

# Haskell Library New Acquisitions

## March 2015

---

**Index****Page Number**

• Romans	2-5
• Bandes dessinées et romans graphiques	5
• Books in Translation	6
• Philosophie	6
• Sciences sociales	6
• Learning French	7
• Saveurs des terroirs	7
• Sciences	7
• Arts	7
• Littérature	7,8
• Histoire	8
• Découverte de la France	9
• Voyages	9
• Les Z'ados – Livres	9
• Les Z'ados – Learning French	9
• Livres jeunesse	10-13
• Learning French for Kids	13
• DVD jeunesse	13

---

## Romans

---



**Beigbeder, Frédéric, 1965-. - Oona & Salinger : roman.**

Paris : Grasset, 2014. - 334 p.

*Résumé : Enquête de l'écrivain, mêlée de fiction, sur l'histoire d'amour impossible du jeune J.D. Salinger et d'Oona, la fille du dramaturge Eugene O'Neill, et sur les liens entre cet épisode et le choix de Salinger de vivre en reclus.*

[R/BEL]

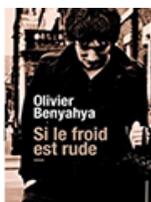


**Bellanger, Aurélien 1980-... - L'aménagement du territoire : roman.**

Paris : Gallimard, 2014. - 477 p.

*Résumé : Le projet de la construction d'une ligne de TGV à proximité du petit village d'Argel soulève des passions et se retrouve au centre d'enjeux multiples. Prix du Zorba 2014, prix de Flore 2014.*

[R/BEL]



**Benyahya, Olivier 1975-... - Si le froid est rude.**

Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2014. - 83 p.

*Résumé : Le narrateur explore les conséquences d'une rupture sentimentale tandis qu'il assiste aux derniers jours de son père, atteint d'un cancer. Il est en équilibre instable entre désenchantement et nonchalance feinte alors que les repères se brouillent.*

[R/BEN]



**Brisac, Geneviève, 1951-. - Dans les yeux des autres.**

Paris : Éd. de l'Olivier, 2014. - 305 p.

*Résumé : Le destin de deux sœurs qui, après les manifestations parisiennes des années 1970, ont fini au Mexique pour y rejoindre la lutte armée. Molly Jacob, qui ne pardonne pas à sa sœur Anna de s'être approprié leur histoire pour en faire un roman, la recueille quand elle se trouve dans le dénuement. Anna retrouve alors ses écrits d'autrefois et les figures de ses compagnons de combat resurgissent.*

[R/BRI]

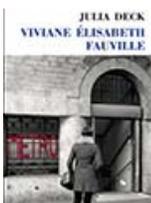


**Collette, Sandrine 1970-... - Un vent de cendres : roman.**

Paris : Denoël, 2013. - 260 p.

*Résumé : Camille enquête sur la disparition mystérieuse de son frère Malo au cœur d'un domaine champenois où il travaillait en tant que vendangeur. Elle peut compter sur l'aide du maître de maison, un homme étrange, muré dans le silence depuis dix ans.*

[R/COL]



**Deck, Julia 1974-... - Viviane Elisabeth Fauville.**

Paris : Minuit, 2014. - 166 p.

*Résumé : Viviane Elisabeth Fauville a 42 ans, une enfant et un mari qui l'a quittée. Elle vient de tuer son psychanalyste. Premier roman.*

[R/DEC]

**Del Castillo, Michel, 1933-. - Le vent de la nuit : roman.**

Paris : Seuil, c1985. - 651 p.

*Résumé : Une vaste fresque du XXème siècle finissant.*

[R/DEL]

## Romans (Continued)



**Despentes, Virginie, 1969-. - Vernon Subutex : roman 1.**

Paris : Grasset, 2014. - 396 p.

*Résumé : Vernon Subutex, ancien disquaire à la dérive, compte sur Alex Bleach pour l'aider à payer ses factures. Quand celui-ci meurt d'overdose, Vernon est expulsé de son appartement parisien et se fait héberger à droite et à gauche, sans se douter qu'on le recherche pour mettre la main sur la vidéo que lui a laissée la pop star avant de mourir. Prix Anaïs Nin 2015, prix Landerneau 2015 (roman).*

[R/DES]

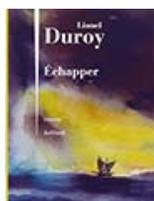


**Dillard, François-Xavier 1971-... - Un vrai jeu d'enfant.**

Paris : Fleuve noir, 2012. - 237 p.

*Résumé : Emma, doctorante fauchée, accepte de transporter la nouvelle collection d'un grand bijoutier à sa boutique à la place Vendôme. Momo, gros poisson du banditisme parisien, informé de l'opération constitue son équipe pour détourner la marchandise. Marc, capitaine de police en mal de reconnaissance veut intercepter la bande des malfrats. Chacun pense pouvoir réussir facilement... Premier roman.*

[R/DIL]



**Duroy, Lionel, 1949-. - Echapper : roman.**

Paris : Julliard, 2015. - 277 p.

*Résumé : Un roman dans lequel l'auteur mêle la création littéraire, l'origine du mal et le deuil de la relation amoureuse.*

[R/DUR]



**Gouelle, Laurent 1966-... - Le jour où j'ai appris à vivre : roman.**

Paris : Kero, 2014. - 285 p.

