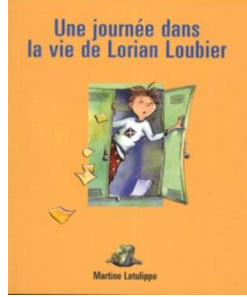
	Desplat-Duc, Anne-Marie, 1948- - Les colombes du Roi-Soleil 3 Charlotte, la rebelle. Paris : Flammarion, 2010. - 236 p. <i>Résumé : Dans son journal intime Aurore fait le récit de tout ce qui alimente sa mauvaise humeur et décrit le départ de son professeur de français en congé de maternité, l'arrivée de son remplaçant surnommé Couette, ses envies frénétiques de manger, son rapport compliqué à la lecture ou encore la vie de son groupe de musique désormais baptisé Blanche-Neige.</i> ADO/R/DES/3
	Desplechin, Marie, 1959- - Le journal d'Aurore 3 : Rien ne va plus. Paris : Ecole des Loisirs, 2016. <i>Résumé : Dans son journal intime Aurore fait le récit de tout ce qui alimente sa mauvaise humeur et décrit le départ de son professeur de français en congé de maternité, l'arrivée de son remplaçant surnommé Couette, ses envies frénétiques de manger, son rapport compliqué à la lecture ou encore la vie de son groupe de musique désormais baptisé Blanche-Neige.</i> ADO/R/DES/3

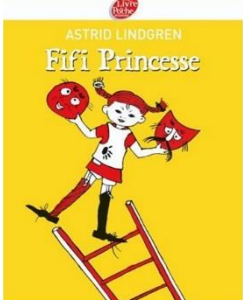
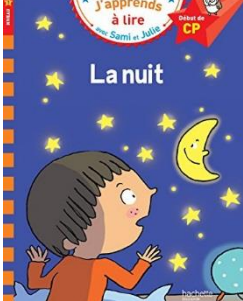
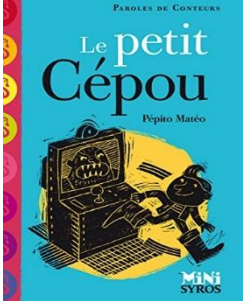
LIVRES JEUNESSE

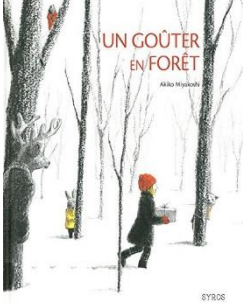
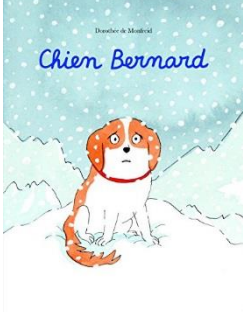
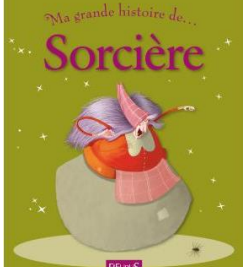
	Girardet, Sylvie. - 1 foi, 2 foi, 3 foi ! : petites histoires pour comprendre les religions. Paris : Hatier, 2005. - 71 p. <i>Résumé : Des histoires pour sensibiliser les enfants aux différentes religions et diverses croyances sur la création du monde.</i> J/200/GIR
	Lamarque, Philippe 1958-... - Egypte ancienne. - Paris : Fleurus, 1998. - 32 p. <i>Résumé : Des informations ludiques sur la vie dans l'Egypte ancienne, notamment sur les pharaons, les différents dieux, les moyens de locomotion, l'origine du papier, etc.</i> J/932/LAM

