

Haskell Library New Acquisitions September and October 2015

Index	Page Number
• Romans	2,3
• Sciences sociales	3
• Learning French	4
• Livres en français facile	5
• Livres pour enseignants de français	5
• Littérature	5,6
• Découverte de la France	6
• Voyages	6
• Vive la différence : Regards croisés	6
• DVDs	7,8
• Livres jeunesse	9



Besson, Philippe, 1967- - Vivre vite : roman.

Paris : Julliard, 2015. - 238 p.

Résumé : La vie romancée de James Dean à travers un portrait à plusieurs voix. L'auteur fait parler sa mère, morte alors qu'il n'avait que 9 ans, le professeur de théâtre de son lycée, ses colocataires à New York, les metteurs en scène et les actrices qui l'ont côtoyé.

[R/BES]



Donner, Christophe, 1956- - Quiconque exerce ce métier stupide mérite tout ce qui lui arrive : roman.

Paris : Grasset, 2014. - 299 p.

Résumé : A la fin des années 1960, trois grands noms du cinéma français, Pierre Rissam, Claude Berri et Maurice Pialat, se retrouvent au cœur des événements qui marquent l'histoire : Mai 68, l'invasion de la Tchécoslovaquie par l'armée soviétique, etc. Ils vivent pleinement, au risque de se brûler les ailes.

[R/DON]



Garcia, Tristan, 1981-... - Faber : le destructeur : roman.

Paris : Gallimard, 2013. - 465 p.

Résumé : Dans les années 1980, Madeleine et Basile rencontrent Mehdi, un orphelin qui se fait appeler Faber. Une amitié sans faille les unit jusqu'à la fin de leur adolescence. Ils se retrouvent en 2011. Basile est professeur de français, Madeleine pharmacienne et Faber, ancien militant de l'ultragauche, est devenu clochard.

[R/GAR]



Gaudé, Laurent, 1972- - Pour seul cortège.

Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2012. - 176 p.

Résumé : Alexandre le Grand va mourir. Pour lui succéder à la tête du royaume, il faut trouver un homme tout autant animé par un insatiable esprit de conquête...

[R/GAU]



Hémon, Louis, 1880-1913. - Maria Chapdelaine : récit du Canada français.

Paris : Grasset, 2011. - 183 p.

Résumé : Au début du XXe siècle, à Péribonka, vit une famille de défricheurs de terre. Maria, la seule fille de la famille, s'éprend de François Paradis, un aventurier. Louis Hémon aborde ici le malentendu entre deux catégories de Canadiens français, les nomades et les sédentaires, à travers cette tragique histoire d'amour.

[R/HEM]



Izner, Claude. - La disparue du Père-Lachaise.

Paris : 10/18, 2003. - 301 p. (Les enquêtes de Victor Legris ; 2).

Résumé : Paris, 1890 : une nouvelle enquête pour Victor Legris, avec l'arrivée de Denise Le Louarn, la petite bonne d'Odette de Valois, son ancienne maîtresse qui a disparu après un rendez-vous au Père-Lachaise.

[R/IZN]

Romans (Continued)



Lafitte, Philippe 1960-... - Belleville Shanghai express : roman.

Paris : Grasset, 2015. - 279 p.

Résumé : Vincent, métis franco-vietnamien de Belleville, a abandonné ses études pour devenir photographe autodidacte. Son amour pour Line, fille d'un homme d'affaires chinois, lui vaut les menaces de Yan, cousin de la jeune fille, chargé par son père de mettre fin à leur idylle. Après le départ de Line pour Shanghai, Vincent erre dans le quartier, en quête du souvenir de son propre père et de ses origines.

[R/LAF]



Leprince, Pierre-Yves. - Les enquêtes de Monsieur Proust : roman.

Paris : Gallimard, 2014. - 423 p.

Résumé : Versailles en 1906. Marcel Proust, endeuillé par la mort de sa mère, s'installe à l'hôtel des Réservoirs et se lie d'amitié avec Noël, le jeune coursier de l'établissement, qui travaille également pour une agence de détectives. Reclus dans sa chambre, le futur romancier se distrait en élucidant les faits divers de l'époque avec son nouvel ami. Premier roman.

[R/LEP]



Ménéstrier, Sébastien 1979-... - Pendant les combats : roman.

Paris : Gallimard, 2013. - 92 p.

Résumé : A la campagne, sous l'Occupation, deux amis d'enfance, Ménile et Joseph, s'engagent dans la Résistance. Arrêté et torturé, Ménile finit par livrer Joseph.