*Résumé : La vie de Jonathan bascule le jour où une voyante lui dévoile les lignes troublantes de son avenir. Il se retrouve malgré lui au cœur d'une aventure mêlée de rencontres et d'expériences scientifiques mystérieuses. Sa vision de la vie est alors bouleversée.*

[R/GOU]



**Lahens, Yanick, 1953-. - Bain de lune : roman.**

Paris : S. Wespieser éditeur, 2014. - 273 p.

*Résumé : Un pêcheur découvre, échouée sur la grève, une jeune fille qui semble avoir été agressée. La saga familiale dont elle est l'héritière remonte sur trois générations. Les Lafleur et les Mésidor vivent dans un petit village d'Haïti. Les deux clans se détestent et pourtant lorsque Tertulien Mésidor rencontre Olmène Dorival, petite-fille d'un Lafleur, l'attirance est réciproque. Prix Femina 2014.*

[R/LAH]



**Ledig, Agnès, 1972-. - Pars avec lui : roman.**

Paris : Albin Michel, 2014. - 358 p.

*Résumé : Une rencontre accidentelle bouleverse le destin des personnages : Roméo, pompier qui chute gravement en sauvant la vie d'un enfant et qui ne peut plus s'occuper de sa petite sœur, adolescente fragile ; Juliette, infirmière au service de réanimation qui n'arrive pas à avoir un enfant ; Guillaume, son collègue en quête d'équilibre ; Malou, la grand-mère de Juliette qui ne croit pas au hasard.*

[R/LED]

## Romans (Continued)

---



**Legardinier, Gilles, 1965-. - Ça peut pas rater !**

Paris : Fleuve éditions, 2014. - 421 p.

*Résumé : Marie, une jeune femme, excédée par la gent masculine, décide de se venger et de devenir méchante. Elle compte rendre la monnaie de leur pièce à toutes les personnes lui ayant fait des coups bas.*

[R/LEG]

**Léon, Pascale. - La Femme à la cravate noire.**

[s.l.]. - 413 p.

*Résumé : Dans la nuit du 19 octobre, 2013, une célèbre toile disparaît du musée Steiner à Paris. Stéfanie Rosen, agent spécial de l'organisation ALDA, est chargée de retrouver le tableau volé. Le propriétaire de la toile, ex-ministre de la république, lui donne les moyens d'opérer sur le territoire américain. Stéfanie doit alors mener une course contre la montre, car les meurtres se succèdent à un rythme sans précédent dans ce genre d'affaire et le FBI est aussi sur les dents. L'enquête mènera la jeune femme jusqu'aux confins de la Floride dans l'antre d'Hemingway. Mais sa rencontre avec Andy Marcinka, un peintre raté au mal de vivre chronique, sera-t-elle l'instrument de sa perte ou celui de sa rédemption ?*

[R/LEO]

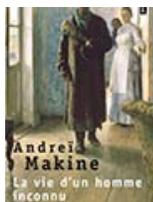


**Lévy, Marc, 1961-. - Elle et lui : roman.**

Paris : R. Laffont, 2015. - 384 p.

*Résumé : Mia est une actrice anglaise venue se réfugier à Montmartre. Paul est un écrivain américain vivant dans le Marais. Leurs chemins se croisent par le biais d'un site de rencontres, et tous les deux décident de rester amis. Ils doivent tout tenter pour ne pas tomber amoureux.*

[R/LEV]



**Makine, Andreï, 1957-. - La vie d'un homme inconnu.**

Paris : Points, 2010. - 265 p.

*Résumé : Choutov, écrivain russe âgé de 50 ans vivant à Paris, se rend à Saint-Petersbourg pour retrouver un amour de jeunesse, Iana. Or, celle-ci a changé : la romantique étudiante est devenue une femme d'affaires agressive qui vit dans un grand appartement avec son grand-père Volski qu'elle ignore. Choutov se lie avec Volski et l'écoute raconter les purges staliniennes et son grand amour.*

[R/MAK]

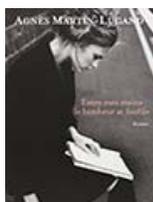


**Martin-Chauffier, Gilles, 1954-. - La femme qui dit non : roman.**

Paris : Grasset, 2014. - 346 p.

*Résumé : Marge Evans raconte comment, jeune Anglaise débarquée à l'Île-aux-Moines en 1938, elle est tombée amoureuse de Blaise de Méaban et l'a épousé. Son mari parti rejoindre de Gaulle à Londres, elle est devenue la maîtresse de Mathias, meilleur ami de Blaise et véritable père de son fils.*

[R/MAR]



**Martin-Lugand, Agnès. - Entre mes mains le bonheur se faufile : roman.**

Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine) : M. Lafon, 2014. - 332 p.

*Résumé : Iris, passionnée par la couture, fabrique des robes pour ses poupées et ses amies. Ses parents détruisent la lettre de sa sélection pour une école de mode. Mariée à un médecin et travaillant dans une banque, elle tente à nouveau sa chance quand elle apprend la trahison de sa famille et rencontre, au cours de ses six mois de formation à Paris, une égérie de la mode et un séducteur.*

[R/MAR]

## Romans (Continued)

---



**Millet, Richard, 1953-... - Lauve le pur.**

Paris : POL, 2000. - 297 p.