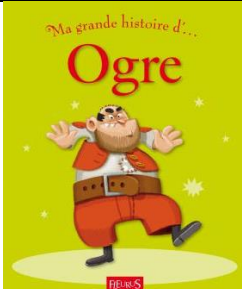
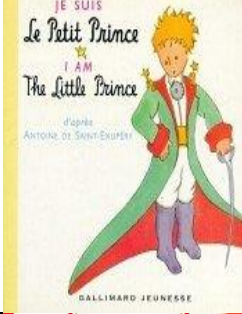
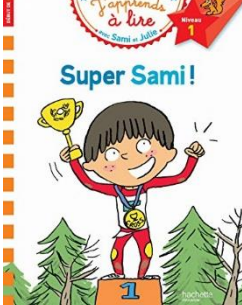
	Baum, L. Frank 1856-1919. - Le magicien d'Oz. Paris : Flammarion, 2011. - 223 p. <i>Résumé : Au Kansas, Dorothy et Toto, son petit chien, sont emportés par un cyclone au pays du grand magicien Oz. Pour rentrer chez elle, Dorothy doit rendre visite à Oz. En route pour la Cité d'Emeraude, elle fait la connaissance de l'épouvantail sans cervelle, du lion sans courage et du bûcheron sans cœur. Tous les quatre partent à la recherche du magicien qui pourrait réaliser leurs rêves.</i> J/BAU
	Brisou-Pellen, Evelyne, 1947- - La bague aux trois hermines. Toulouse : Milan jeunesse, 2008. - 189 p. <i>Résumé : Alix est servante au château de sire Orderic et aime se mêler de tout. Alors qu'il est question de marier damoiselle Isabelle, Alix voudrait avoir son mot à dire. Comme, selon la coutume, Isabelle n'a pas le droit de voir ses prétendants, Alix décide de les espionner. Mais l'un d'eux est assassiné. Alix commence alors à mener l'enquête.</i> J/BRI
	Cantin, Marc 1967-... - Qui est le plus fort ? Paris : Castor poche-Flammarion, 2007. - 45 p. <i>Résumé : Demain a lieu le Wanhinkpé, la grande épreuve pour les Indiens âgés de 6 ans. Nitou et ses amis vont devoir lancer le plus de flèches possible dans le ciel avant que la première ne retombe. La légende raconte que celui qui remporte l'épreuve deviendra plus tard chef de tribu. Chogan arrive à en lancer cinq. Nitou se décourage mais avec l'aide de son amie Fati, il va reprendre confiance en lui.</i> J/CAN
	Charlat, Benoît, 1978- - Mon oiseau à moi ! Paris : Ecole des Loisirs, 2012. - 12 p. <i>Résumé : D'un ballon, d'un doudou ou d'une glace, il est difficile de savoir de quoi a besoin ce petit oiseau.</i> J/CHA
	Coat, Janik. - Vert tamanoir. Nantes : MeMo, 2017. - 10 p. <i>Résumé : Un album pour apprendre à reconnaître la couleur verte grâce à un tamanoir présent sur chaque double page.</i> J/COA

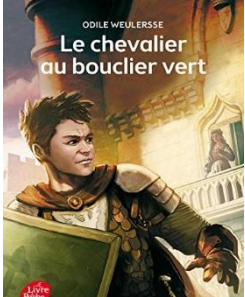
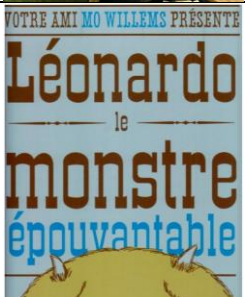
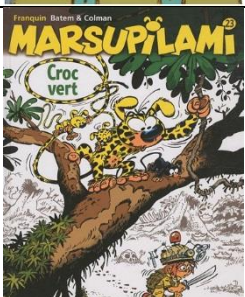
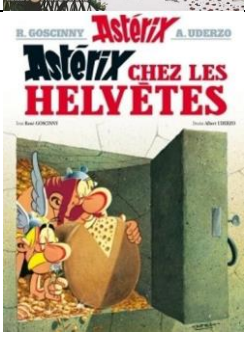
	Friot, Bernard, 1951- - Histoires pressées. Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 108 p. <i>Résumé : Des histoires qui, partant des objets, des personnes, des animaux qui nous entourent, créent l'insolite : les escaliers permutent chaque semaine, les pinces à linge rêvent sur leur fil.</i> J/FRI
	Guettier, Bénédicte, 1962- - L'âne Trotro est amoureux. Paris : Gallimard-Jeunesse Giboulées, 2013. - 20 p. <i>Résumé : Une nouvelle aventure du petit âne Trotro qui cette fois-ci tombe amoureux de Nana.</i> J/GUE
	Jobert, Marlène 1943-... - La fée flocon. Evreux : Atlas, 2005. - 48 p. <i>Résumé : La magie du conte est recrée par l'interprétation de la comédienne M. Jobert et par les animations musicales et les effets sonores intégrés à l'enregistrement.</i> J/JOB
	Jobert, Marlène 1943-... - Les fées. Evreux : Atlas, 2005. - 48 p. <i>Résumé : La magie du conte est recrée par l'interprétation de la comédienne M. Jobert et par les animations musicales et les effets sonores intégrés à l'enregistrement.</i> J/JOB
	Jobert, Marlène 1943-... - Poucette. Evreux : Atlas, 2005. - 48 p. <i>Résumé : La magie du conte est recrée par l'interprétation de la comédienne M. Jobert et par les animations musicales et les effets sonores intégrés à l'enregistrement.</i> J/JOB

