

FIAF Haskell Library

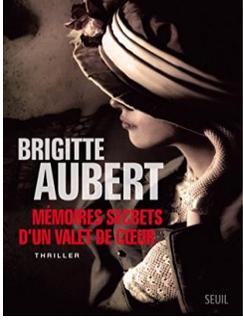
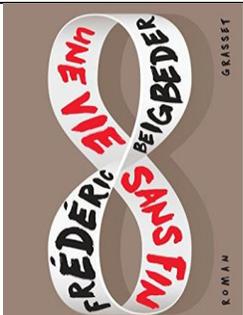
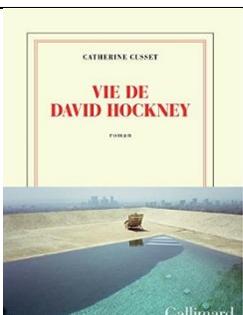
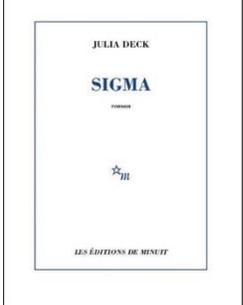
New Acquisitions List

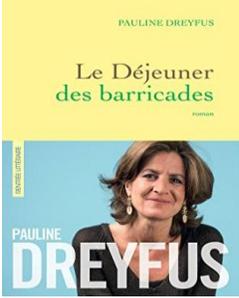
March-April 2018

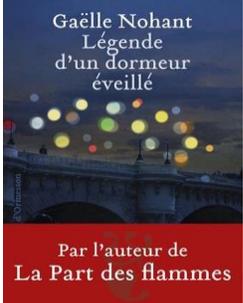
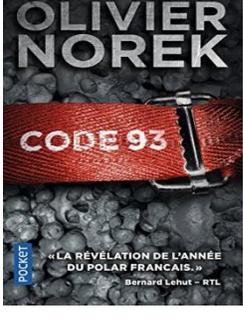
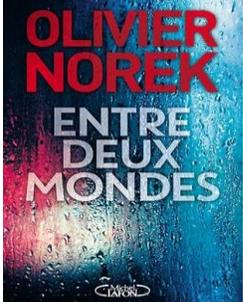
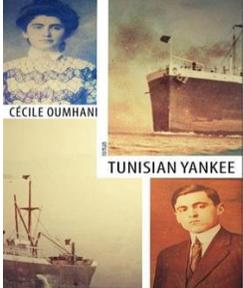
Contents

| | |
|--|----|
| ROMANS..... | 2 |
| BANDES DESSINEES ET ROMANS GRAPHIQUES..... | 6 |
| SCIENCES SOCIALES..... | 11 |
| LIVRES EN FRANCAIS FACILE | 12 |
| LIVRES POUR ENSEIGNANTS DE FRANCAIS | 12 |
| SCIENCES | 13 |
| LITTERATURE..... | 13 |
| HISTOIRE | 14 |
| VIVE LA DIFFERENCE : REGARDS CROISEES..... | 14 |
| DVDS | 15 |
| LES Z'ADOS - LIVRES | 19 |
| LIVRES JEUNESSE..... | 20 |
| LEARNING FRENCH FOR KIDS..... | 24 |

ROMANS

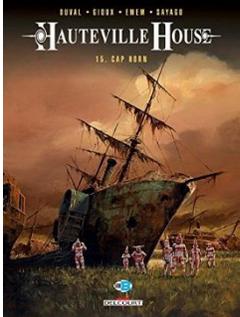
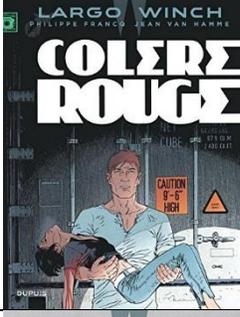
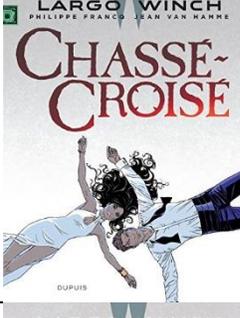
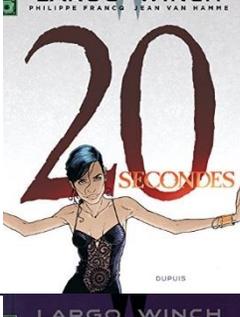
| | |
|---|---|
|  | <p>Aubert, Brigitte, 1956- - Mémoires secrets d'un valet de cœur : roman. Paris : Seuil, 2017. - 315 p. <i>Résumé : Dédé est la nouvelle recrue de l'hôtel très huppé Sélignac, lieu visité par des messieurs préférant les garçons. M. Proust le visite régulièrement "afin de se documenter". Un jour, une de ces "dames" est sauvagement assassinée par un meurtrier qui laisse un indice : une médaille. Dédé mène l'enquête, puisant ses connaissances dans un manuel de police scientifique. D'autres meurtres s'ensuivent.</i></p> <p style="text-align: right;">R/AUB</p> |
|  | <p>Beigbeder, Frédéric, 1965- - Une vie sans fin : roman. Paris : Grasset, 2018. - 347 p. <i>Résumé : Le narrateur vient de passer la cinquantaine et a promis à sa jeune fille de ne jamais disparaître. Le voilà dès lors parti aux quatre coins du monde à la rencontre des plus grands chercheurs en longévité humaine.</i></p> <p style="text-align: right;">R/BEI</p> |
|  | <p>Bénégui, Laurent 1959-... - La part des anges : roman. Paris : Julliard, 2017. - 179 p. <i>Résumé : Dévasté par le chagrin, Maxime erre sur le marché de Saint-Jean-de-Luz, juste après l'incinération de sa mère, Muriel. Désemparé, il a déposé l'urne au fond de son cabas. Au fil de ses déambulations, le lecteur entend la voix de Muriel, tantôt mélancolique, tantôt amusée. Des rencontres inopinées se présenteront, comme Maylis, l'infirmière de Muriel, secrètement amoureuse de Maxime.</i></p> <p style="text-align: right;">R/BEN</p> |
|  | <p>Cusset, Catherine, 1963- - Vie de David Hockney : roman. Paris : Gallimard, 2018. - 183 p. <i>Résumé : La vie de l'artiste contemporain, de sa découverte des Etats-Unis à 24 ans et ses peintures de la Californie jusqu'à ses années de vieillesse en Angleterre en passant par ses conflits avec les milieux de l'art, ses chagrins d'amour et son désir de liberté. Prix Anaïs Nin 2018.</i></p> <p style="text-align: right;">R/CUS</p> |
|  | <p>Deck, Julia 1974-... - Sigma. Paris : Minuit, 2017. - 233 p. <i>Résumé : Une organisation s'emploie à détruire les œuvres indésirables ou à les enfermer dans des musées, afin de lutter contre leur mauvaise influence. Sa nouvelle mission : retrouver un tableau de Konrad Kessler. Disparu, celui-ci aurait été retrouvé dans les alentours de Genève.</i></p> <p style="text-align: right;">R/DEC</p> |