*Résumé : Troisième volume de la tétralogie corrézienne après La gloire des Pythre et L'amour des trois sœurs Piaie. C'est l'évocation d'un monde rural englouti par la modernité.*

[R/MIL]



**Modiano, Patrick, 1945-. - Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier : roman.**

Paris : Gallimard, 2014. - 145 p.

*Résumé : Un jour, deux inconnus qui prétendent avoir retrouvé le carnet d'adresses de l'écrivain Jean Daragane insistent pour le rencontrer. Celui-ci leur accorde un rendez-vous. Il se retrouve alors embarqué malgré lui dans l'enquête que ces deux jeunes mènent sur un certain Guy Torstel.*

[R/MOD]



**Mwanza Mujila, Fiston 1981-... - Tram 83.**

Paris : Métailié, 2014. - 199 p.

*Résumé : La Ville-Pays, une mégapole africaine, est coupée de l'arrière-pays par une guerre civile. Au milieu se trouve le Tram 83, lieu de tous les excès. C'est là que débarque Lucien, un intellectuel qui fuit diverses polices politiques. Il est à la recherche de son ami Requiem, un truand qui veut régner sur le Tram 83. Grand prix du premier roman 2014 (SGDL). Premier roman.*

[R/MWA]

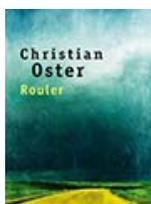


**Ormesson, Jean d', 1925-. - Comme un chant d'espérance : roman.**

Paris : Ed. Héloïse d'Ormesson, 2014. - 120 p.

*Résumé : Un roman sur Dieu, l'homme et l'univers, tentant de percer le mystère du néant.*

[R/ORM]



**Oster, Christian 1949-. - Rouler : roman.**

Paris : Points, 2012. - 185 p.

*Résumé : Le narrateur décide de partir vers Marseille, en voiture. Sur les petites routes de France, son périple ressemble à une quête, où la géographie prend toute sa place.*

[R/OST]



**Pécassou-Camebrac, Bernadette. - La passagère du France : roman.**

Paris : J'ai lu, 2011. - 317 p.

*Résumé : Le 3 février 1962, le paquebot France quitte Le Havre pour sa première traversée vers New York. Sophie, une jeune journaliste chargée d'écrire un reportage pour son magazine, monte à bord, persuadée qu'elle va vivre des heures de rêve telle une star de cinéma.*

[R/PEC]

## Romans (Continued)

---

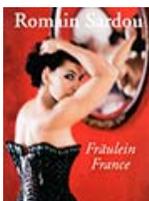


**Salvayre, Lydie, 1948-. - Pas pleurer : roman.**

Paris : Seuil, 2014. - 278 p.

*Résumé : Deux voix s'entrelacent. En premier celle de Georges Bernanos, témoin direct de la guerre civile espagnole, qui dénonce la terreur exercée par les nationalistes et l'Eglise catholique. En second celle de Montse, mère de la narratrice, qui conserve pour seul souvenir la joie des jours radieux de l'insurrection libertaire. Prix du Salon Le livre sur la place 2014 (Nancy), prix Goncourt 2014.*

[R/SAL]



**Sardou, Romain, 1974-. - Fräulein France : roman.**

Paris : XO, 2014. - 344 p.

*Résumé : Paris, septembre 1940. Mademoiselle France, qui est d'une rare beauté, répond aux désirs des Allemands au Sphinx, la célèbre maison close.*

[R/SAR]

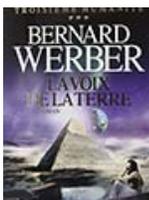


**Thilliez, Franck, 1973-. - Angor.**

Paris : Fleuve éditions, 2014. - 618 p.

*Résumé : Camille Thibaut, gendarme à Villeneuve-d'Ascq, fait, depuis sa greffe du cœur, un cauchemar récurrent : une femme séquestrée l'appelle au secours. Peut-être s'agit-il du rêve de son donneur. Se sachant condamnée, elle décide d'en savoir un peu plus sur lui.*

[R/THI]



**Werber, Bernard, 1961-. - Troisième humanité 3 La voix de la Terre : roman.**

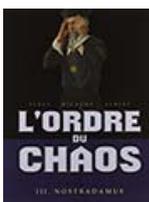
Paris : Albin Michel, 2014. - 584 p.

*Résumé : Sept joueurs ont chacun leur vision du futur et tentent d'influencer l'avenir. Mais le huitième joueur, la Terre, n'a pas dit son dernier mot. Dernier volume de la trilogie.*

[R/WER]

## Bandes dessinées et romans graphiques

---



**Ricaume, Sophie. - L'ordre du chaos vol. 3 : Nostradamus.**

Paris : Delcourt, 2013. - 54 p.

*Résumé : A Paris en 1559, Nostradamus, médecin-astrologue, prédit la mort d'Henri II à Catherine de Médicis.*

[BD/RICAUM/CHAOS/3]



**Mathieu, Marc-Antoine, 1959-. - Les sous-sols du Révolu : extraits du journal d'un expert.**

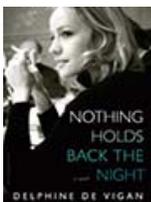
Paris : Delcourt, 2006. - 60 p.