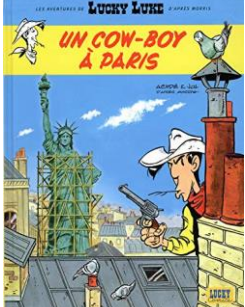
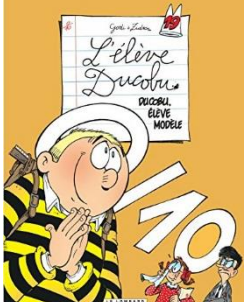
	Jolibois, Christian, 1954- - Les P'tites Poules : Charivari chez les P'tites Poules. Paris : Pocket jeunesse, 2005. - 40 p. <i>Résumé : Tandis que Carmélito pêche avec ses copains, Coquenpâte attrape un vieux sac de toile dans lequel se trouve un petit chat noir. Il leur raconte qu'il est né au moulin et que le meunier, superstitieux, l'a arraché à sa mère pour le jeter à la rivière. Les parents de Carmen et Carmélito proposent de l'accueillir. Mais au matin, des œufs ont disparus. Pour les poules, le coupable est le chat noir.</i> J/JOL
	Jolibois, Christian, 1954- - Les P'tites Poules : Pas de poules mouillées au poulailler! Paris : Pocket jeunesse, 2013. - 47 p. <i>Résumé : Alerte ! Une bande de fouines s'en prend au poulailler. Papas poules et mamans poules s'organisent, les uns avec la force, les autres avec la ruse. Quelle que soit la méthode, les œufs tomberont aux mains des scélérats quand les poules auront des dents...</i> J/JOL
	Kecir-Lepetit, Emmanuelle, 1973- - Le Petit Nicolas : Même pas peur ! : niveau 1 ; d'après l'œuvre de René Goscinny et Jean-Jacques Sempé. Paris : Flammarion, 2012. - 30 p. <i>Résumé : Nicolas s'est acheté une lampe de poche : c'est pratique pour partir en exploration. Mais il faut avoir du courage pour se promener seul en pleine nuit. Une histoire sur le thème de la peur du noir, adaptée de la série animée télévisée.</i> J/KEC
	Knappert, Jan 1927-... - Contes et fables d'Afrique. Paris : Flammarion, 2014. - 187 p. <i>Résumé : Réunit plus d'une soixantaine de fables sur les animaux de la savane, les croyances et les traditions des hommes.</i> J/KNA
	Latulippe, Martine. - Une journée dans la vie de Lorian Loubier. Saint-Lambert : Dominique et Compagnie, 2005. - 105 p. <i>Résumé : Quand on s'appelle Lorian Loubier, qu'on rêve de devenir superhéros, qu'on est le roi des maladroits et qu'on rentre le jour même à l'école secondaire, il y a de quoi être nerveux ! Un tremblement de terre, un labyrinthe monstrueusement grand, un kidnapping dans un ascenseur infernal, voici quelques-unes des aventures hilarantes qui marqueront la rentrée de Lorian Loubier! Mais tout ceci n'est rien en comparaison de l'incroyable coup de théâtre que la vie réserve à notre héros pour couronner cette épuisante journée...</i> J/LAT

	Lestrade, Agnès de 1964-... - C'est l'histoire d'un éléphant... Paris : Ed. Sarbacane, 2012. - 40 p. <i>Résumé : Un éléphant a mal dormi car la chauve-souris a fait du bruit toute la nuit. Il s'en prend alors au singe qui a eu peur. Ce dernier se défoule sur le serpent, etc. Une histoire à répétitions et à rebondissements.</i> J/LES
	Lindgren, Astrid, 1907-2002. - Fifi princesse. Paris : Le livre de poche jeunesse, 2007. - 156 p. <i>Résumé : Tout le monde admire Fifi, la petite fille aux taches de rousseur, dont la force est devenue légendaire. Avec son cœur en or et ses manières excentriques, elle est la première à se lancer dans les plus folles aventures. Mais quant à être princesse, jamais elle ne l'aurait cru possible...</i> J/LIN
	Malone, Vincent, 1958- - Quand papa était petit y avait des dinosaures. Paris : Seuil Jeunesse, 2003. - 42 p. <i>Résumé : Le monde d'aujourd'hui vu depuis l'âge des cavernes, avec le regard innocent d'un enfant. Les situations les plus banales sont racontées avec un humour décapant et illustrées de manière loufoque.</i> J/MAL
	Massonau, Emmanuelle, 1960- - La nuit : niveau 1, début de CP. Vanves (Hauts-de-Seine) : Hachette Education, 2017. - 31 p. <i>Résumé : Par la fenêtre de chez ses grands-parents, Sami regarde les animaux nocturnes qui passent au clair de lune. Une histoire à lire seul, encadré par ses parents, avec des questions pour vérifier la compréhension et déclencher des réflexions et des échanges.</i> J/MAS
	Matéo, Pépito 1948-... - Le petit Cépou. Paris : Syros, 2009. - 31 p. <i>Résumé : Cépou et ses frères et sœurs sont abandonnés par leurs parents dans les couloirs du métro. Dans la jungle de la ville, Cépou retrouve son chemin en suivant les tags qu'il a tracés. Un pastiche du conte de Perrault Le petit Poucet, extrait du recueil Le petit Cépou et autres contes.</i> J/MAT

