

Haskell Library New Acquisitions

June & July 2014

Index	Page Number
• Romans	2-11
• Livres sonores	12
• Philosophie	13
• Sciences sociales	14
• Learning French	15
• Livres en français facile	16
• Livres pour enseignants de français	16
• Saveurs des terroirs	16
• Arts	17
• Littérature	18
• Histoire	19
• Découverte de la France	19
• Voyages	19
• Vive la différence : Regards croisés	20
• DVDs	21
• Musique de variété	21
• Livres jeunesse	22-29
• Learning French for Kids	30
• DVD jeunesse	30
• Coin parents	31

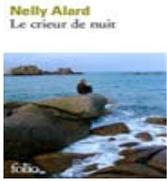


Adimi, Kaouthar. - L'envers des autres : roman.

Arles : Actes Sud, 2011. - 105 p.

Résumé : Radioscopie des souffrances et des espérances de la société contemporaine à travers le quotidien silencieux d'Adel et de sa sœur Yasmine, vivant avec leur mère et leur sœur aînée au milieu des habitants d'un quartier d'Alger au début du XXIe siècle. Premier roman. Prix littéraire de la vocation 2011 (Fondation M. Bleustein-Blanchet).

[R/ADI]

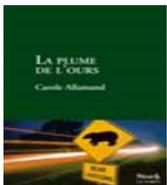


Alard, Nelly. - Le crieur de nuit.

Paris : Gallimard, 2011. - 131 p.

Résumé : Un matin, en écoutant un message sur son répondeur, la narratrice apprend la mort de son père. Un sentiment de soulagement l'envahit alors. Premier roman. Prix Roger-Nimier 2010.

[R/ALA]



Allamand, Carole 1967-... - La plume de l'ours.

Paris : Stock, 2013. - 391 p.

Résumé : En 2001 Carole Courvoisier se rend aux Etats-Unis pour en apprendre plus sur l'écrivain à succès Camille Duval. Ce dernier, tombé en disgrâce, avait quitté la Suisse en 1951 pour enseigner aux Etats-Unis et après des années de silence avait révolutionné l'art du roman avec la publication d'une trilogie, en rupture complète avec ses œuvres précédentes. Premier roman.

[R/ALL]



Appery, Yann, 1972-. - Farrago.

Paris : Grasset, 2003. - 460 p.

Résumé : Farrago, bourgade perdue de la Californie du Nord. Homer, vagabond, vit entouré d'une bande de marginaux comme lui, Elijah, Duke, Fausto et Ophélie. Il va tomber amoureux et connaître la gloire. Un roman sur l'Amérique profonde et désaxée des années 70 par le biais d'un antihéros touchant et drôle. Prix Goncourt des lycéens 2003.

[R/APP]

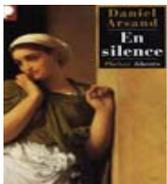


Arnaud, Emmanuel. - Le théorème de Kropst.

Paris : Métailié, 2012. - 134 p.

Résumé : Interne au lycée Louis-le-Grand, Laurent Kropst est élève en maths sup et son quotidien est rythmé par les colles. Une mauvaise note en mathématique lui ouvre les yeux, et il se met à fréquenter les filles du lycée, des élèves d'hypokhâgne.

[R/ARN]



Arsand, Daniel, 1950-. - En silence.

Paris : Phébus, 2006. - 216 p.

Résumé : Chronique cruelle d'une famille dans la province du début du siècle. Portrait de trois jeunes femmes qui, avec des fortunes diverses, vont tenter chacune de s'inventer un nouveau monde dans lequel elles pourront enfin exister. Trois personnages, à qui il ne reste plus que le désir éperdu de se trouver ou la ferveur de se perdre.

[R/ARS]

Romans (continued)



Arsand, Daniel, 1950-. - Les amants.

Paris : Livre de Poche, 2010. - 155 p.

Résumé : 1749. Sébastien Faure, berger de 15 ans, sauve la vie de Balthazar de Créon, que son cheval vient de désarçonner. Ce dernier, reconnaissant, emmène Sébastien dans son château de Créon pour l'éduquer, faire de lui un médecin, et surtout l'aimer. Les deux amants vivent leur passion secrètement, mais la fureur du monde finira par les rattraper.

[R/ARS]



Assouline, Pierre, 1953- . - Sigmaringen.

Paris : Gallimard, 2014. - 359 p.