*Résumé : Dans un futur indéterminé ou un monde parallèle, le Volumeur et son assistant Léonard sont chargés de prendre les mesures du Louvre. Ils vont arpenter ses coulisses, dévoilant ainsi un univers dont le musée ne constitue pas seulement le décor mais aussi la raison d'être. Ce parcours est une réflexion, sous forme de fable, sur l'art, sa transmission et sa conservation.*

[RG/MAT/SOU]

## Books in Translation

---



**Vigan, Delphine de, 1966-. - Nothing Holds Back the night : novel.**

New York : Bloomsbury, 2011. - 342 p.

*Résumé : Au cœur de la mémoire familiale, entre souvenirs lumineux et secrets enfouis, un roman autour de Lucile, la propre mère de Delphine de Vigan. Prix du roman Fnac 2011, prix roman France Télévisions 2011, prix Renaudot des lycéens 2011.*

[ENG/R/VIG]

## Philosophie

---



**Clerget, Stéphane. - Parents, osez vous faire obéir.**

Paris : Albin Michel, 2011. - 109 p.

*Résumé : Un guide pour aider les parents à se faire obéir par leurs enfants, à comprendre pourquoi ils n'y arrivent pas et à trouver les moyens pour que l'obéissance ne soit pas le résultat d'un conflit.*

[155.4/CLE]



**Dolto, Françoise, 1908-1988. - Parler de la mort.**

Paris : Mercure de France, 1998. - 57 p.

*Résumé : Conférence donnée par Françoise Dolto en 1985, au moment où la mort venait la frapper, en la personne de Boris Dolto, son compagnon de vie. Familière, intimiste, elle n'hésite pas à donner des conseils : comment parler de la mort aux enfants, à ceux qui vont mourir, à ceux pour qui la vie n'a plus de sens, à ceux qui ont perdu un être cher, parent ou enfant ?*

[155.4/DOL]

## Sciences sociales

---

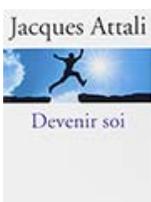


**Le Bart, Christian. - L'individualisation.**

Paris : Presses de Sciences Po, 2009. - 316 p.

*Résumé : Synthèse sur la sociologie de l'individualisation, à la fois historique et pluridisciplinaire qui analyse les dispositifs destinés à faire exister l'individu sous de multiples formes. Elle distingue individualisme générique et individualisme différencié et défend l'idée d'une histoire continue de l'individualisation, dans le monde occidental, marqué par le christianisme et l'économie de marché.*

[302.1/LEB]



**Attali, Jacques, 1943-. - Devenir soi : prenez le pouvoir sur votre vie !**

Paris : Fayard, 2014. - 187 p.

*Résumé : Qui que vous soyez, agissez comme si rien n'était impossible, écrit l'auteur après avoir évoqué ceux qui à ses yeux ont su se libérer des déterminismes et des idéologies, de Gandhi à Steve Jobs en passant par Picasso. Un exposé des réformes à mettre en œuvre pour sortir de la crise et une présentation des étapes à suivre pour que chacun fasse sa propre révolution.*

[302.5/ATT]

**Guide de l'éducation bilingue : Grandir et vivre en plusieurs langues / French Morning Editions.**

New York : French Morning Editions, 2014. - 193 p.

*Résumé : Ce guide est destiné aux parents qui veulent faire de leurs enfants des bilingues. Il recense de manière exhaustive tous les établissements scolaires qui permettent de recevoir une éducation en français à New York.*

[REF/331/GUI]

## Learning French

---



**Académie française. - Dire, ne pas dire : du bon usage de la langue française / Académie française, rédaction par la Commission du dictionnaire, avec la participation du Service du dictionnaire.**

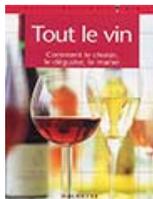
Paris : P. Rey, 2014. - 190 p.

*Résumé : Une sélection de plus de 200 entrées du site de l'Académie française lancé en octobre 2011. Les fautes récurrentes de la langue française sont présentées et expliquées : emplois fautifs, abus de sens, néologismes, anglicismes, etc. Pour chaque emploi erroné sont indiqués des termes et des expressions correctes par lesquelles le remplacer.*

[442/PAR/CAC]

## Saveurs des terroirs

---



**Tout le vin : Comment le choisir, le déguster, le marier.**

Paris : Hachette, 2003.

*Résumé : Le vin de la vinification à la dégustation, avec des conseils pratiques pour les néophytes, des informations sur les cépages et les régions viticoles et quelques pistes pour constituer judicieusement une cave.*

[663.2/TOU]

## Sciences

---



**Jungerman, Marc. - Bien communiquer avec vos interlocuteurs américains.**

Saint-Denis-La Plaine (Seine-Saint-Denis) : Afnor, 2013. - 176 p.

*Résumé : Au-delà des idées préconçues sur les États-Unis et leur marché du travail, cet ouvrage permet d'en mieux connaître les codes professionnels et d'assimiler les différences culturelles, pour réussir son intégration professionnelle ou ses échanges commerciaux avec des partenaires américains.*

[658.18/JUN]

## Arts

---

**Les Chants de la Révolution = Patriotic Songs of the French Revolution : 14 juillet 2007.**

Paris : Editions du Diplomate, 2007.