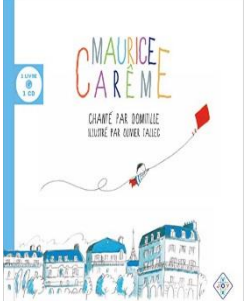
	Miyakoshi, Akiko 1982- - Un goûter en forêt. Paris : Syros, 2011. <i>Résumé : Quand Kikko se réveille ce matin-là, tout est blanc dehors. Son papa va chez sa grand-mère pour l'aider à déblayer la neige. Mais il oublie d'emporter le gâteau préparé pour elle. La petite Kikko décide de l'apporter elle-même. Elle suit les traces de son papa dans la neige, se hâtant derrière la grande silhouette au manteau noir qui s'enfonce dans le bois.</i> J/MIY
	Monfreid, Dorothée de, 1973- - Chien Bernard. Paris : Ecole des Loisirs, 2017. - 36 p. <i>Résumé : Bérénice part jouer dans la neige avec son jeune chien, un saint-bernard. Lorsqu'une tempête éclate et que la petite fille disparaît sous une avalanche, son chien tente de la retrouver.</i> J/MON
	Moreau, Laurent 1982- - Jouer dehors. Paris : Helium, 2018. - 48 p. <i>Résumé : Deux enfants sont invités par leur maman à aller jouer dehors. Le jardin leur donne l'occasion de faire un voyage, imaginaire ou bien réel, de paysage en paysage et de rencontrer des animaux tous différents, dont beaucoup sont menacés d'extinction.</i> J/MOR
	Pennart, Geoffroy de 1951- - Le loup est revenu ! Paris : Ecole des Loisirs, 2004. - 34 p. <i>Résumé : Monsieur Lapin a peur d'aller se coucher. Il vient de lire une nouvelle terrifiante dans le journal : le loup est revenu. Toc, toc, toc ! Est-ce le loup ?</i> J/PEN
	Renaud, Claire. - Ma première histoire de sorcière. Paris : Fleurus, 2010. <i>Résumé : Il était une fois...une sorcière que était si laide et si méchante que tous les enfants tremblaient de peur quand ils entendaient son nom...tous, sauf Balthazar.</i> J/REN

	Renaud, Claire. - Ma première histoire d'ogre. Paris : Fleurus, 2010. <i>Résumé : Il était une fois...un ogre énorme, féroce et vorace. Il n'avait jamais assez à manger.</i> J/REN
	Romuald 1976-... - Les Pyjamasques et la soupe à la citrouille. Paris : Gallimard-Jeunesse Giboulées, 2011. - 26 p. <i>Résumé : Pour déterminer le plus courageux des Pyjamasques et celui qui méritera ses baisers, Lilifée leur lance un défi. Ils doivent se rendre au milieu du bois, affronter les gardiens du puits pour manger la soupe magique qui rend super courageux.</i> J/ROM
	Roy, Claude, 1915-1997. - Le chat qui parlait malgré lui. Paris : Gallimard Jeunesse, 2008. - 92 p. <i>Résumé : Un jour, le chat de Thomas, Gaspard Mac Kitycat, se rend compte qu'il est capable de parler. Très soucieux de sa tranquillité, il est effondré par cette découverte et s'aperçoit en outre qu'il fait des vers sans le vouloir.</i> J/ROY
	Saint-Exupéry, Antoine de, 1900-1944. - Le Petit Prince et son jardin. Paris : Gallimard Jeunesse, 2000. - 12 p. <i>Résumé : Une édition bilingue qui fait plonger dans l'univers poétique de l'œuvre Le Petit Prince.</i> J/SAI
	Super Sami ! : Niveau 1 / illustrations de Thérèse Bonté. Vanves (Hauts-de-Seine) : Hachette Education, 2015. - 31 p. <i>Résumé : Sami participe à une course de vélocross. Il n'est pas rassuré mais son chien est lui très motivé. Une histoire à lire seul, encadré par ses parents, pour les élèves de début de CP, avec des questions de compréhension.</i> J/SUP