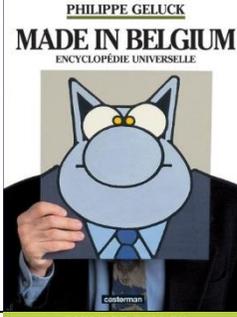
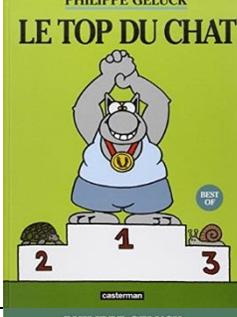
| | |
|--|--|
|  <p>Joël Dicker Les derniers jours de nos pères</p> | <p>Dicker, Joël 1985-... - Les derniers jours de nos pères : roman. Paris : Éd. de Fallois, 2015. - 456 p. <i>Résumé : En 1940, le jeune Parisien Paul-Emile, qui souhaite rejoindre la Résistance, gagne Londres où le Special operation executive créé par Churchill le recrute. Il est chargé, en compagnie d'autres Français avec qui il suit un entraînement intense, de retourner en France pour y grossir les rangs de la Résistance invisible. Pendant ce temps, le contre-espionnage allemand veille.</i> Premier roman.</p> <p style="text-align: right;">R/DIC</p> |
|  <p>PAULINE DREYFUS Le Déjeuner des barricades</p> | <p>Dreyfus, Pauline, 1969- - Le déjeuner des barricades : roman. Paris : Grasset, 2017. - 231 p. <i>Résumé : Le 22 mai 1968, alors que le personnel de l'hôtel parisien Le Meurice est en grève, la remise du prix Roger-Nimier à Patrick Modiano, jeune auteur inconnu, doit se dérouler lors du déjeuner. Avec les autres membres du jury, notamment Paul Morand et Bernard Frank, la milliardaire Florence Gould, légèrement alcoolisée, s'interroge sur les conditions de l'arrivée du lauréat et sur les événements.</i></p> <p style="text-align: right;">R/DRE</p> |
|  <p>CATHERINE GRIVE Reste le chagrin</p> | <p>Grive, Catherine 1959-... - Reste le chagrin : roman. Paris : JCLattès, 2017. - 223 p. <i>Résumé : En 1930, Catherine Troake participe avec d'autres mères de soldats américains tombés en France pendant la Première Guerre mondiale au premier des voyages organisés par le Congrès pour les Gold Star Mothers. Elle n'a toujours pas accepté la mort de son fils Alan, ni compris les raisons qui l'ont poussé à s'engager, et ce voyage ravive le souvenir heureux d'un voyage à Paris avec Alan enfant.</i></p> <p style="text-align: right;">R/GRI</p> |
|  <p>MILLÉNIUM BLUES FAÏZA GUÈNE</p> | <p>Guène, Faïza, 1985- - Millénium blues : roman. Paris : Fayard, 2018. - 233 p. <i>Résumé : L'histoire fragmentée de Zouzou et la manière dont elle a vécu la transition du changement de siècle. Elle promène sur son époque son regard d'enfant, d'adolescente, de jeune femme puis de mère, à travers des grands événements comme les attentats du 11 septembre 2001, la coupe du monde de football de 1998, la grippe A ou le second tour de l'élection présidentielle de 2002.</i></p> <p style="text-align: right;">R/GUE</p> |
|  <p>ALEXIS JENNI La conquête des îles de la Terre Ferme</p> | <p>Jenni, Alexis, 1963- - La conquête des îles de la Terre ferme : roman. Paris : Gallimard, 2017. - 411 p. <i>Résumé : Innocent, jeune hobereau d'Estrémadure engagé comme scribe, accompagne Hernán Cortés dans sa conquête du Mexique. Il relate la traversée de l'Atlantique jusqu'à Cuba, déjà sous autorité espagnole. A son arrivée, le conquistador recherche des informations nouvelles sur l'île du Yucatán. Il cherche au nord l'équivalent du détroit que Magellan a trouvé au sud, afin d'accéder aux fameuses Indes.</i></p> <p style="text-align: right;">R/JEN</p> |

| | |
|--|--|
|  <p>AGNÈS LEDIG De tes nouvelles roman Par l'auteur de Juste avant le bonheur ALBIN MICHEL</p> | <p>Ledig, Agnès, 1972- - De tes nouvelles : roman. Paris : Albin Michel, 2017. - 342 p. <i>Résumé : Valentine, institutrice dans un village vosgien, avait vu entrer dans sa vie Eric, meurtri par la mort de sa femme, et sa fille Anna-Nina. Devenus amants, Eric et elle se sont séparés, incertains de leurs sentiments. Le veuf inconsolable est cependant revenu avec sa fille et la fondation d'une nouvelle famille semble être une évidence. Mais une présence masculine inattendue vient semer le trouble.</i></p> <p style="text-align: right;">R/LED</p> |
|  <p>Gaëlle Nohant Légende d'un dormeur éveillé Par l'auteur de La Part des flammes</p> | <p>Nohant, Gaëlle 1973-... - Légende d'un dormeur éveillé : roman. Paris : Ed. Héloïse d'Ormesson, 2017. - 543 p. <i>Résumé : La romancière retrace la vie du poète surréaliste Robert Desnos. Elle le suit dans Paris, à Cuba ou à Belle-Ile, décrit ses séances de spiritisme, les soirées en compagnie d'Eluard, de Man Ray ou de Picasso et raconte ses derniers jours, au camp de Theresienstadt.</i></p> <p style="text-align: right;">R/NOH</p> |
|  <p>OLIVIER NOREK CODE 93 « LA RÉVÉLATION DE L'ANNÉE DU POLAR FRANÇAIS. » Bernard Lehut - RTL POCKET</p> | <p>Norek, Olivier. - Code 93. Paris : Pocket, 2014. - 357 p. <i>Résumé : Capitaine de police au groupe crime du SDPJ 93 depuis quinze ans, Coste navigue au cœur de la violence banalisée et des crimes gratuits en banlieue. Une série de découvertes étranges l'incite à penser que son enquête dépasse le cadre des affaires habituelles. Elle prend un tour nouveau et dangereux lorsqu'il reçoit personnellement des lettres anonymes. Prix du public 2015.</i></p> <p style="text-align: right;">R/NOR</p> |
|  <p>OLIVIER NOREK ENTRE DEUX MONDES CARRER</p> | <p>Norek, Olivier. - Entre deux mondes. Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine) : M. Lafon, 2017. - 413 p. <i>Résumé : Adam est un policier syrien qui a fui son pays pour se rendre en France afin de rejoindre sa femme et sa fille, Nora et Maya, qu'il a cru mettre en sécurité dans ce pays. Mais elles ont disparu et Adam découvre que la France abrite un endroit situé entre deux mondes où il n'y a aucune loi. Dès le premier crime commis, Adam décide d'intervenir, aidé de Bastien, un policier français.</i></p> <p style="text-align: right;">R/NOR</p> |
|  <p>CECILE OUMHANI TUNISIAN YANKEE elyzad</p> | <p>Oumhani, Cécile 1952-... - Tunisian Yankee : roman. Tunis : Ed. Elyzad, 2016. - 283 p. <i>Résumé : Daoud est un soldat tunisien, blessé sur une route de l'Oise en 1917. Epris de liberté, il quitte son pays pour échapper au poids de l'autorité, celle de son père et du protectorat français. Il débarque à New York et s'installe dans le quartier de Little Syria. Il y trouve l'amour, mais la tourmente de l'histoire change le cours de ses rêves.</i></p> <p style="text-align: right;">R/OUN</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Parot, Jean-François, 1946- - Les Enquêtes de Nicolas Le Floch, Commissaire au Châtelet 14 : Le prince de Cochinchine : roman. Paris : JCLattès, 2017. - 444 p. <i>Résumé : 1787. Nicolas Le Floch, de passage en Bretagne pour la naissance de son petit-fils, retrouve son ami de jeunesse Pigneau de Behaine, devenu évêque d'Adran. Ce dernier est venu discuter une alliance entre le roi de Cochinchine et Louis XVI. L'enquête du commissaire, pour meurtre, se trouve doublée d'affaires d'Etat où les intérêts du royaume sont fragilisés par les complots soutenus par la Triade.</i></p> <p style="text-align: right;">R/PAR</p> |
| | <p>Usseil, Rémi. - Rolandin. Paris : "Belles Lettres", 2017. - 215 p. <i>Résumé : Rolandin, surnom de Roland, futur héros de la bataille de Roncevaux, est le fils illégitime de Gisèle, la soeur de Charlemagne, et de Milon, le duc d'Anjou. Il vit ses premières années en Italie, près de la ville de Sutri, comme un simple fils de bûcheron et partage ses journées entre l'école du maître Pierre et la forêt sauvage. Il n'a peur de rien et subit de nombreuses épreuves.</i></p> <p style="text-align: right;">R/USS</p> |
| | <p>Van Cauwelaert, Didier, 1960- - Le retour de Jules : roman. Paris : Albin Michel, 2017. - 166 p. <i>Résumé : Jules, ancien chien guide d'aveugle, est redevenu un simple animal de compagnie depuis qu'Alice a recouvré la vue. Alors qu'il commençait à déprimer, il est sélectionné pour être formateur dans une école canine spécialisée dans la détection des crises d'épilepsie. Il y fait la connaissance de Victoire, une superbe braque détectrice de kamikazes qui cherche à se reconvertir.</i></p> <p style="text-align: right;">R/VAN</p> |