Résumé : Julius Stein, majordome des Hohenzollern, est chargé de garder le château de Sigmaringen et d'organiser la vie de ses nouveaux occupants. Réquisitionné en 1944 pour servir de refuge à Pétain et aux membres du gouvernement de Vichy, le lieu est le théâtre des querelles entre collaborateurs et miliciens. On y croise deux civils, dont un certain L.-F. Céline. Prix du Salon du livre de Genève 2014.

[R/ASS]



Assouline, Pierre, 1953- . - Une question d'orgueil : roman.

Paris : Gallimard, 2012. - 266 p.

Résumé : Un haut fonctionnaire français transmet régulièrement des dossiers secrets au KGB pendant la guerre froide alors qu'il est anticommuniste, catholique pratiquant et partisan de l'Algérie française. Obsédé par les mécanismes à l'oeuvre dans ce retournement, un écrivain se lance sur les traces de cet homme qui a joué un double jeu pendant vingt ans.

[R/ASS]



Attané, Chantal. - Comme un chat dans la gorge : roman.

Paris : Archipel, 2008. - 158 p.

Résumé : Le sort s'acharne sur Elise, rédactrice d'articles politiquement corrects dans une entreprise d'agroalimentaire : sa mère a le cerveau rongé par la maladie d'Alzheimer, le gréement de son compagnon breton coule dans une tempête, son supérieur hiérarchique la harcèle... Vient le jour où elle décide de passer du clan des victimes à celui des vengeurs.

[R/ATT]

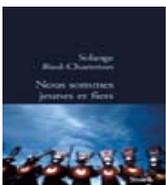


Benacquista, Tonino, 1961-. - Nos gloires secrètes : nouvelles.

Paris : Gallimard, 2013. - 219 p.

Résumé : Six histoires dans lesquelles un parfumeur, un meurtrier, un enfant silencieux, un antiquaire, un milliardaire et un poète vengeur ont pour point commun d'avoir une vie intérieure beaucoup plus exaltante que leur vie quotidienne. Leur part d'ombre n'est rien en comparaison de leur part lumineuse. Grand prix SGDL de la nouvelle 2014.

[R/BEN]



Bied-Charreton, Solange. - Nous sommes jeunes et fiers : roman.

Paris : Stock, 2014. - 236 p.

Résumé : Ivan et Noémie, un couple de Parisiens cultivés et aisés, vont être victimes d'un accident qui va exacerber leur aspiration à une vie plus authentique. Ils vont tous deux s'engager dans une quête de sens en forme de voyage sans retour.

[R/BIE]

Romans (continued)



Bocqui, Sylvie 1962-... - Une saison : roman.

Paris : Arléa, 2013. - 98 p.

Résumé : Gouvernante d'étage dans un hôtel de luxe de la Riviera, une jeune femme passe d'une chambre à l'autre sans ne jamais croiser personne. Menant une vie solitaire et quasi silencieuse, elle s'imprègne de tout ce qu'elle touche, voit, sent et entend et le consigne dans son carnet. Premier roman.

[R/BOC]



Bordaçarre, Olivier, 1966-. - Dernier désir : roman.

Paris : Fayard, 2014. - 272 p.

Résumé : Jonathan Martin, sa femme, Mina, et leurs enfants, ayant choisi de vivre au calme près du canal du Berry, voient leur riche et nouveau voisin, Vladimir Martin, peu à peu s'immiscer dans leur vie. Vladimir semble même vouloir ressembler en tout point à Jonathan.

[R/BOR]

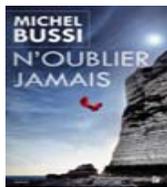


Bussi, Michel 1965-... - Ne lâche pas ma main : roman.

Paris : Presses de la Cité, 2013. - 374 p.

Résumé : Martial Bellion est en vacances avec sa femme et leur petite fille de 6 ans à La Réunion. Soudain, après une dispute, l'épouse disparaît de l'hôtel et reste introuvable. De témoin, Martial devient le suspect numéro 1. Il décide de prendre la fuite avec leur fille pour sauver celles qu'il aime plus que tout et ressusciter les fantômes de sa première vie.

[R/BUS]

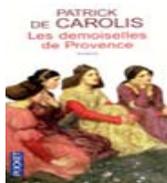


Bussi, Michel 1965-... - N'oublier jamais : roman.

Paris : Presses de la Cité, 2014. - 500 p.