[R/MEN]



Rufin, Jean-Christophe, 1952- - Check point : roman.

Paris : Gallimard, 2015. - 386 p.

Résumé : Un convoi humanitaire traverse un pays en guerre. A bord des deux camions qui le composent, Maud et quatre hommes qui ne se connaissent pas. A mesure qu'ils pénètrent dans les zones de combat, la nature de leur chargement se précise, et les personnalités se dévoilent peu à peu. Des clans se forment et une passion amoureuse de noue.

[R/RUF]

Sciences sociales



Bidar, Abdennour 1971-... - Plaidoyer pour la fraternité.

Paris : Albin Michel, 2015. - 106 p.

Résumé : Le philosophe appelle à faire fructifier l'élan de fraternité qui s'est manifesté le 11 janvier 2015 après les attaques terroristes contre Charlie Hebdo. Selon lui, il faut passer de l'autodéfense à l'autocritique, tant pour le monde intellectuel et politique français que pour les musulmans de France qui se cachent derrière le mantra "pas d'amalgame". Avec dix propositions pour la cohésion.

[323/BID]



Abry, Dominique. - La grammaire des premiers temps : A1-A2.

Saint-Martin-d'Hères (Isère) : Presses Universitaires de Grenoble (PUG), 2014. - 288 p. + 1 CD MP3.

Résumé : Ce manuel pour débutants a pour objectif l'apprentissage guidé de la morphosyntaxe du français. Il comporte des textes de sensibilisation, des corpus de discrimination et d'observation, des tableaux, des activités créatrices, des exercices d'entraînement et d'évaluation. Le CD permet un travail sur le code oral et sa relation avec le code écrit.

[445/GRA/ABR]



Grammaire du français, A1-B1 / Anne Akyüz, Bernadette Bazelle-Shahmaei, Joëlle Bonenfant, Marie-Françoise Orne-Gliemann.

Vanves (Hauts-de-Seine) : Hachette français langue étrangère, 2015. - 288 p. + 1 CD audio MP3.

Résumé : 600 activités pour travailler la grammaire française, de façon autonome ou en classe.

[445/GRA/GRA]



Chiflet, Jean-Loup, 1942- - Ciel ! Blake : dictionnaire français-anglais des expressions courantes : English-French dictionary of running idioms.

Paris : Mots et Cie, 2000. - 90 p.

Résumé : Un petit dictionnaire pour apprendre plus de 500 expressions franco-anglaises avec les personnages de Blake et Mortimer.

[447/VOC/CHI]



Economie, 1re STMG : nouveau programme / Alain Lacroux, Christelle Martin-Lacroux, Ali Yahmi.

Vanves (Hauts-de-Seine) : Hachette Technique, 2012. - 191 p.

Résumé : Présentation des notions de l'économie et de ses enjeux : grandes questions économiques, création et répartition de la richesse, revenus des ménages, financement de l'activité économique, marchés concurrentiels, Etat et marchés.

[448/AFF/ECO]



Mègre, Bruno. - ABC TCF : test de connaissance du français : 200 questions et sujets.

Paris : CLE International, 2014. - 127 p. + 1 CD audio MP3.

[449/DIP/TCF]



Guimbretière, Élisabeth. - Paroles en situation.

Vanves (Hauts-de-Seine) : Hachette français langue étrangère, 2015. - 166 p. + 1 CD audio MP3, 1 livret de 46 p.

Résumé : 250 activités pour se familiariser à la compréhension orale du français, en autonomie ou en classe.

[M/PAR]



Joncour, Serge, 1961- - Combien de fois je t'aime : nouvelles.

Paris : Didier, 2014. - 124 p.

Résumé : 17 histoires d'amour. Deux amoureux s'écrivent par mail depuis des semaines et ce soir, enfin, ils se sont donné rendez-vous. Deux autres se voient tous les jours depuis dix ans, et pourtant il n'a jamais été question de se toucher... Version audio MP3 téléchargeable sur le site.

[FF/R/JON]



Touré, Fantah. - La voyeuse.

Paris : Didier, 2014. - 56 p.

Résumé : Iris n'est pas venue au rendez-vous. François ne comprend pas et lui demande une explication par mails. Elle lui avoue qu'elle y était, mais ne voulait pas se montrer. Peu à peu, elle lui raconte sa vie dans la solitude et l'ombre. Version audio MP3 téléchargeable sur le site.