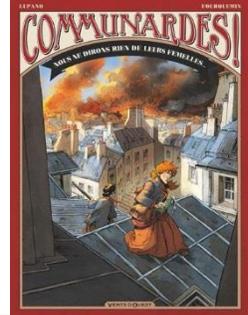
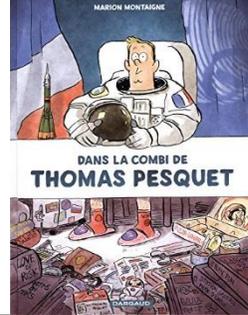
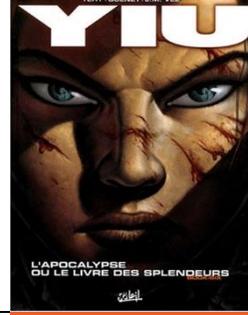
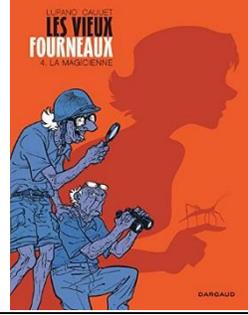
BANDES DESSINEES ET ROMANS GRAPHIQUES

| | |
|---|---|
|  | <p>Duval, Fred, 1965- - Hauteville House vol. 15 : Cap Horn. Paris : Delcourt, 2017. - 55 p. <i>Résumé : En Patagonie, Zelda et Gavroche luttent contre une entité venue du fond des océans pour assujettir l'humanité. Ils sont aidés par un peuple en voie d'extinction.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/DUVAL/HAUTEVI/15</p> |
|  | <p>Francq, Philippe, 1961- - Largo Winch vol. 18 : Colère rouge, scénario de Jean Van Hamme. Paris : Dupuis, 2010. - 48 p. <i>Résumé : Impliqué malgré lui dans une affaire de trafic d'armes et de terrorisme international, Largo Winch est contraint de fuir les agents du FBI lancés à ses trousses. Une femme déterminée à se venger va cependant croiser sa route.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/FRANCQ/LAR/18</p> |
|  | <p>Francq, Philippe, 1961- - Largo Winch vol. 19 : Chasse-Croisé. Paris : Dupuis, 2014. - 48 p. <i>Résumé : A l'approche du Big Board du groupe W devant se dérouler à Londres, la capitale recèle de pièges pour Largo, qui devient la cible de terroristes djihadistes, d'agents doubles et d'espions, ainsi que de la superbe Saïdé.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/FRANCQ/LAR/19</p> |
|  | <p>Francq, Philippe, 1961- - Largo Winch vol. 20 : 20 Secondes. Paris : Dupuis, 2015. - 48 p. <i>Résumé : Suite de l'intrigue initiée dans Chassé-croisé, mettant en scène les dérives de la finance et le terrorisme religieux. Un groupe d'islamistes tente de faire exploser une bombe dans le siège général de la société.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/FRANCQ/LAR/20</p> |
|  | <p>Francq, Philippe, 1961- - Largo Winch vol. 21 : L'Etoile du matin. Paris : Dupuis, 2017. - 48 p. <i>Résumé : A New-York, Mary Striker, tradeuse pour le Groupe Winch, est accusée de manipulations financières. Au Yucatan, alors qu'il lève des fonds pour sa fondation, Largo, face à cette accusation, doit se préparer à affronter les maîtres de la finance internationale. Avec un dossier documentaire pour approfondir les thèmes financiers abordés dans l'histoire.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/FRANCQ/LAR/21</p> |

| | |
|---|--|
|  | <p>Geluck, Philippe. - Entrechats. Bruxelles : Casterman, 1999. - 54 p. <i>Résumé: Cédant à la pression populaire grandissante, le Chat s'est une fois de plus coupé en quatre pour vous plier en deux.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/GELUCK/CHAT</p> |
|  | <p>Geluck, Philippe. - Ma langue au chat. Bruxelles : Casterman, 1995. - 48 p. <i>Résumé: Le Chat est un philosophe plein de bon sens, qui a du mal à appeler un chat un chat ! Il est l'ennemi de la déprime et du sérieux, l'ennemi des souris et l'ami des jeux de mots qui sonnent comme des sentences.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/GELUCK/CHAT</p> |
|  | <p>Geluck, Philippe. - Made in Belgium : Encyclopédie Universelle. Bruxelles : Casterman, 2007. - 47 p. <i>Résumé : Un recueil de dessins humoristiques sur la richesse (parfois insoupçonnée) de la langue française et un florilège des petits métiers oubliés présentés par Geluck dans l'émission Vivement dimanche prochain.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/GELUCK/CHAT</p> |
|  | <p>Geluck, Philippe. - Le top du chat. Bruxelles : Casterman, 2000. - 48 p. <i>Résumé: Un Chat en pleine forme où les gags se succèdent à un rythme effréné. Un best of des gags du Chat.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/GELUCK/CHAT</p> |
|  | <p>Geluck, Philippe. - Le quatrième chat. Bruxelles : Casterman, 1991. - 80 p. <i>Résumé : Les pensées d'un cas chez les matous.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/GELUCK/CHAT/4</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Geluck, Philippe. - L'avenir du chat. Bruxelles : Casterman, 1998. - 48 p. <i>Résumé: Un Chat en pleine forme où les gags se succèdent à un rythme effréné. Pour le Chat le troisième millénaire sera rigolo ou ne sera pas !</i> BD/GELUCK/CHAT/9</p> |
| | <p>Geluck, Philippe. - Le chat est content. Bruxelles : Casterman, 2000. - 48 p. <i>Résumé: Un Chat en pleine forme où les gags se succèdent à un rythme effréné. Avec le Chat pas de langue de bois, bien au contraire, on peut parler de tout (l'euro, le téléphone portable, les top-models), de rien et surtout de n'importe quoi.</i> BD/GELUCK/CHAT/10</p> |
| | <p>Geluck, Philippe. - L'affaire du chat. Bruxelles : Casterman, 2001. - 48 p. <i>Résumé: Un Chat en pleine forme où les gags se succèdent à un rythme effréné. Pas de repos pour le Chat qui nous fait un nouveau clin d'œil rempli d'humour. Le Chat est un cas à part dans le monde de l'édition : ce n'est pas vraiment du dessin de presse et ce n'est pas non plus de la BD.</i> BD/GELUCK/CHAT/11</p> |
| | <p>Geluck, Philippe. - Et vous, chat va ? Bruxelles : Casterman, 2003. - 48 p. <i>Résumé : Le Chat revient, plus en forme que jamais et remonté bloc par son vingtième anniversaire...</i> BD/GELUCK/CHAT/12</p> |
| | <p>Geluck, Philippe. - Le Chat a encore frappé. Bruxelles : Casterman, 2005. - 48 p. <i>Résumé : De nouvelles aventures de ce personnage populaire, faites d'aphorismes, de gags, de clins d'œil, de jeux de mots...</i> BD/GELUCK/CHAT/13</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Geluck, Philippe. - La marque du chat. Bruxelles : Casterman, 2007. - 47 p. <i>Résumé: De nouvelles aventures de ce personnage populaire, faites d'aphorismes, de gags, de clins d'œil, de jeux de mots...</i></p> <p style="text-align: right;">BD/GELUCK/CHAT/14</p> |
| | <p>Geluck, Philippe. - Une vie de chat. Bruxelles : Casterman, 2008. - 48 p. <i>Résumé: Un Chat en pleine forme où les gags se succèdent à un rythme effréné. A l'occasion des 25 ans de la création du Chat, P. Geluck a réuni, dans les trente premières pages et de façon chronologique, des inédits montrant les changements chez son personnage. Les dernières pages sont de nouvelles aventures de ce personnage populaire, faites d'aphorismes, de gags, de clins d'œil, de jeux de mots...</i></p> <p style="text-align: right;">BD/GELUCK/CHAT/15</p> |
| | <p>Geluck, Philippe. - Le chat, acte XVI. Bruxelles : Casterman, 2000. - 48 p. <i>Résumé: Un Chat en pleine forme où les gags se succèdent à un rythme effréné. De nouvelles aventures de ce personnage populaire, faites d'aphorismes, de gags, de clins d'œil, de jeux de mots...</i></p> <p style="text-align: right;">BD/GELUCK/CHAT/16</p> |
| | <p>Lupano, Wilfrid, 1971- - Communardes ! vol. 1 : L'Aristocrate fantôme. Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Vents de l'Ouest, 2015. - 56p. <i>Résumé : 1871 : Elizabeth Dmitrieff, une belle jeune femme russe de tout juste 20 ans arrivée à Paris depuis une semaine, devient la présidente du premier mouvement officiellement féministe d'Europe. Elle est envoyée par Karl Marx lui-même. Sa beauté et sa verve suscitent l'intérêt des hommes jusqu'ici peu sensibles aux revendications des communardes.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/LUPANO/COMMUNA/1</p> |
| | <p>Lupano, Wilfrid, 1971- - Communardes ! vol. 2 : Les éléphants rouges. Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Vents de l'Ouest, 2015. - 56p. <i>Résumé : Hiver 1870 : alors que Paris, assiégée par l'armée prussienne, subit le froid et la famine, Victorine, 11 ans, passe le plus clair de son temps à s'occuper de Castor et Pollux, les deux éléphants du Jardin des Plantes. Nourrie par les exploits des célèbres éléphants d'Hannibal, elle élabore un plan pour libérer Paris.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/LUPANO/COMMUNA/2</p> |