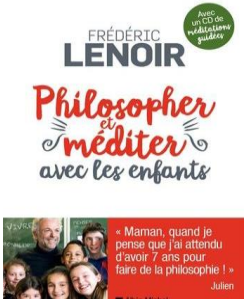
	Tullet, Hervé, 1958- - Oh ! un livre qui fait des sons. Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2017. - 68 p. <i>Résumé : Au fil des pages, cet album invite à poser son doigt sur les petits ronds tout en s'exclamant. Puis, à suivre les motifs de ronds, de plus en plus farfelus, pour s'amuser à faire des sons, à jouer avec sa voix et à chanter.</i> J/TUL
	Weulersse, Odile, 1938- - Le chevalier au bouclier vert. Paris : Le livre de poche jeunesse, 2014. - 283 p. <i>Résumé : Pour avoir sauvé Eléonore des brigands, son père, le comte de Blois, adoube l'écuyer Thibault de Sauvigny. Tombé amoureux d'elle, et la sachant menacée, il tente de trouver de l'aide auprès de la fée Hadelize.</i> J/WEU
	Willems, Mo, 1968- - Léonardo, le monstre épouvantable. Paris : Kaléidoscope, 2007. - 42 p. <i>Résumé : Léonardo est un monstre épouvantable qui n'arrive cependant pas à effrayer son entourage, même Sam, l'enfant le plus peureux du monde. Aussi décide-t-il de devenir aimable plutôt qu'effroyable.</i> J/WIL
	Batem. - Marsupilami : Croc vert ; d'après un personnage crée par Franquin. Monaco : Marsu productions [Paris] : [diff. Dupuis], 2010. - 46 p. <i>Résumé : Hector Forest se rend en Palombie, le pays du Marsupilami, en compagnie de sa tante Diane qui est chargée par le Royal Museum d'étudier une mystérieuse plante.</i> J/BD/BAT
	Goscinny, René, 1926-1977. - Astérix chez les Helvètes. Paris : Dargaud, 2005. - 48 p. <i>Résumé : Le gouverneur de la province de Rennes pratique activement le « recel et abus de biens sociaux avec enrichissement personnel ». Quand Rome envoie un questeur pour vérifier ses comptes, il l'empoisonne. Mais le questeur fait appel à Panoramix, qui a besoin pour pouvoir le soigner de faire une potion à base d'Edelweiss. Voilà donc Astérix et Obélix partis en Suisse, pour cueillir la fleur.</i> J/BD/GOS

	Jul 1974-... - Un cow-boy à Paris. Givrins (Suisse) : Lucky comics, 2018. <i>Résumé : Lucky Luke est missionné pour escorter Auguste Bartholdi qui a commencé sa tournée aux Etats-Unis pour lever les fonds nécessaires à l'achèvement de la future statue de la Liberté. Chargé de suivre le sculpteur français jusqu'à Paris, le cow-boy doit traverser l'Atlantique pour la première fois.</i> J/BD/GOS
	Zidrou, 1962- - L'Elève Ducobu 19 : Ducobu, élève modèle. Paris : Le Lombard, 2013. - 46 p. <i>Résumé : Ducobu a décidé de changer son image et de passer pour un élève modèle. Il fait appel aux services de madame Futurina, une voyante, pose pour une photo avec Léonie et joue même au ping-pong avec monsieur Latouche. Mais il n'en oublie pas pour autant d'inventer de nouveaux procédés pour tricher en toute discrétion.</i> J/BD/ZID

CDS JEUNESSE

	Carême, Maurice 1899-1978. - Maurice Carême chanté par Domitille. Roubaix (Nord) : Joyvox, 2018. - 36 p. <i>Résumé : 25 poèmes évoquant l'imaginaire et les émotions de l'enfance, mis en images et en musique, accompagnés de six versions instrumentales.</i> J/CD/CAR
--	---

COIN PARENTS

	Lenoir, Frédéric, 1962- - Philosophe et méditer avec les enfants. Paris : Albin Michel, 2016. - 269 p. + 1 CD audio. <i>Résumé : Pour apprendre aux enfants les règles du débat d'idée et développer un esprit critique, un discernement, une pensée personnelle et développer leur capacité à philosopher autour des thèmes existentiels : l'amour, le respect, la liberté, la souffrance, les émotions, etc. Avec sur le CD des exercices de méditation pour favoriser la concentration et former à la réceptivité sensorielle.</i> CP/107/LEN
---	---