[FF/R/TOU]

Livres pour enseignants de français



Hinglais, Sylvaine. - Saynètes et dialogues pour jouer la grammaire française.

Paris : Retz, 2001. - 128 p.

Résumé : Une quarantaine de dialogues et saynètes favorisant la compréhension de la grammaire française. En outre, la pratique du jeu théâtral facilite l'acquisition linguistique en situations d'oral. Ils peuvent être utilisés dans des contextes multiples : enseignement, animation, réinsertion..., avec des adolescents et des adultes de cultures et de milieux sociaux très divers.

[FLE 3/CRJ/HIN]



Guichon, Nicolas. - Vers l'intégration des TIC dans l'enseignement des langues.

Paris : Didier, 2012. - 249 p.

Résumé : Une analyse des pratiques et des enjeux des technologies de l'information et de la communication (TIC) à l'enseignement des langues. Propose des repères méthodologiques et des pistes pour mieux intégrer les TIC à l'enseignement d'une langue étrangère.

[FLE 3/TIC/GUI]

Littérature



Astier, Ingrid 1976-... - Petit éloge de la nuit.

Paris : Gallimard, 2014. - 142 p.

Résumé : Recueil de notes de lectures, de réflexions, de dialogues, etc., pour évoquer la nuit sous toutes ses formes : nuit de veille, d'insomnie, nuit d'amour ou nuit de l'esprit.

[848/ASTIER/pet]



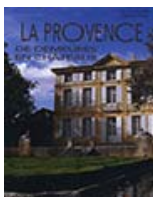
Bedos, Nicolas 1980-... - La tête ailleurs : récit d'une année.

Paris : Points, 2014. - 305 p.

Résumé : Recueil de chroniques d'une année dans lesquelles l'auteur aborde sa vie amoureuse et privée, sur fond de politique et d'actualité.

[848/BEDOS/tet]

Découverte de la France



Didon, Catherine, 1950- - La Provence : de demeures en châteaux.

Prahecq (Deux-Sèvres) : Patrimoines et médias, 2007. - 153 p.

Résumé : L'ouvrage propose une visite guidée à travers le patrimoine architectural de Provence : châteaux, bastides et villas.

[FRANCE/PACA/DID]

Voyages



Rives, T. M. 1972-... - New York insolite et secrète.

Versailles : Ed. Jonglez, 2012. - 429 p.

Résumé : Pour découvrir New York d'une nouvelle manière, ce guide propose des expériences comme observer les étoiles avec un télescope universitaire, retrouver une statue de Lénine, faire voler sa jupe au même endroit que Marilyn Monroe...

[VOYAGES/ AM NORD/USA/NEW]

Vive la différence : Regards croisés



Yalom, Marilyn. - How the French invented Love.

New York : Harper Perennial, 2012. - 400 p.

Résumé : Cultural historian Yalom traces the French view of love through the literature and history of the country via the lives of significant figures, both real and imagined, especially writers and their characters. Beginning with courtly love and the quintessential lovers, Abelard and Héloïse, she demonstrates how the French concept of love developed and changed over the years while never losing the unique elements that make romance in France different from anywhere else in the world. Racine's character, Phaedre, the love letters of Julie de Lespinasse, the person and writings of George Sand, and, of course, Cyrano de Bergerac embody the nuances of romantic gallantry, passion during the revolution, love between men, existentialism and amorousness, and twentieth-century ardor. Don't doubt that this is a serious, scholarly work, even as Yalom lightens the tone by inserting asides that illuminate her own wry view of the world. This superbly realized and wonderfully engaging work of analytical cultural history creates a class by itself.

[VIVE/YAL]



Nicolas Le Floch Saison 1, épisode 1 : L'Homme au ventre de plomb.

France, 2008. - 1 h 43 min.

Résumé : Dans le Paris du XVIIIème, Nicolas Le Floch, jeune et brillant commissaire au Châtelet, enquête pour le compte de M. de Sartine, lieutenant général de police du Roi. A la fin du règne de Louis XV, sur fond de luttes de pouvoir, les complots et les meurtres vont bon train : disparitions mystérieuses, meurtres, vengeances, conspirations contre le Roi. Bien que la torture soit monnaie courante, Nicolas veut des preuves avant d'accuser. Des tripots aux salons feutrés de Versailles, de la Basse-Geôle aux bordels de la Paulet, il s'y attelle avec acharnement et résout les enquêtes les plus délicates. Fraîchement nommé commissaire de police au Châtelet, Nicolas Le Floch est chargé d'enquêter sur la mort mystérieuse du vicomte Lionel de Ruissec. L'autopsie du corps révèle que le jeune homme a été assassiné par ingestion forcée de plomb fondu. Rapidement, la conduite du père de la victime, le vieux comte de Ruissec, semble sujette à caution. Grâce à la collaboration efficace de son second, l'inspecteur Bourdeau, et aux conseils avisés de monsieur de Noblecourt, ancien magistrat retiré de sa charge, Nicolas Le Floch découvre une grave affaire de corruption et une sombre machination qui menace directement l'entourage du roi...