| | |
|---|---|
|  | <p>Lupano, Wilfrid, 1971- - Communardes ! vol. 3 : Nous ne dirons rien de leurs femmes... Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Vents de l'Ouest, 2016. - 56p. <i>Résumé : Marie n'est pas une militante, ni une intellectuelle. Pourtant, elle décide de rejoindre la Commune pour régler ses comptes et venger sa meilleure amie, Eugénie.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/LUPANO/COMMUNA/3</p> |
|  | <p>Montaigne, Marion. - Dans la combi de Thomas Pesquet. Paris : Dargaud, - 204 p. <i>Résumé : Biographie de l'astronote Thomas Pesquet, parti à 38 ans sur la Station spatiale internationale après avoir suivi une formation intensive. Prix du public Cultura 2018 (Festival de la BD d'Angoulême).</i></p> <p style="text-align: right;">BD/MONTAIG/pes</p> |
|  | <p>Singer, Martin. - Concours de circonstances vol. 1. Paris : Warum, 2009. - 96 p. <i>Résumé : Les aventures d'un personnage protéiforme mêlant jeu de mots et humour noir.</i></p> <p style="text-align: right;">BD/SINGER/CON/1</p> |
|  | <p>Téhy. - Yiu Vol. 6 : L'Apocalypse ou Le livre des splendeurs. Toulon : Soleil, 2008. - 56 p. <i>Résumé : 2166, les AnteChristas électriques règnent en maîtres. Les faux prophètes se multiplient et les foules survivantes aux radiations tentent de fuir à bord des derniers cargo-hélicos. A terre, le cœur de la bête bat toujours et Yiu, irradiée, veut achever sa mission...</i></p> <p style="text-align: right;">BD/TEHY/YIU/6</p> |
|  | <p>Lupano, Wilfrid, 1971- - Les vieux fourneaux vol. 4 : La magicienne. Paris : Dargaud, 2017. - 56 p. <i>Résumé : Après une tournée estivale d'une pièce de théâtre, Sophie et son grand-père Antoine rentrent au village, où ils découvrent qu'un projet d'extension de l'entreprise Garan-Servier, qui relancerait l'économie de la région, est menacée par une mystérieuse magicienne dentelée qui occupe le terrain.</i></p> <p style="text-align: right;">RG/LUPANO/VIEUX/4</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Porcel, Florence. - Mars horizon. Paris : Delcourt, 2017. - 119 p. <i>Résumé : Un psychiatre, un médecin, un pilote, un ingénieur ou encore un botaniste embarquent pour une mission habitée vers Mars. Un récit pour comprendre les enjeux du projet et s'informer sur la planète rouge.</i></p> <p style="text-align: right;">RG/PORCEL/mar</p> |
| | <p>Yslaïre, 1957- - La guerre des Sambre : Maxime & Constance vol. 3 : Le regard de la veuve : été 1794. Grenoble : Glénat, 2018. - 72 p. <i>Résumé : Été 1794, époque révolutionnaire, Maxime de Sambre est un homme en fuite, déchu de ses titres de noblesse, laissant derrière lui son épouse Louise, enceinte, et ses jumeaux en attente de leur jugement dans les geôles jacobines. Sur les traces de sa demi-sœur Josepha, acquise aux idéaux révolutionnaires, il vit les dernières heures aristocratiques de sa lignée. Dernier volume de la série.</i></p> <p style="text-align: right;">RG/YSLAIRE/SAMBRE/MAX/3</p> |

SCIENCES SOCIALES

| | |
|--|---|
| | <p>Brun, Maëlle. - Brigitte Macron : l'affranchie. Paris : Archipel, 2018. - 207 p. <i>Résumé : Cette biographie de Brigitte Macron, étayée d'une cinquantaine de témoignages, s'attache à présenter les différentes facettes de l'épouse du président de la République et à décrypter la femme derrière les apparences. Bien différente des premières dames qui l'ont précédée, elle se place aussi comme un atout transgressif pour le chef de l'Etat.</i></p> <p style="text-align: right;">320.944/BRU</p> |
| | <p>Villiers, Philippe de 1949-... - Le moment est venu de dire ce que j'ai vu. Paris : Albin Michel, 2015. - 343 p. <i>Résumé : Un témoignage sur trente ans de politique française. Ayant côtoyé les présidents depuis V. Giscard d'Estaing jusqu'à F. Hollande, des personnalités politiques comme D. Cohn-Bendit, F. Létard, S. Royal ou V. Poutine, l'ancien député révèle des histoires de corruption, l'ambiguïté des relations entre puissances occidentales et dictatures islamiques ou encore le déclin des élites.</i></p> <p style="text-align: right;">320.944/VIL</p> |

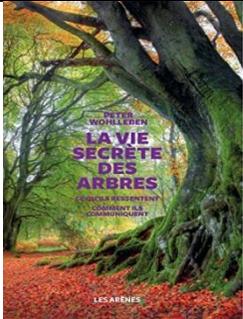
LIVRES EN FRANCAIS FACILE

| | |
|--|--|
| | <p>Jomunsi, Neil. - Une vie parfaite. Paris : Didier, 2017. - 48 p. <i>Résumé : Les Dudek sont heureux. Ils confient toutes leurs décisions et leurs envies à l'entreprise Karma et tout va pour le mieux. Pourtant, leur vie semble être écrite par quelqu'un d'autre.</i></p> <p style="text-align: right;">FF/842/JOM</p> |
| | <p>Charcosset, Amélie. - Nouvelles du monde. Paris : Didier, 2015. - 75 p. <i>Résumé : Trois nouvelles sous forme de lettres abordant les changements que subit le monde. Version audio MP3 téléchargeable sur le site.</i></p> <p style="text-align: right;">FF/R/CHA</p> |
| | <p>Louviot, Myriam. - Victor Hugo habite chez moi. Paris : Didier, 2017. - 47 p. <i>Résumé : La vie de Victor Hugo et de sa famille vue à travers les yeux de leur chat.</i></p> <p style="text-align: right;">FF/R/LOU</p> |
| | <p>N'Sondé, Wilfried 1969-... - Orage sur le Tanganyika : roman. Paris : Didier, 2014. - 75 p. <i>Résumé : Joséphine va bientôt accoucher, mais Minerve, son mari, est inquiet : un orage se prépare sur les hauteurs du lac, ils sont loin de tout, la future mère est très faible et des milices armées rôdent... Version audio MP3 téléchargeable sur le site.</i></p> <p style="text-align: right;">FF/R/NSO</p> |

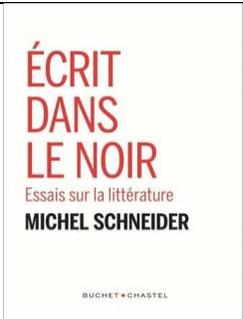
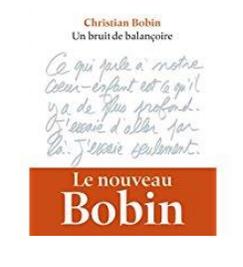
LIVRES POUR ENSEIGNANTS DE FRANCAIS

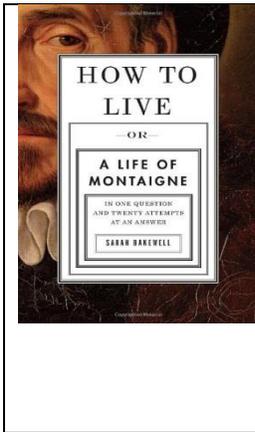
| | |
|--|--|
| | <p>Interactions verbales et acquisition du langage. Paris : L'Harmattan, 2010. <i>Résumé : Les contributions relèvent de différentes disciplines. Les concepts théoriques permettant d'étudier l'acquisition et le fonctionnement du langage dans son contexte d'utilisation sont présentés. Les fonctionnements typiques et atypiques sont abordés. Les méthodes d'analyse des corpus et des interactions sont étudiées, accompagnées de conseils et d'une réflexion sur les dimensions à considérer.</i></p> <p style="text-align: right;">FLE 1/INT/INT</p> |
|--|--|