Résumé : Jamal, handicapé, a une prothèse à la jambe, ce qui ne l'empêche pas de faire de la course d'endurance. Un matin, lors d'un entraînement sur la falaise d'Etretat, il se retrouve face à face avec une jeune femme en larmes, prête à se jeter dans le vide. Il s'approche pour la sauver et lui tend une écharpe. Elle saute et se tue. Mais certains pensent que c'est Jamal qui l'a poussée. Qui croire ?

[R/BUS]

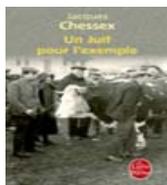


Carolis, Patrick de, 1953-. - Les demoiselles de Provence : roman.

Paris : Pocket, 2011.

Résumé : Une biographie historique romancée des quatre filles du comte de Provence, en ce XIIIe siècle où se mêlent foi profonde en Dieu et violentes luttes de pouvoir, amour courtois et folie des croisades. Premier roman.

[R/CAR]



Chessex, Jacques, 1934-2009. - Un Juif pour l'exemple : roman.

Paris : LGF, 2010. - 88 p.

Résumé : En 1942, dans le bourg vaudois de Payerne, l'antisémitisme gagne les esprits. Arthur Bloch, marchand de bestiaux juif, venu pour la foire, est la victime toute trouvée du groupe mené par le garagiste Fernand Ischi et le pasteur Lugrin.

[R/CHE]



Constant, Paule, 1944-. - C'est fort la France !

Paris : Gallimard, 2013. - 250 p.

Résumé : La narratrice reçoit une lettre lui reprochant d'avoir passé sous silence les drames qui se sont déroulés dans le poste de brousse d'Ouregano, au Cameroun, lorsqu'elle y vivait. Elle découvre que ces accusations émanent de madame Dubois, l'épouse de l'administrateur de cette enclave française. Les deux femmes comparent leur souvenir et font renaître avec force la férocité de ce monde colonial.

[R/CON]

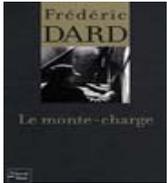


Curiol, Céline, 1975-. - A vue de nez.

Arles : Actes Sud, 2013. - 138 p.

Résumé : Entre fiction et non-fiction, ces cinq histoires fournissent à l'écrivain l'occasion d'explorer ses souvenirs et son imaginaire en capturant les odeurs et parfums familiers et lointains.

[R/CUR]



Dard, Frédéric, 1921-2000. - Le monte-charge.

Paris : Fleuve noir, 2010. - 184 p.

Résumé : Albert Herbin, tout juste sorti de prison, n'a pas le moral en cette veille de Noël. Ebloui par le charme de la jolie madame Dravet, il doit, pour se rendre chez elle, emprunter un monte-charge. Au pied du sapin, il découvre le mari dans une mare de sang.

[R/DAR]



Darrieussecq, Marie, 1969-. - Naissance des fantômes.

Paris : Gallimard, 1999. - 162 p.

Résumé : C'est au départ une histoire simple, banale et triste. Un homme disparaît. Sa femme l'attend, elle ne se résout pas à sa disparition, elle le cherche...

[R/DAR]



Deghelt, Frédérique. - Les brumes de l'apparence : roman.

Arles : Actes Sud, 2014. - 367 p.

Résumé : A l'occasion d'un héritage, Gabrielle, une Parisienne de 40 ans, part au milieu de nulle part pour vendre cette maison dont elle ne veut pas. Lors de son voyage, elle se révélera être médium, ce qui va bouleverser sa vie.

[R/DEG]

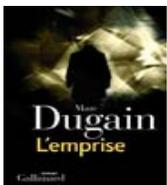


Djian, Philippe, 1949-. - Love song : roman.

Paris : Gallimard, 2013. - 235 p. - Texte en français.

Résumé : A 50 ans, Daniel est un musicien accompli : auteur de quelques gros succès, il est adoré du public et de la critique, et le désordre de sa vie conjugale fait parfois la une de la presse people. Quand il remet à sa maison de disques ses nouveaux morceaux, le verdict tombe : pas assez commercial. Renvoyé en studio, il doit trouver d'urgence l'inspiration tout en gérant le retour de sa femme.

[R/DJI]

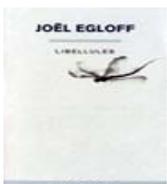


Dugain, Marc, 1957-. - L'emprise : roman.

Paris : Gallimard, 2014. - 312 p.