[DVD/TV/LEF]



Nicolas Le Floch Saison 1, épisode 2 : L'Enigme des Blancs-Manteaux.

France, 2008. - 1 h 47 min.

Résumé : Dans le Paris du XVIIIème, Nicolas Le Floch, jeune et brillant commissaire au Châtelet, enquête pour le compte de M. de Sartine, lieutenant général de police du Roi. A la fin du règne de Louis XV, sur fond de luttes de pouvoir, les complots et les meurtres vont bon train : disparitions mystérieuses, meurtres, vengeances, conspirations contre le Roi. Bien que la torture soit monnaie courante, Nicolas veut des preuves avant d'accuser. Des tripots aux salons feutrés de Versailles, de la Basse-Geôle aux bordels de la Paulet, il s'y attelle avec acharnement et résout les enquêtes les plus délicates. Le commissaire Lardin aurait été assassiné. Qui pouvait avoir intérêt à le faire disparaître ? Des lettres compromettant le Roi ont également été dérobées. Scemacqus, l'ami de Nicolas, échappera-t-il à la question ?

[DVD/TV/LEF]



Nicolas Le Floch Saison 2, épisodes 1 et 2 : Le fantôme de la rue Royale et l'Affaire Nicolas Le Floch.

France, 2009. - 1 h 47 min.

Résumé : Dans le Paris du XVIIIème, Nicolas Le Floch, jeune et brillant commissaire au Châtelet, enquête pour le compte de M. de Sartine, lieutenant général de police du Roi. A la fin du règne de Louis XV, sur fond de luttes de pouvoir, les complots et les meurtres vont bon train : disparitions mystérieuses, meurtres, vengeances, conspirations contre le Roi. Bien que la torture soit monnaie courante, Nicolas veut des preuves avant d'accuser. Des tripots aux salons feutrés de Versailles, de la Basse-Geôle aux bordels de la Paulet, il s'y attelle avec acharnement et résout les enquêtes les plus délicates. Episode 1 : Pour fêter la majorité du Dauphin, Paris donne une fête, ponctuée d'un feu d'artifice. Nicolas est inquiet que la surveillance de la fête n'ait pas été confiée aux services de Monsieur de Sartine, mais aux gens du Prévôt de Paris. Leurs appréhensions se trouvent confirmées : les choses se terminent par un massacre. Alors que Nicolas Le Floch constate le drame, son adjoint Bourdeau est attiré par le cadavre d'une jeune femme que l'on est en train de dépouiller. Elle semble avoir été étranglée. Nicolas le Floch la fait conduire à la Basse Geôle, pour autopsie... L'événement risque de provoquer la disgrâce de Monsieur de Sartine. Ce dernier demande donc à Nicolas d'enquêter sur les événements. Deux axes au récit. D'une part l'enquête sur la jeune morte, Élodie Galaine et la mission principale confiée par Monsieur de Sartine. Episode 2 : Nicolas Le Floch apprend la mort de Julie de Lastérieux, morte empoisonnée.. On soupçonne Nicolas d'avoir supprimé sa maîtresse par dépit amoureux. Cette fois, Nicolas Le Floch est contraint d'enquêter pour son propre compte. Nicolas Le Floch apprend par Monsieur de Sartine, que la belle Julie de Lastérieux, appartenait aux services secrets du roi. En la supprimant, on a taché d'entraîner Nicolas dans une sombre machination. Afin de l'éloigner provisoirement des périls de l'enquête, Louis XV, qui lui conserve toute sa confiance, l'envoie en mission à Londres, où il s'agit de ramener à la raison Monsieur de Morande, pamphlétaire peu reluisant. Cette intrigue pittoresque est pour notre ami, le moyen de croiser le Chevalier d'Éon, Beaumarchais... Pour ce qui concerne la mort de Julie de Lastérieux, naturellement, il éventra le complot.