SCIENCES

| | |
|---|--|
|  | <p>Wohlleben, Peter 1964-... - La vie secrète des arbres : ce qu'ils ressentent, comment ils communiquent : un monde inconnu s'ouvre à nous. Paris : Les Arènes, 2017. - 260 p. <i>Résumé : Cet ouvrage aborde la vie et les comportements sociaux des arbres ainsi que leurs moyens de communication et leurs capacités à apprendre, compter et mémoriser.</i></p> <p style="text-align: right;">582.16/WOH</p> |
|  | <p>Saldmann, Frédéric 1953-... - Votre santé sans risque. Paris : Albin Michel, 2017. - 281 p. <i>Résumé : Une mise au point sur les vraies et les fausses idées acquises en matière d'hygiène, d'alimentation, de sommeil et de sexualité. Pour lutter contre toutes les petites et les grandes pollutions qui mettent en danger le capital santé de chacun.</i></p> <p style="text-align: right;">613.04/SAL</p> |

LITTÉRATURE

| | |
|---|--|
|  | <p>Schneider, Michel 1944-... - Écrit dans le noir : essais sur la littérature. Paris : Buchet-Chastel, 2017. - 338 p. <i>Résumé : Recueil d'essais littéraires publiés dans différentes revues depuis trente ans, évoquant notamment Flaubert, Baudelaire, Musil, Canetti, Kafka, Henry James, Melville, Colette, Malraux et Starobinski. Cette galerie de portraits d'écrivains peints par leurs livres éclaire également les liens entre littérature et psychanalyse, profession de l'auteur.</i></p> <p style="text-align: right;">801/SCH</p> |
|  | <p>Bobin, Christian, 1951- - Un bruit de balançoire. Paris : l'Iconoclaste, 2017. - 96 p. <i>Résumé : Isolé du monde dans une cabane au fond des bois, un homme rédige des lettres, tantôt adressées à sa mère, tantôt à des proches mais aussi à un simple bol ou un nuage. Chaque texte est une réflexion sur l'écriture et fait les louanges de la beauté du monde.</i></p> <p style="text-align: right;">848/BOBIN/bru</p> |



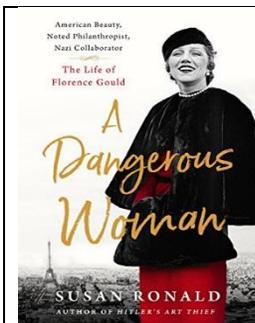
Bakewell, Sarah. - How to Live, or, A Life of Montaigne : In one question and Twenty Attempts at an Answer.

New York : Other Press, 2010. - 389 p.

Résumé : How to get along with people, how to deal with violence, how to adjust to losing someone you love—such questions arise in most people's lives. They are all versions of a bigger question: How do you live? This question obsessed Renaissance writers, none more than Michel Eyquem de Montaigne. More than four hundred years later, the honesty and charm of Montaigne writings still draw people to him. A spirited and singular biography of a very modern man.

848/MONTAIG/B/BAK

HISTOIRE



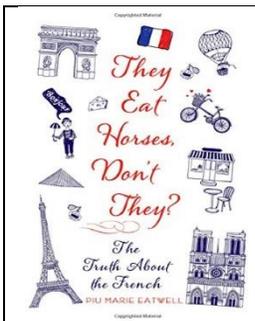
Ronald, Susan. - A Dangerous Woman: American Beauty, Noted Philanthropist, Nazi Collaborator: The Life of Florence Gould.

New York : St. Martin's Press, 2018. - 388 p.

Résumé : An unvarnished and critical account of the life of the avant-garde socialite and her gilded lifestyle, which belied the dark side which set her on the road to infamy. The first biography of Florence Gould to appear in English.

920/GOULD/B/COR

VIVE LA DIFFERENCE : REGARDS CROISEES



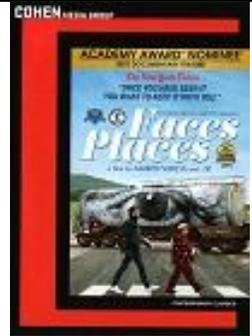
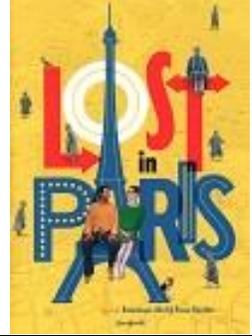
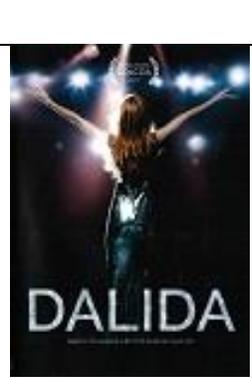
Eatwell, Piu Marie. - They eat horses, don't they?

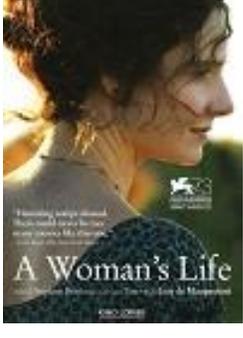
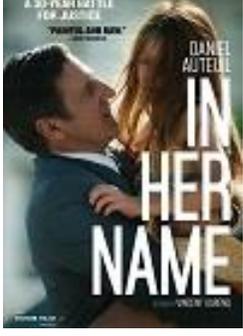
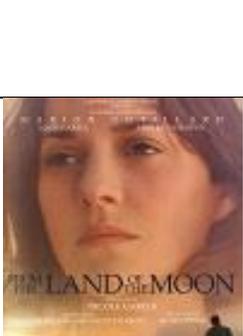
New York : St. Martin's Press, 2013. - 342 p.

Résumé : In this hilarious and informative book, Piu Marie Eatwell reveals the truth behind 45 myths about the French.

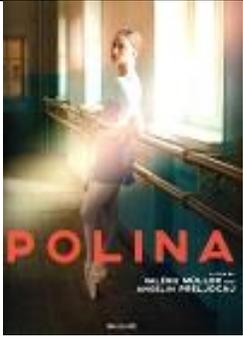
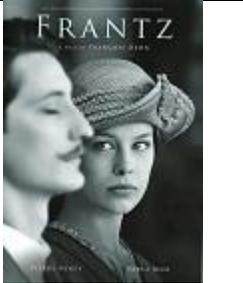
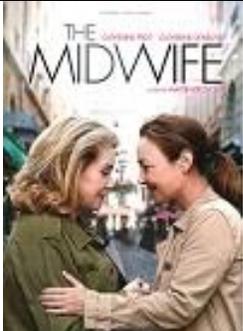
VIVE/EAT