*Résumé : A brochure of songs offered by the French Consulate in New York for the July 14 Bastille Day celebration.*

[781.599/CHA]

## Littérature

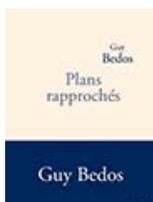
---

**Camus, Albert, 1913-1960. - La Peste ; adaptation, mise en scène et interprétation de Francis Huster.**

Paris : Avant-Scène, 1994. - Avant-Scène Théâtre no. 953, 1er juillet 1994.

*Résumé : Le récit d'Albert Camus mis en scène par la Compagnie Francis Huster. Oran, dans les années 1940. Le docteur Rieux est témoin de l'apparition de rats dans les rues. La ville est mise en quarantaine, pour ne pas exporter la peste. Dans cette atmosphère pesante des rues oranaises, le docteur Rieux va lutter contre le fléau.*

[842/SARTRE/pes]



**Bedos, Guy, 1934-. - Plans rapprochés : portraits.**

Paris : Stock, 2011. - 150 p.

*Résumé : Portrait de vingt-cinq personnes attendues ou inattendues, d'Aragon à Signoret, de Sagan à Coluche, de Jean-Loup Dabadie à Sophie Daumier. G. Bedos raconte ici ses amis et ses ennemis, ses amours et ses colères mais surtout qui il est.*

[848/BEDOS/pla]

## Littérature (Continued)

---



**Laferrière, Dany, 1953-. - L'art presque perdu de ne rien faire.**

Paris : Grasset, 2014. - 419 p.

*Résumé : A travers son éloge de la sieste qui favorise la rêverie et l'éclosion de pensées sur le monde, l'auteur évoque : le président Obama, ses amours de jeunesse, les écrivains Salinger et Borges, etc. Il présente l'art de ne rien faire comme un art de vivre favorisant la réflexion.*

[848/LAFERRI/art]



**Berest, Anne 1979-... - Sagan 1954.**

Paris : Stock, 2014. - 192 p.

*Résumé : La vie de la jeune Françoise Sagan, l'année de la publication de Bonjour tristesse, premier roman l'ayant rendue riche et célèbre, se mêle au récit de l'enquête sur Sagan menée en 2014 par la romancière Anne Berest, marquée par une séparation.*

[848/SAGAN/BER]

## Histoire

---

**Kaiser, Hilary. - Veteran Recall : Americans in France remember the War.**

Paris, 1994. - 160 p.

*Résumé : Thirteen American WWII veterans residing in France and three Frenchmen recall their war experiences in vivid oral stories and several moving poems.*

[940.53/KA]



**Andrézy, Agnès. - Princes rouges : les nouveaux puissants de Chine.**

Paris : L'Harmattan, 2004. - 304 p.

*Résumé : Analyse le système politique chinois actuel, et l'influence de l'aristocratie communiste, classe privilégiée, qui se transmet le pouvoir selon les liens du sang. On les appelle les "taizi", les "princes héritiers" ou encore les "dauphins". Enquête, avec chiffres, dates et noms, sur les impacts de ces "princes rouges" sur les grandes orientations politiques et économiques de la Chine.*

[951/AND]

**United States and France : The First Alliance.**

Paris : Air France, [s.d.].

*Résumé : A series of colored plates depicting events of the French participation in the American Revolutionary War.*

[973.0944/UNI]



**Colosimo, Jean-François 1960-... - Dieu est américain : de la théodémocratie aux Etats-Unis.**

Paris : Fayard, 2006. - 180 p.

*Résumé : Les Etats-Unis sont le seul pays où le fondamentalisme a réussi à se fondre dans l'idéologie démocratique et à en faire une croyance. Croire en Dieu, en la démocratie, en l'Amérique valent même foi et même puissance. Un voyage au cœur de l'Amérique, de sa genèse religieuse, de son histoire...*

[973/COL]

## Découverte de la France

---



### Thonnat, Grégoire. - Petite histoire du ticket de métro parisien.

Paris : Télémaque, 2010. - 173 p.

*Résumé : L'histoire du ticket de métro, racontée ici depuis sa création le 19 juillet 1900, ses changements successifs de couleurs et de prix, renvoient aux évolutions de la société : apparition et disparition de la première classe, tickets spéciaux pour les mutilés de guerre puis les militaires américains, avènement du phénomène Carte Orange, etc. Un chapitre est dédié aux artistes inspirés par le ticket.*

[FRANCE/PARIS/THO]

## Voyages

---



### Routes mythiques des USA.

Paris : Gallimard loisirs, 2011. - 463 p.

*Résumé : Ce guide parcourt les Etats-Unis à travers cinq routes mythiques, dont la fameuse route 66. Divisé en plusieurs sections : l'histoire et la société, des itinéraires et des informations pratiques, avec des adresses pour se loger, se restaurer et des conseils pour préparer son séjour.*

[VOYAGES/AM NORD/USA/ROU]

## Les Z'ados – Livres

---

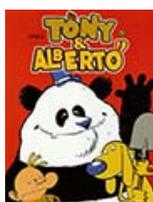


### Thitaume. - The lapins crétiens 1 Bwaaaaaaaah !

Paris : les Deux royaumes, 2012. - 48 p.