[DVD/TV/LEF]



Nicolas Le Floch Saison 3, épisodes 1 et 2 : La larme de Varsovie et Le grand veneur.

France, 2010. - 1 h 47 min.

Résumé : Dans le Paris du XVIIIème, Nicolas Le Floch, jeune et brillant commissaire au Châtelet, enquête pour le compte de M. de Sartine, lieutenant général de police du Roi. A la fin du règne de Louis XV, sur fond de luttes de pouvoir, les complots et les meurtres vont bon train : disparitions mystérieuses, meurtres, vengeances, conspirations contre le Roi. Bien que la torture soit monnaie courante, Nicolas veut des preuves avant d'accuser. Des tripots aux salons feutrés de Versailles, de la Basse-Geôle aux bordels de la Paulet, il s'y attelle avec acharnement et résout les enquêtes les plus délicates. Episode 1: Une perle, "La Larme de Varsovie" a été remise par le Roi de Pologne à la Reine de France. Si la perle venait à "mourir", une terrible malédiction s'abattrait sur la Monarchie. Le Roi Louis XV confie donc la précieuse perle à l'étrange Comte de Saint-Germain, alchimiste reconnu et Chevalier de la Rose-Croix. Mais la perle est volée. Ponctué de morts successives, l'enquête devient périlleuse pour Nicolas Le Floch. Car derrière ce vol se dissimule une redoutable conspiration du Chevalier d'Aumont de l'ordre du Temple. Episode 2 : Nicolas Le Floch est chargé d'enquêter discrètement sur l'assassinat du jeune Louis-Charles d'Allas retrouvé déchiqueté et sans tête. Sous son identité de Marquis de Ranreuil, il se rend en Aquitaine, assisté de Bourdeau, de Semacgus et de la Duchesse de Langremont, alias, la Satin. Ses soupçons se portent sur le Comte et la Comtesse de Rhodes, de riches notables aux mœurs étranges. Invités au château, Nicolas Le Floch et la Satin tombent dans un piège terrible : une partie de chasse à courre, où le Comte de Rhodes sera le Grand Veneur et Nicolas Le Floch sa proie !

[DVD/TV/LEF]



Blake, Stéphanie. - Je veux des pâtes !

Paris : Ecole des Loisirs, 2009.

Résumé : Simon refuse de manger les tartines proposées par sa mère ou le bifteck de son père. Il n'accepte de manger que des pâtes. Alors sa mère décide de confectionner un gâteau au chocolat, servi à tous ceux qui auront fini leur soupe.

[J/BLA]



Brown, Margaret Wise, 1910-1952. - Le petit pompier.

Paris : Didier jeunesse, 2014. - 35 p.

Résumé : Deux pompiers, l'un grand et l'autre petit, se rendent sur les lieux d'un incendie. Un classique de la littérature jeunesse américaine, publié pour la première fois en 1938.

[J/BRO]



Dubuc, Marianne. - Au carnaval des animaux.

Bruxelles : Casterman, 2011. - 100 p.

Résumé : Tous les animaux sont invités au carnaval et le déguisement est obligatoire. Le lion choisit de se déguiser en éléphant, l'éléphant en perroquet, le perroquet en tortue...

[J/DUB]



Moüy, Iris de, 1975- - Mes affaires : un imagier à toucher.

Paris : Helium, 2011. - 24 p.

Résumé : Un imagier avec des découpes et des matières à toucher pour découvrir ses premiers mots.

[J/MOU]



Ramos, Mario, 1958-2012. - Au lit, petit monstre !

Paris : Ecole des Loisirs, 1998. - 32 p.

Résumé : Que fait le petit monstre à l'heure de dormir ? Il fait des bêtises avec le dentifrice, il demande une histoire, puis un verre d'eau, et il danse la samba sur son lit.

[J/RAM]



Texier, Ophélie, 1970- - Crocolou aime son papa.

Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2009. - 24 p.

Résumé : Crocolou se promène dans les bois avec son père, et cueille des mûres, improvise une partie de pêche, etc.

[J/TEX]



Texier, Ophélie, 1970- - Crocolou aime son papi et sa mamie.

Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2013. - 32 p.

Résumé : Crocolou passe l'après-midi chez ses grands-parents. Entre promenade dans le jardin, cueillette des fleurs avec mamie, bricolage et construction d'une cabane avec papi, la journée est bien remplie. Pour les remercier, il leur fait un joli dessin.

[J/TEX]