DVDS

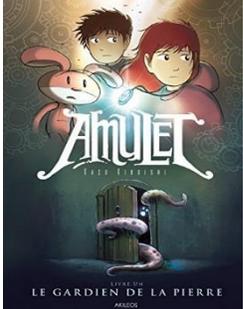
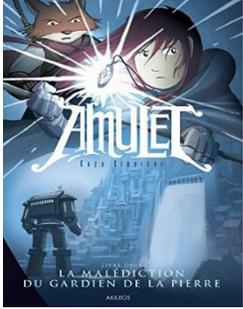
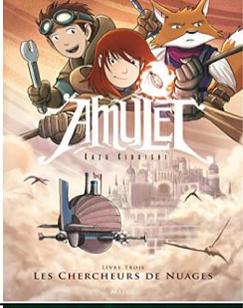
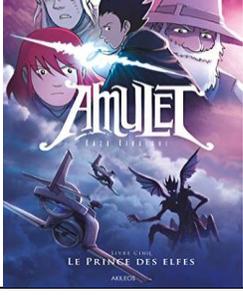
| | |
|---|---|
|  | <p>Varda, Agnès, 1928- - Visages villages / un film d'Agnès Varda et JR. France, 2017. - 1 h 29 min. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Agnès Varda et JR ont des points communs : passion et questionnement sur les images en général et plus précisément sur les lieux et les dispositifs pour les montrer, les partager, les exposer. Agnès a choisi le cinéma. JR a choisi de créer des galeries de photographies en plein air. Quand Agnès et JR se sont rencontrés en 2015, ils ont aussitôt eu envie de travailler ensemble, tourner un film en France, loin des villes, en voyage avec le camion photographique (et magique) de JR. Hasard des rencontres ou projets préparés, ils sont allés vers les autres, les ont écoutés, photographiés et parfois affichés. Le film raconte aussi l'histoire de leur amitié qui a grandi au cours du tournage, entre surprises et taquineries, en se riant des différences.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/944/VAR</p> |
|  | <p>Abel, Dominique, 1957- - Paris pieds nus. France, 2016. - 1 h 24 min. - Interprètes: Emmanuelle Riva, Fiona Gordon, Dominique Abel. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante en détresse. Mais Fiona se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invite Dom, SDF égoïste, aussi séducteur que collant.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/ABE/par</p> |
|  | <p>Ali, Christophe. - La volante. France, 2015. - 1 h 27 min. - Interprètes: Nathalie Baye, Malek Zidi. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Alors qu'il emmène sa femme à la maternité pour accoucher, Thomas percute et tue un jeune homme sur la route. Marie-France, la mère de ce dernier, ne parvient pas à se remettre du drame. Neuf ans plus tard, Marie-France devient la secrétaire de Thomas sans qu'il sache qui elle est. Peu à peu, elle s'immisce dangereusement dans sa vie et sa famille jusqu'à lui devenir indispensable.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/ALI/vol</p> |
|  | <p>Azuélos, Lisa, 1965- - Dalida. France, 2016. - 2 h 7 min. - Interprètes: Sveva Alviti. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : De sa naissance au Caire en 1933 à son premier Olympia en 1956, de son mariage avec Lucien Morisse, patron de la jeune radio Europe n°1, aux soirées disco, de ses voyages initiatiques en Inde au succès mondial de Gigi l'Amoroso en 1974, le film Dalida est le portrait intime d'une femme absolue, complexe et solaire... Une femme moderne à une époque qui l'était moins ... Malgré son suicide en 1987, Dalida continue de rayonner de sa présence éternelle.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/AZU/dal</p> |

| | |
|---|--|
|  | <p>Bondy, Luc, 1948-2015. - Les fausses confidences ; d'après la pièce de Pierre de Marivaux. France, 2016. - 1 h 25 min. - Interprètes: Isabelle Huppert, Louis Garrel. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Dorante, un jeune homme désargenté, est engagé comme secrétaire chez Araminte, une riche veuve qu'il aime en secret. Le valet Dubois, qui est déjà dans la place, se fait fort de rendre Araminte amoureuse de Dorante.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/BON/fau</p> |
|  | <p>Brizé, Stéphane, 1966- - Une vie ; d'après le roman de Guy de Maupassant. France, 2016. - 1 h 59 min. - Interprètes: Judith Chemla, Swann Arlaud. - Sous-titres en anglais disponible. <i>Résumé : Normandie, 1819. A peine sortie du couvent où elle a fait ses études, Jeanne Le Perthuis des Vauds, jeune femme trop protégée et encore pleine des rêves de l'enfance, se marie avec Julien de Lamare. Très vite, il se révèle pingre, brutal et volage. Les illusions de Jeanne commencent alors peu à peu à s'envoler.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/BRI/vie</p> |
|  | <p>Garenq, Vincent. - Au nom de ma fille. France, 2016. - 1 h 27 min. - Interprètes: Daniel Auteuil et Sébastien Koch. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Un jour de juillet 1982, André Bamberski apprend la mort de sa fille Kalinka. Elle avait 14 ans et passait ses vacances en Allemagne auprès de sa mère et de son beau-père le docteur Krombach. Rapidement, les circonstances de sa mort paraissent suspectes. L'attitude de Dieter Krombach ainsi qu'une autopsie troublante laissent beaucoup de questions sans réponse. Très vite convaincu de la culpabilité de Krombach, André Bamberski se lance dans un combat pour le confondre. Un combat de 27 ans qui deviendra l'unique obsession de sa vie...</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/GAR/aun</p> |
|  | <p>Garcia, Nicole, 1946- - Mal de pierres. France, 2016. - 2 h 1 min. - Interprètes: Marion Cotillard, Louis Garrel. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Gabrielle a grandi dans la petite bourgeoisie agricole où son rêve d'une passion absolue fait scandale. A une époque où l'on destine d'abord les femmes au mariage, elle dérange, on la croit folle. Ses parents la donnent à José, un ouvrier saisonnier, chargé de faire d'elle une femme respectable. Gabrielle dit ne pas l'aimer, se voit enterrée vivante. Lorsqu'on l'envoie en cure thermale pour soigner ses calculs rénaux, son mal de pierres, un lieutenant blessé dans la guerre d'Indochine, André Sauvage, fait renaître en elle cette urgence d'aimer. Ils fuiront ensemble, elle se le jure, et il semble répondre à son désir. Cette fois on ne lui prendra pas ce qu'elle nomme « la chose principale ». Gabrielle veut aller au bout de son rêve.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/GAR/mal</p> |

| | |
|---|--|
|  | <p>Garrel, Philippe, 1948- - L'ombre des femmes. France, 2015. - 1 h 13 min. - Interprètes: Clothilde Courau, Stanslas Merhar, Lena Paugam. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Pierre et Manon sont pauvres. Ils font des documentaires avec rien et ils vivent en faisant des petits boulots. Pierre rencontre une jeune stagiaire, Elisabeth, et elle devient sa maîtresse. Mais Pierre ne veut pas quitter Manon pour Elisabeth, il veut garder les deux. Un jour Elisabeth, la jeune maîtresse de Pierre, découvre que Manon, la femme de Pierre, a un amant. Et elle le dit à Pierre... Pierre se retourne vers Manon parce que c'est elle qu'il aimait. Et comme il se sent trahi, il implore Manon et délaisse Elisabeth. Manon, elle, rompt tout de suite avec son amant. On peut supposer que c'est parce qu'elle aime Pierre.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/GAR/omb</p> |
|  | <p>Lafosse, Joachim, 1975- - L'économie du couple. Paris, 2016. - 1 h 40 min. - Interprètes : Bérénice Bejo, Cédric Kahn. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Après 15 ans de vie commune, Marie et Boris se séparent. Or, c'est elle qui a acheté la maison dans laquelle ils vivent avec leurs deux enfants, mais c'est lui qui l'a entièrement rénovée. A présent, ils sont obligés d'y cohabiter, Boris n'ayant pas les moyens de se reloger. A l'heure des comptes, aucun des deux ne veut lâcher sur ce qu'il juge avoir apporté.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/LAF/eco</p> |
|  | <p>Lilti, Thomas, 1976- - Médecin de campagne. France, 2016. - 1 h 42 min. - Interprètes: François Cluzet, Marianne Denicourt. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Tous les habitants, dans ce coin de campagne, peuvent compter sur Jean-Pierre, le médecin qui les ausculte, les soigne et les rassure jour et nuit, 7 jours sur 7. Malade à son tour, Jean-Pierre voit débarquer Nathalie, médecin depuis peu, venue de l'hôpital pour le seconder. Mais parviendra-t-elle à s'adapter à cette nouvelle vie et à remplacer celui qui se croyait... irremplaçable ?</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/LIL/med</p> |
|  | <p>Mermoud, Frédéric, 1969- - Moka ; d'après le roman de Tatiana de Rosnay. France, 2016. - 1 h 30 min. - Interprètes: Emmanuelle Devos, Nathalie Baye. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Munie de quelques affaires, d'un peu d'argent et d'une arme, Diane Kramer part à Evian. Elle n'a qu'une obsession : retrouver le conducteur de la Mercedes couleur moka qui a renversé son fils et bouleversé sa vie. Mais le chemin de la vérité est plus sinueux qu'il n'y paraît. Diane devra se confronter à une autre femme, attachante et mystérieuse...</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/MER/mok</p> |