*Résumé : Des sketches mettant en scène les lapins crétiens, personnages de jeux vidéo, dans des situations incongrues tirées de la vie quotidienne.*

[ADO/BD/THI]



### Dab's 1972-. - Tony et Alberto 6.

Grenoble : Glénat, 2005. - 46 p.

*Résumé : Alors que le chien Alberto est dépassé par l'arrivée d'un panda que ramènent les taupes d'un voyage en Chine, Tony s'affole à l'idée de recevoir encore sa correspondante Dominique...*

[ADO/BD/TONY/6]



### Vigan, Delphine de, 1966-. - No et moi : roman.

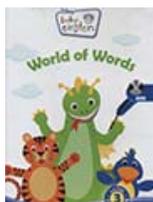
Paris : Le Livre de poche, 2009. - 248 p.

*Résumé : Lou Bertignac a 13 ans, un QI de 160 et des questions plein la tête. Enfant précoce et fantaisiste, elle rencontre un jour, à la gare d'Austerlitz, No, une jeune fille SDF à peine plus âgée qu'elle. Elle décide alors de sauver No, de lui donner un toit et une famille et se lance dans une expérience de grande envergure menée contre le destin.*

[ADO/R/VIG]

## Les Z'ados – Learning French

---



### Baby Einstein : World of Words.

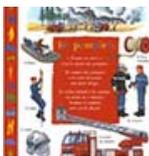
Burbank, CA : The Walt Disney Company, 2010. - 28 min.

*Résumé : Une initiation amusante et interactive aux mots.*

[J/DVD/446/PRA/BAB]

## Livres jeunesse

---

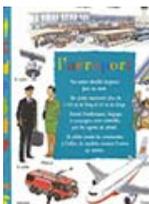


**Ledu, Stéphanie. - Les pompiers.**

Toulouse : Milan, 2002. - 36 p.

Résumé : Présente le métier de pompier, la vie à la caserne, les véhicules, les diverses interventions...

[J/628.92/LED]

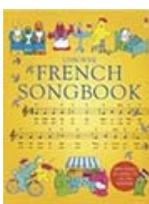


**Pinchinat, Claude. - L'aéroport.**

Toulouse : Milan, 2001. - 37 p.

Résumé : L'aéroport est un lieu public intrigant : de cet endroit, on peut partir au bout du monde. Dans l'aérogare, on rencontre des gens de nationalités très différentes, de grands écrans vidéo annonçant des destinations inconnues, des tapis roulants, des commerces et même une infirmerie avec son médecin... Pour préparer un futur voyage ou pour découvrir cet univers passionnant et méconnu.

[J/629.136/PIN]



**Marks, Anthony. - Usborne French Songbook.**

London : Usborne, 2003. - 32 p.

Résumé : This songbook contains words and music of more than 20 well-known French nursery rhymes, traditional songs and Christmas carols.

[J/780/MAR]

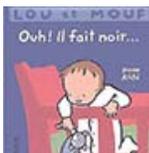


**Daly, Jean. - Ces monuments qui racontent Paris : des arènes de Lutèce à la Grande Arche de la Défense.**

Paris : Parigramme, 2001. - 53 p.

Résumé : Des dessins colorés et un texte vivant aident à reconnaître 25 monuments parisiens et le Château de Versailles et à retenir leur histoire, des Arènes de Lutèce à la Grande Arche de la Défense. Un album où certains redécouvriront leurs paysages quotidiens, quand les autres garderont en mémoire le souvenir de leur voyage.

[J/944.36/DAL]



**Ashbé, Jeanne, 1955-. - Ouh ! Il fait noir...**

Paris : Pastel, 2003.

Résumé : Ce petit livre interactif avec des volets à soulever fait écho aux premiers apprentissages du bébé qui découvre le monde et tente de le comprendre. Il invite le tout-petit à se retrouver dans son vécu quotidien au moment du coucher mais fait aussi appel à l'imaginaire.

[J/ASH]



**Bertschy, 1970-. - Nelson vol. 6 : Crapule King Size.**

Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2007. - 47 p.

Résumé : Nelson, l'insupportable diabolotin orange, s'est incrusté dans la vie de Julie, une jeune et jolie célibataire, et de Floyd, un labrador pataud. Il n'a pas son pareil pour empoisonner chaque instant de la vie de ses deux victimes favorites et de tous les infortunés qui croisent son chemin.

[J/BD/BERTSC/NEL]



**Derib, 1944-. - Yakai : Le Marais de la Peur.**

Paris : Le Lombard, 2007. - 48 p.

Résumé : Yakari, le petit bout de Sioux, se souviendra longtemps encore de ce qu'il a vécu, en compagnie de sa fidèle amie Arc-en-Ciel, tout au long de cette nouvelle aventure : un petit bison qui charge sa mère, un renard qui grimpe aux branches, des nuées de pigeons migrateurs éclipsant le soleil...

[J/BD/DER]

## Livres jeunesse (Continued)



**Uderzo, Albert 1927- , ill. - Astérix : L'Odysée d'Astérix.**

Neuilly-sur-Seine : Albert-René, c1981. - 48 p. - En tête du titre: Goscinny et Uderzo présentent une aventure d'Astérix. - Réimpr. 1991.