Résumé : Philippe Launay, premier secrétaire d'un grand parti politique français, accepte d'organiser les élections primaires qui désigneront un candidat à la présidentielle. Mais il est victime du chantage de son rival, Lubiak, qui l'accuse d'avoir poussé sa propre fille au suicide et d'être impliqué dans un scandale sanitaire. Prix du Roman-News 2014.

[R/DUG]

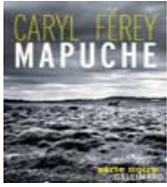


Egloff, Joël, 1970-. - Libellules.

Paris : Buchet-Chastel, 2012. - 189 p.

Résumé : Recueil de textes courts où des situations réelles, souvent vécues ou observées, sont décrites avec un humour poétique et absurde. Grand prix SGDL de la nouvelle 2012.

[R/EGL]



Férey, Caryl 1967-... - Mapuche.

Paris : Gallimard, 2012. - 449 p.

Résumé : Jana vient du peuple mapuche, longtemps persécuté. Ruben Calderon a survécu à l'enfer des geôles clandestines de l'Ecole de mécanique de la Marine. Devenu détective, il recherche les enfants de disparus adoptés lors de la dictature militaire. A l'occasion de la découverte du corps de Luz, un travesti prostitué, il rencontre Jana. Prix Landerneau polar 2012. Prix des lecteurs de Brive 2012.

[R/FER]



Ferney, Frédéric 1951-... - Le dernier amour de monsieur M.

Paris : R. Laffont, 2005. - 216 p.

Résumé : Un peintre, au seuil de la mort, tout auréolé de gloire, tente de redessiner, dans la solitude, les contours de sa vie. Puis, on découvre qu'Henri M. n'est autre que le peintre Matisse, dont on voit sa vie défiler. L'auteur donne un regard tendre de la vie et propose, en même temps, une réflexion sur l'amour qui est non seulement à l'origine, mais aussi au point d'arrivée de l'art.

[R/FER]



Foerkinos, David, 1974-. - La tête de l'emploi.

Paris : J'ai lu, 2014. - 285 p.

Résumé : A 50 ans, Bernard voit sa vie complètement chamboulée : il perd son travail, sa femme demande le divorce, et il est contraint de retourner vivre chez ses parents. Jusqu'au jour où Bernard rencontre la fille d'un quincailler, aussi perdue que lui...

[R/FOE]



Forest, Philippe, 1962-. - Tous les enfants sauf un.

Paris : Gallimard, 2008. - 168 p.

Résumé : Dix ans après la mort de sa fille, drame qu'il a raconté dans L'enfant éternel et Toute la nuit, l'auteur revient sur le chagrin de la perte, l'effacement devant la vérité, la révolte face au refus de savoir, les mythologies mensongères du cancer, le travail du deuil, le recours à la religion, jusqu'aux vertus supposées thérapeutiques de la littérature.

[R/FOR]



Fouchet, Lorraine 1956-... - L'agence.

Paris : R. Laffont, 2003. - 265 p.

Résumé : Juliette Forestier, 29 ans, vit à Paris. Journaliste, elle élève seule Aurélien son fils de 10 ans et sa jeune sœur Alice qui a 15 ans. Jusqu'au jour où tout lui tombe dessus : le chômage, la maladie de son fils et sa sœur qui croit qu'elle a tué leurs parents. Elle rejoint alors une amie dans le Gers pour créer une agence qui aide les gens à changer de vie... Prix des maisons de la presse 2003.

[R/FOU]



Fournier, Jean-Louis, 1938-. - Poète et paysan.

Paris : Stock, 2011. - 153 p.

Résumé : J.-L. Fournier fait le récit de son autre vie, celle d'ouvrier agricole pendant quelques mois. Amoureux de la fille du fermier, il décide de reprendre la ferme et met en scène son quotidien.

[R/FOU]

Romans (continued)



Gaudé, Laurent, 1972-. - Les Oliviers du Négus : nouvelles.

Arles : Actes Sud, Montréal (Canada) : Leméac, 2011, 2011. - 157 p.

Résumé : Ces quatre récits revisitant les enfers et où chaque personnage est porté par la conscience de l'instant fatal mettent en scène un vieil homme croyant entendre chevaucher Frédéric II, un centurion marchant vers une Rome gangrénée, un soldat des tranchées fuyant un golem et un juge anti-mafia tenant le compte à rebours de sa propre exécution.

[R/GAU]



Grand, Emmanuel 1966-... - Terminus Belz.