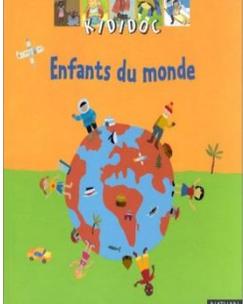
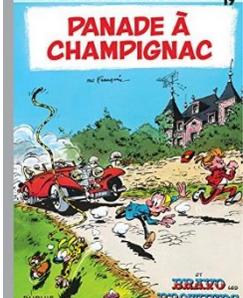
| | |
|--|--|
|  | <p>Müller, Valérie. - Polina, danser sa vie. France, 2016. - 1 h 48 min. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Russie, dans les années 90. Portée depuis l'enfance par la rigueur et l'exigence du professeur Bojinski, Polina est une danseuse classique prometteuse. Alors qu'elle s'apprête à intégrer le prestigieux ballet du Bolchoï, elle assiste à un spectacle de danse contemporaine qui la bouleverse profondément. C'est un choc artistique qui fait vaciller tout ce en quoi elle croyait. Elle décide de tout quitter et rejoint Aix-en-Provence pour travailler avec la talentueuse chorégraphe Liria Elsjaj et tenter de trouver sa propre voie.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/MUL/pol</p> |
|  | <p>Ozon, François, 1967- - Frantz. France, 2016. - 1 h 53 min. : noir et blanc - Interprètes: Pierre Niney, Paula Beer. - Sous-titres en anglais disponibles. <i>Résumé : Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune Français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/OZO/fra</p> |
|  | <p>Provost, Martin. - Sage femme. France, 2017. - 1 h 57 min. - Interprètes : Catherine Deneuve, Catherine Frot. - Sous-titres en anglais et français disponibles. <i>Résumé : Claire est la droiture même. Sage-femme, elle a voué sa vie aux autres. Déjà préoccupée par la fermeture prochaine de sa maternité, elle voit sa vie bouleversée par le retour de Béatrice, ancienne maîtresse de son père disparu, femme fantasque et égoïste, son exacte opposée.</i></p> <p style="text-align: right;">DVD/PRO/sag</p> |

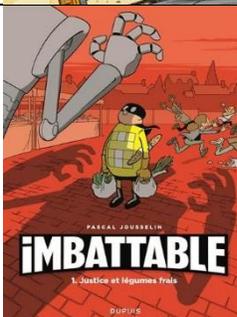
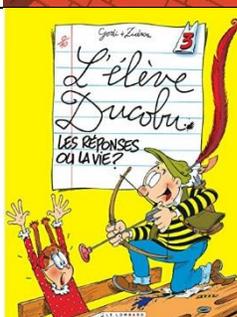
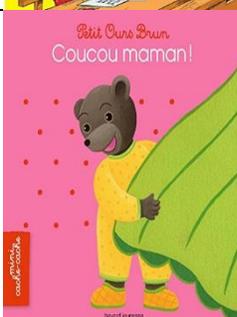
LES Z'ADOS - LIVRES

| | |
|---|---|
|  | <p>Kibuishi, Kazu 1978- - Amulet vol. 1 : Le gardien de la pierre. Talence (Gronde) : Akileos, 2008. - 192 p. - Traduit du japonais. <i>Résumé : Récit fantastique à la croisée du Voyage de Chihiro et de séries telles que Les chroniques de Spiderwick ou Le monde de Narnia.</i></p> <p style="text-align: right;">ADO/BD/AMULET/1</p> |
|  | <p>Kibuishi, Kazu 1978- - Amulet vol. 2 : La Malédiction du gardien de la pierre. Talence (Gronde) : Akileos, 2009. - 224 p. - Traduit du japonais. <i>Résumé : Emily et son frère Navin partent à Kanalis pour trouver l'antidote au poison qui a mis à mal leur mère. Ils ne sont pas les seuls à chercher ce remède qui réside dans les œufs d'un serpent géant au sommet de la montagne à la Tête de Démon. Malgré la présence des enfants de l'ennemi juré, Trellis, ils doivent à tout prix triompher du mal en conservant l'amulette du pouvoir.</i></p> <p style="text-align: right;">ADO/BD/AMULET/2</p> |
|  | <p>Kibuishi, Kazu 1978- - Amulet vol. 3 : Les chercheurs de nuages. Talence (Gronde) : Akileos, 2010. - 192 p. - Traduit du japonais. <i>Résumé : Emily, Navin et leur équipe de résistants affrètent un dirigeable et se lancent à la recherche de Cielis, une ville mythique qui se situerait sur une île au-dessus des nuages. Le mystérieux Léon Barberousse est leur guide et un surprenant nouveau venu s'est joint à leur équipage, Trellis, le fils du roi des Aulnes. Mais est-il un allié ou un ennemi ?</i></p> <p style="text-align: right;">ADO/BD/AMULET/3</p> |
|  | <p>Kibuishi, Kazu 1978- - Amulet vol. 4 : Le dernier conseil. Talence (Gronde) : Akileos, 2011. - 300 p. - Traduit du japonais. <i>Résumé : Suite des aventures d'Emily et de ses compagnons.</i></p> <p style="text-align: right;">ADO/BD/AMULET/4</p> |
|  | <p>Kibuishi, Kazu 1978- - Amulet vol. 5 : Le prince des elfes. Talence (Gronde) : Akileos, 2012. - 224 p. - Traduit du japonais. <i>Résumé : Emily a survécu au chaos de l'Académie des gardiens mais Max Griffin a volé la pierre Mère dont se sert le roi elfe pour forger de nouvelles amulettes qui lui donneront le pouvoir d'envahir et de détruire la nation de Windsor. Emily et ses amis conduisent les soldats de la garde de Cielis pour l'arrêter.</i></p> <p style="text-align: right;">ADO/BD/AMULET/5</p> |

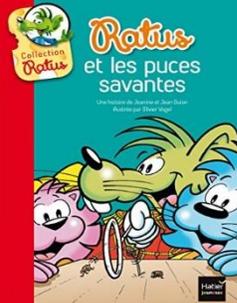
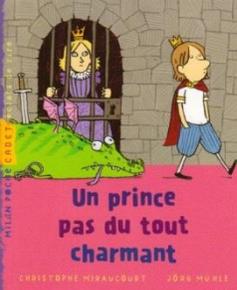
| | |
|---|---|
|  | <p>Kibuishi, Kazu 1978- - Amulet vol. 6 : L'évasion. Talence (Gronde) : Akileos, 2014. - 213 p. - Traduit du japonais. <i>Résumé : Les gardiens de la pierre continuent leur combat contre le roi des elfes. Tandis que Navin et ses camarades sont envoyés inspecter la ville détruite de Lucent pour y activer une balise de communication, Max emmène Emily et le conseil des gardiens dans les limbes, là où vit la voix, et leur révèle de mystérieux secrets.</i></p> <p style="text-align: right;">ADO/BD/AMULET/6</p> |
|---|---|

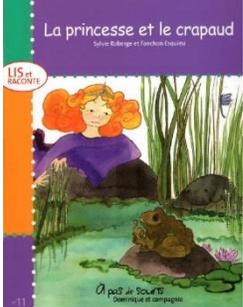
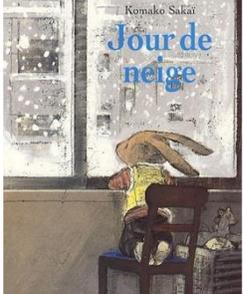
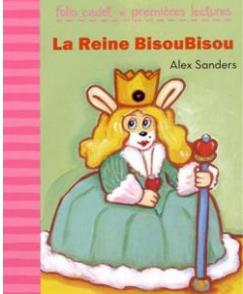
LIVRES JEUNESSE

| | |
|---|---|
|  | <p>Fauque, Claude, 1938- - Les vêtements de quoi sont-ils faits ? Paris : Gallimard Jeunesse, 1999. <i>Résumé : Comprendre comment les vêtements sont confectionnés, du jean fétiche aux tissus synthétiques.</i></p> <p style="text-align: right;">J/646/FAU</p> |
|  | <p>Cibou, Adèle. - Enfants du monde. Paris : Nathan Jeunesse, 2002. - 26 p. <i>Résumé : Ce documentaire présente des tirettes à actionner, des volets à soulever et d'autres surprises au fil des pages pour s'amuser et partir à la découverte du monde.</i></p> <p style="text-align: right;">J/910/CIB</p> |
|  | <p>Albaut, Corinne. - 101 poésies et comptines en musique. Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2006. - + 1 CD audio (69'). <i>Résumé : 101 comptines divisées en huit parties : Passe-passe personnages, Animaux drôles d'animots, Tourne la terre, Machins-Machines, Bric-à-brac, Quels sont ces sons, Voyons ces voyelles, Sonne, consonne.</i></p> <p style="text-align: right;">J/ALB</p> |
|  | <p>Franquin, André, 1924-1997. ill. - Spirou et Fantasio Vol. 19 : Panade à Champignac. Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 1969. - 64 p. <i>Résumé : Fantasio se rend à la campagne pour se reposer à Champignac mais ses vacances ne seront pas de tout repos...</i></p> <p style="text-align: right;">J/BD/FRA</p> |