*Résumé : Panoramix attend en vain la précieuse huile de roche que doit lui apporter Epidemaïs, le marchand phénicien. Astérix et Obélix se mettent alors en chemin pour la Mésopotamie à la recherche du pétrole qui entre dans la composition de la potion magique.*

[J/BD/UDE]



**Ben Kemoun, Hubert, 1958-. - Pipi, les dents et au lit !**

Paris : Nathan Jeunesse, 2005. - 32 p.

*Résumé : Un enfant ne veut pas aller se coucher et trouve toujours un prétexte pour veiller encore un peu. Finalement, c'est sa maman qui s'endort avant lui.*

[J/BEN]



**Billet, Marion, 1982-. - Chamalo découvre les formes.**

Paris : Père Castor Flammarion, 2007. - 16 p.

*Résumé : Des volets à soulever pour apprendre à reconnaître et à nommer les formes géométriques simples (rond, carré, rectangle, etc.) en compagnie du chaton Chamalo et de ses amis.*

[J/BIL]

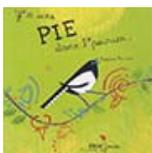


**Bloch, Muriel 1954-... - Contes insolites et insolents.**

Paris : Syros jeunesse, 2010. - 214 p.

*Résumé : Un sage aux chaussures d'or, de l'argent changé en plumes, une cloche irrésistible, un nez en trompe-l'œil, une fille-graine de cumin, un baiser de Papouchka, un gars hibou qui ne s'aime pas du tout, etc. : une galerie de personnages peuplant ces contes, récoltés aux quatre coins du monde.*

[J/BLO]

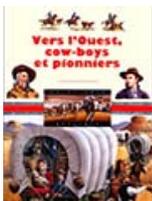


**Bourre, Martine, 1949- . - Y'a une pie dans l'poirier...**

Paris : Didier jeunesse, 2009. - 20 p.

*Résumé : La comptine populaire est revisitée avec humour et développée en une série de courts refrains. Le bestiaire et l'inventaire poétique des sons de la nature font écho au langage des tout-petits. L'album est parsemé d'onomatopées et de pictogrammes.*

[J/BOU]



**Courtault, Martine. - Vers l'ouest, cowboys et pionniers.**

Paris : Gallimard Jeunesse, 1996. - 40 p.

*Résumé : Pourquoi la traversée des Etats-Unis était-elle une aventure pour les pionniers?*

[J/COU]



**Crossley, David. - La Ferme.**

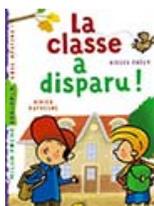
Montréal : Héritage, 2004. - 26 cm.

*Résumé : Choisis le dessin qui convient sur chacun des 4 disques tournants: c'est amusant!*

[J/CRO]

## Livres jeunesse (Continued)

---



Dufresne, Didier, 1957-. - **La classe a disparu !**

Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 24 p.

[J/DUF]



Dufresne, Didier, 1957-. - **Mystère et cacahuètes.**

Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 24 p.

*Résumé : Lulu a une passion : les enquêtes policières. Aussi, quand son copain Julien disparaît subitement de l'école, elle se lance sans hésiter à sa recherche. Grâce au ciel, les indices ne manquent pas : des miettes de cacahuètes la mènent jusqu'au zoo. Julien est là, venu donner à manger à ses amis les singes.*

[J/DUF]



Dunn, Opal. - **Un deux trois : First French Rhymes.**

London : Frances Lincoln Children's Books, 1995. - 20 p. + 1 cd audio.

*Résumé : With a host of characters, animals and birds illustrating over 25 simple rhymes and songs, young children will enjoy learning and speaking French.*

[J/DUN]



Finn, Rebecca. - **Ma maison animée.**

Paris : Nathan Jeunesse, 2015. - 10 p.

*Résumé : Des animations variées sur un thème et un lieu proches du quotidien des tout-petits.*

[J/FIN]



Agence Hoaqui Jacana Explorer. - **Grandeur nature.**

Toulouse : Milan jeunesse, 2005. - 36 p.

*Résumé : Recueil de photographies de sites naturels remarquables de toute la planète.*

[J/HOA]



Jeffers, Oliver, 1977-. - **Il était une fois un petit garçon... : Comment attraper une étoile.**

Paris : Kaléidoscope, 2009. - 32 p.

*Résumé : Un petit garçon se retrouve perdu sur la lune, rêve d'avoir une étoile pour lui tout seul, et décide de raccompagner un pingouin égaré jusque chez lui au pôle Nord.*

[J/JEF]



Jeffers, Oliver, 1977-. - **Il était une fois un petit garçon... : On rentre à la maison.**

Paris : Kaléidoscope, 2009. - 32 p.

*Résumé : Un petit garçon se retrouve perdu sur la lune, rêve d'avoir une étoile pour lui tout seul, et décide de raccompagner un pingouin égaré jusque chez lui au pôle Nord.*

[J/JEF]

## Livres jeunesse (Continued)

---



**Jeffers, Oliver, 1977-. - Perdu ? Retrouvé !**

Paris : Ecole des Loisirs, 2009. - 36 p.