Paris : Liana Levi, 2014. - 365 p.

Résumé : Marko Voronine est passager clandestin à l'arrière d'un camion. Ukrainien, il est parti avec trois autres compatriotes vers la France. Les passeurs roumains tentent de violer la jeune femme qui les accompagne. Après avoir réussi à les maîtriser et à s'emparer du camion, ils savent qu'ils doivent se séparer s'ils veulent semer la mafia roumaine. Marko prend le chemin de la Bretagne.

[R/GRA]

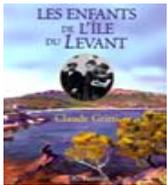


Grannec, Yannick. - La déesse des petites victoires : roman.

Paris : Pocket, 2014. - 538 p.

Résumé : 1980, Université de Princeton. Anna Roth, documentaliste, doit récupérer les archives du mathématicien Kurt Gödel. Sa veuve acariâtre ne la rejette pas mais lui impose ses règles. Sachant que sa mort est proche, elle est même prête à raconter une histoire que personne n'a voulu entendre. Premier roman. Prix des libraires 2013.

[R/GRA]



Gritti, Claude, 1936-. - Les Enfants de l'île du Levant.

Paris : JCLattès, 1999. - 349 p.

Résumé : En février 1861, un convoi d'une soixantaine d'enfants de 5 à 16 ans sort de la prison de la Roquette à Paris. Ils vont parcourir la route qui mène à Toulon pour rejoindre la plus sauvage des îles d'Or, le Levant. Là, ils seront les premiers pensionnaires de la colonie agricole de Sainte-Anne, en fait un bagne pour mineurs, dont le propriétaire est un riche Suisse huguenot.

[R/GRI]



Harang, Jean-Baptiste, 1949-. - La Chambre de la Stella.

Paris : Livre de Poche, 2008. - 152 p.

Résumé : A Dun-le-Palestel dans la maison de ses grands-parents paternels, l'auteur apprend la véritable identité de son père décédé en découvrant le livret militaire de son grand-père. Pour tenter de comprendre l'énigme familiale, il recherche les secrets que recèle cet endroit familial notamment ceux d'une gravure coquine depuis toujours accrochée dans la chambre de la Stella. Prix du Livre Inter 2006.

[R/HAR]



Jean, Raymond, 1925-2012. - La leçon d'écriture.

La Tour d'Aigue : Éd. de l'Aube, 1999. - 170 p.

Résumé : Cinq nouvelles humoristiques qui tourment autour du monde littéraire, des écrivains, des prix, de ses artifices et de ses pièges, du snobisme et des mondanités.

[R/JEA]



Kerangal, Maylis de, 1967-. - Réparer les vivants : roman.

Paris : Verticales, 2014. - 280 p.

Résumé : De retour du pays de Caux, trois lycéens ont un accident sur la route du Havre. Simon, 19 ans, blessé à la tête, est déclaré en état de mort cérébrale. Ses parents ayant autorisé le don d'organes, le récit suit le parcours de son cœur et d'une transplantation qui bouleverse les existences. Prix étudiants France Culture-Télérama 2014, Grand prix RTL-Lire 2014, prix Orange du Livre 2014.

[R/KER]

Romans (continued)



Klopmann, André. - Crève, l'écran.

Paris : Fayard, 2001. - 381 p.

Résumé : Le commissaire Solnia enquête sur une mystérieuse affaire au sein d'une grande chaîne de télévision où les techniciens décèdent massivement... Prix du Quai des Orfèvres 2002.

[R/KLO]



Konaté, Moussa, 1951-2013. - Meurtre à Tombouctou.

Paris : Métailié, 2014. - 174 p.

Résumé : Le commissaire Habib, assisté de son adjoint Sosso et de Guillaume, un agent du renseignement français, est chargé d'enquêter sur le meurtre d'un jeune Touareg non loin de Tombouctou. Tandis que la famille accuse un clan rival et que notables et autorités locales tentent de l'écarter, Habib parcourt la ville et tout en découvrant ses étranges coutumes, se fraye un chemin vers la vérité.

[R/KON]

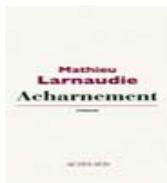


Lahens, Yanick. - Guillaume et Nathalie : roman.

Paris : S. Wespieser éditeur, 2013. - 172 p.