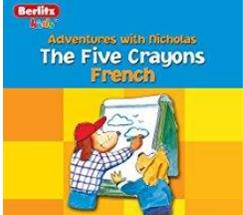
| | |
|---|---|
|  | <p>Hergé, 1907-1983. - Quick et Flupke: vol. 10 : Farces et Attrapes. Bruxelles : Casterman, 1989. - 47 p. <i>Résumé : Nouveaux gags des deux célèbres polissons bruxellois.</i></p> <p style="text-align: right;">J/BD/HERGE/QUICK/10</p> |
|  | <p>Ferri, Jean-Yves, 1959- - Astérix et la Transitalique. Paris : Albert René, 2017. - 46 p. <i>Résumé : Astérix et Obélix participent à une grande course de chars à travers la péninsule italique avec des auriges venus du monde entier.</i></p> <p style="text-align: right;">J/BD/GOS</p> |
|  | <p>Jusselin, Pascal 1973-... - Justice et légumes frais. Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2017. - 48 p. <i>Résumé : Les aventures d'Imbattable, un superhéros masqué et capé qui porte secours aux animaux, à la veuve et à l'orphelin et à la ville tout entière.</i></p> <p style="text-align: right;">J/BD/JOU</p> |
|  | <p>Zidrou, 1962- - L'Eleve Ducobu 3 : Les réponses ou la vie? Paris : Le Lombard, 2003. - 48 p. <i>Résumé : La vie à l'école n'est pas un long fleuve tranquille. Pour certains, l'année scolaire est même plutôt celle de tous les dangers.</i></p> <p style="text-align: right;">J/BD/ZID</p> |
|  | <p>Bour, Danièle, 1939- , ill. - Petit Ours Brun : coucou maman ! Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2013. - 12 p. <i>Résumé : Petit Ours Brun ne veut pas aller se coucher. Il préfère jouer : il est parti se cacher, et sa maman doit le trouver. Avec des languettes à soulever, pour retrouver Petit Ours Brun.</i></p> <p style="text-align: right;">J/BOU</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Bour, Danièle, 1939- , ill. - Petit Ours Brun ne veut rien prêter. Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2015. - 14 p. <i>Résumé : Petit Ours Beige vient rendre visite à Petit Ours Brun, mais celui-ci a du mal à accepter de prêter ses jouets.</i></p> <p style="text-align: right;">J/BOU</p> |
| | <p>Brun-Cosme, Nadine 1960-... - Grand Loup & Petit Loup La petite feuille qui ne tombait pas. Paris : Père Castor Flammarion, 2012. - 32 p. <i>Résumé : Petit Loup est fasciné par une petite feuille accrochée à la cime d'un arbre et rêve de la voir tomber et de la toucher. Grand Loup le rassure en lui disant qu'elle tombera bientôt. Mais les saisons passent et l'hiver venu, Grand Loup décide d'aller la cueillir. A peine l'a-t-il effleurée qu'elle tombe en miettes sur la joue de Petit Loup. La suite des aventures de Grand Loup et Petit Loup.</i></p> <p style="text-align: right;">J/BRU</p> |
| | <p>Courtin, Thierry, 1954- - T'choupi cherche et trouve à l'école. Paris : Nathan Jeunesse, 2016. - 12 p. <i>Résumé : Six décors sur le thème de l'école avec pour chacun sept objets à retrouver avec T'choupi et tous ses amis.</i></p> <p style="text-align: right;">J/COU</p> |
| | <p>Desbordes, Astrid. - Un amour de petite sœur. Paris : Albin Michel Jeunesse, 2016. - 36 p. <i>Résumé : Archibald, un petit garçon, accueille sa petite sœur. Curieux, puis dubitatif et un peu jaloux, il l'intègre peu à peu dans son univers et dans ses jeux et se révèle être très fier de son nouveau rôle de grand frère.</i></p> <p style="text-align: right;">J/DES</p> |
| | <p>Dubois, Gérard 1968-... - Au-delà de la forêt. Paris : Seuil Jeunesse, 2017. - 72 p. <i>Résumé : Arthur et son père vivent dans une clairière au sein d'une forêt très dense où se trouveraient des loups, des ogres et des blaireaux géants. Nul ne s'y aventure jamais. Désireux de savoir ce qui se situe au-delà de l'orée, ils échafaudent une immense tour avec le concours des autres villageois.</i></p> <p style="text-align: right;">J/DUB</p> |

| | |
|---|---|
|  | <p>Guion, Jeanine. - Ratus et les puces savantes. Paris : Hatier Jeunesse, 2015. - 41 p. <i>Résumé : Ratus participe au concours organisé par le cirque : il veut dresser des puces. Avec des questions de compréhension, une explication des mots difficiles et des jeux de lecture.</i></p> <p style="text-align: right;">J/GUI</p> |
|  | <p>Jolibois, Christian, 1954- - Les p'tites poules : album collector 2. Paris : Pocket jeunesse, 2008. - 187 p. <i>Résumé : Les 4 tomes réunissent les aventures de Carmen, Carmelito et Béline dans un album collector. Contenu : La bête et le chevalier -- Charivari chez les p'tites poules -- Jean qui dort et Jean qui lit -- Sauve qui Poule !</i></p> <p style="text-align: right;">J/JOL</p> |
|  | <p>Lallemand, Oriane, 1972- - Le loup qui n'aimait pas lire. Paris : Auzou, 2017. - 31 p. <i>Résumé : Le loup n'aime pas lire. Propulsé dans le Pays des livres, il se lance à la recherche de dix ouvrages disparus et croise les héros de la littérature de jeunesse, dont Alice, Pinocchio, Mowgli et Peter Pan.</i></p> <p style="text-align: right;">J/LAL</p> |
|  | <p>Miraucourt, Christophe, 1960- - Un prince pas du tout charmant. Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 37 p. <i>Résumé : L'histoire d'un prince qui veut tout faire pour échapper à son destin. Le prince Cornichon n'a pas du tout envie d'être charmant. Il veut bien trancher la tête des dragons, mais il refuse de délivrer les princesses. Pourtant un beau jour Cornichon fait comme tout le monde : il tombe amoureux.</i></p> <p style="text-align: right;">J/MIR</p> |
|  | <p>Nadja, 1955- - Léna et le chat aux yeux d'or. Paris : Play Bac, 2013. - 26 p. <i>Résumé : Léna suit ses parents musiciens à travers leur tournée en Russie. Alors qu'elle rêve d'aller à l'école, elle rencontre un petit garçon à la vie aussi différente que la sienne. Elle décide de lui offrir un chat en peluche.</i></p> <p style="text-align: right;">J/NAD</p> |

| | |
|--|--|
|  | <p>Roberge, Sylvie. - La princesse et le crapaud. Saint-Lambert : Dominique et Compagnie, 2012. - 16 p. <i>Résumé : Une histoire qui accompagne l'enfant dans son initiation à la lecture. Un mot, en couleur dans le texte, se répète plusieurs fois.</i></p> <p style="text-align: right;">J/ROB</p> |
|  | <p>Sakaï, Komako. - Jour de neige. Paris : Ecole des Loisirs, 2008. - 32 p. <i>Résumé : Un petit garçon doit rester au lit : le bus scolaire est bloqué par la neige. Il veut aller jouer dehors mais sa maman refuse car il neige toujours et il risque de s'enrhumer. Mais le soir, à l'heure du coucher, elle lui permet de sortir, et c'est sous les étoiles qu'il peut enfin jouer dans la neige.</i></p> <p style="text-align: right;">J/SAK</p> |
|  | <p>Sanders, Alex, 1964- - La reine BisouBisou. Paris : Gallimard Jeunesse, 2015. - 27 p. <i>Résumé : La reine BisouBisou jette son dévolu sur le roi ZinZin, qui n'y comprend rien. Commence alors une histoire d'amour des plus farfelues.</i></p> <p style="text-align: right;">J/SAN</p> |

LEARNING FRENCH FOR KIDS

| | |
|---|---|
|  | <p>Adventures with Nicholas : The Five Crayons. New York : Berlitz Publishing, 1996. - 64 p. <i>Résumé : A story-based introduction to Learning French.</i></p> <p style="text-align: right;">J/446/PRA/NIC</p> |
|---|---|