*Résumé : Un petit garçon trouve un pingouin devant sa porte. Il pense que celui-ci s'est perdu et qu'il doit le reconduire au pôle Nord.*

[J/JEF]



**Jolibois, Christian, 1954-. - Les p'tites poules : Album Collector.**

Paris : Pocket jeunesse. - 46 p.

*Résumé : Quatre histoires de bébés poules et poulets qui rêvent d'aller voir la mer, d'attraper une étoile, d'avoir un petit frère ou de retrouver le soleil qui semble s'être égaré.*

[J/JOL]



**Lobel, Arnold, 1933-1987. - Le Magicien des couleurs.**

Paris : Ecole des Loisirs, 1982.

[J/LOB]

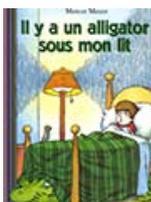


**Masurel, Claire. - Bonne nuit !**

Paris : Ecole des Loisirs, 1994. - 32 p.

*Résumé : Le ciel s'obscurcit. C'est l'heure d'aller dormir. La petite fille constate que ses jouets ne sont pas encore au lit. Elle fait donc le tour de la maison pour les coucher. A partir de 2 ans.*

[J/MAS]

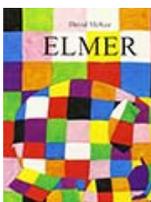


**Mayer, Mercer, 1943-. - Il y a un alligator sous mon lit.**

Paris : Gallimard Jeunesse, 2002. - 30 p.

*Résumé : Un petit garçon est persuadé qu'il y a un alligator sous son lit... Pour rire de toutes les angoisses nocturnes des petits et des plus grands.*

[J/MAY]



**McKee, David, 1935-. - Elmer.**

Paris : Ecole des Loisirs, 1990. - 33 p.

*Résumé : Que c'est difficile d'être différent des autres!*

[J/MCK]



**Penicaud, Clémence. - Le petit bonhomme de pain d'épice : conte traditionnel anglais.**

Paris : Tourbillon, 2011. - 20 p.

*Résumé : Un jour une vieille dame décide de faire un gâteau en forme de petit garçon. Mais lorsqu'elle veut le sortir du four, le bonhomme de pain d'épice s'enfuit par la fenêtre.*

[J/PEN]

## Livres jeunesse (Continued)

---



**Raisson, Gwendoline 1972-... - Vite !**

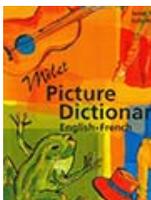
Paris : Ecole des Loisirs, 2013. - 18 p.

Résumé : Pong le panda est pressé. Pong cherche quelque chose qu'il ne trouve pas. Ping-Pong, son amie, veut l'aider.

[J/RAI]

## Learning French for Kids

---



**Turhan, Sedat. - Milet Picture Dictionary French-English.**

Chicago : Milet Publishing, 2003.

Résumé : An original picture dictionary featuring beautiful, painterly artwork. Vibrant pictures encourage the reader's creativity while they learn to identify objects and words. An educational and visual treat!

[J/446/PRA/TUR]

## DVD jeunesse

---



**Anastasia / Don Bluth.**

Beverly Hills, CA : 20th Century Fox, 1997. - 1 h 34 min.

Résumé : Saint-Petersbourg, 1917. Comment l'impératrice Marie et sa petite fille Anastasia vont être sauvées du funeste sort, provoqué par la révolution, qui s'abat sur la famille impériale, par un jeune employé de cuisine : Dimitri. Mais le destin les sépare une nouvelle fois. Dix ans après la chute des Romanov, une rumeur persistante se propage : la fille cadette de l'empereur serait encore en vie...

[J/DVD/ANA]



**La belle au bois dormant.**

Burbank, CA : The Walt Disney Company, 1959. - 1 h 15 min.

Résumé : À l'occasion du baptême de la princesse, le roi et la reine organisent une fête somptueuse, invitant famille, amis et sept fées marraines (ou trois fées selon les versions) bienveillantes de l'enfant. Chacune d'elles offre un don à la princesse : beauté, grâce, etc. Brusquement une vieille fée, qui n'a pas été invitée, se présente et lance à la princesse un charme mortel : la princesse se piquera le doigt sur un fuseau et en mourra. Heureusement, une des jeunes fées marraines qui s'était cachée pour parler en dernier atténue la malédiction : « au lieu d'en mourir, elle tombera seulement dans un profond sommeil qui durera cent ans, au bout desquels le fils d'un roi viendra la réveiller »....

[J/DVD/BEL]



**Lucky Luke: La série - Tome 8.**

France, [s.d]. - Pour enfants à partir de 6 ans.

Contenu : 01 Ma Dalton -- 02 Des Dalton dans le blizzard -- 03 Les Dalton se rachètent -- 04 La Diligence -- 05 Le Pied tendre -- 06 En remontant le Mississippi.

[J/DVD/LUC]



**Stine, R.L. - Goosebumps: The Scarecrow Walks at Midnight.**

Markham (Ont.) : Editions Scholastic, 1997. - 1 h 6 min.

Résumé : Un film tiré de Chair de poule (Goosebumps), une série de livres américaine à caractère fantastique et horrifique pour la jeunesse, écrite par R. L. Stine de juillet 1992 à décembre 1997 pour la collection originale qui comporte soixante-quatorze livres.

[J/DVD/STI]