Résumé : Evoque la naissance d'une passion à Port-au-Prince tout juste avant le séisme qui a ravagé Haïti en 2010. Guillaume, sociologue, a rencontré Nathalie qui est architecte, dans le bureau de l'agence française qui finance le centre polyvalent sur lequel ils vont travailler. Attirance, désir et sensualité émaillent l'histoire de ces personnages.

[R/LAH]

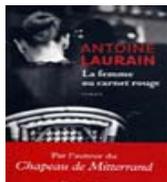


Larnaudie, Mathieu 1977-... - Acharnement : roman.

Arles : Actes Sud, 2012. - 205 p.

Résumé : Müller, qui vit retiré dans sa propriété de campagne, s'obstine à rédiger l'allocution politique idéale. Mais il doit composer avec les suicidaires qui viennent se jeter du viaduc surplombant son jardin...

[R/LAR]



Laurain, Antoine. - La femme au carnet rouge : roman.

Paris : Flammarion, 2014. - 236 p.

Résumé : Un soir à Paris, une jeune femme se fait voler son sac à main. Il est retrouvé par Laurent Lettelier, libraire de profession, qui ne trouve pour seuls indices sur sa propriétaire que quelques effets personnels (un ticket de pressing, un roman, une pince à cheveux, un carnet...). S'ensuit un jeu de piste romanesque.

[R/LAU]



Lepère, Pierre, 1944-. - Marat ne dort jamais : roman.

Paris : La Différence, 2014. - 381 p.

Résumé : Dernier volume de la trilogie des grands perdants de l'histoire, ce roman plonge le lecteur dans l'époque troublée de la Convention pour raconter l'assassinat de Marat par Charlotte Corday.

[R/LEP]



Mimoun, Maurice 1955-... - Une vie plus une vie : roman.

Paris : Albin Michel, 2013. - 199 p.

Résumé : Entre Rania, Simon et Tom qui se connaissent depuis l'enfance, existe une étrange alchimie amoureuse. Devenue chirurgienne, Rania côtoie dans le même hôpital Simon, chercheur en cancérologie, mais c'est finalement Tom qu'elle a épousé. Rania avait fait le serment de mourir à la place de Simon quand à l'adolescence il avait failli trépasser et justement il vient de disparaître...

[R/MIM]

Romans (continued)

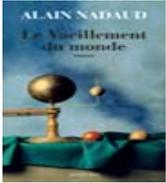


Mordillat, Gérard, 1949- . - Rouge dans la brume.

Paris : Calmann-Lévy, 2011. - 434 p.

Résumé : Carvin, la trentaine, est ouvrier mécanicien dans une usine du Nord. Sa femme Chantal, lasse de la dureté de cette vie, le quitte avec leur fille. Anath est la DRH de l'usine. Quand l'usine est brutalement fermée par des actionnaires américains, la tempête qui se lève unit les destins de Carvin et d'Anath... C'est dans la lutte pour une nouvelle vie qu'ils vont apprendre à se découvrir.

[R/MOR]



Nadaud, Alain, 1948- . - Le vacillement du monde.

Arles : Actes Sud, 2006. - 124 p.

Résumé : Une enquête historique et romanesque sur la vie de Louis Legrand, condamné à la réclusion dans un monastère. Au XVIIIe siècle, il construit deux globes, terrestre et céleste, pour honorer la mémoire de son amante d'un seul jour.

[R/NAD]

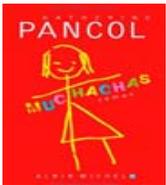


Nimier, Marie, 1957-. - Domino : roman.

Paris : Gallimard, 1998. - 188 p.

Résumé : Domino est un drôle de détective malgré elle, qui assiste à la disparition de l'écrivain Catherine Claire, et tente de fuir avec son amant Silvio et sa tante prof de gym, le persécuteur Boris Melon. Sur un fond de banlieue faussement paisible, Marie Nimier taille un polar comique dans l'étoffe d'un rêve inquiétant.

[R/NIM]

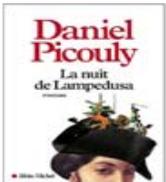


Pancol, Katherine, 1949-. - Muchachas 1.

Paris : Albin Michel, 2014. - 422 p.

Résumé : Hortense et Gary s'installent à New York dans l'espoir de percer dans leur domaine, Joséphine laisse Philippe à Londres pour s'occuper de sa fille à Paris, et Stella, ferrailleuse qui élève seule son fils, affronte son passé et ses ennemis.

[R/PAN]



Picouly, Daniel, 1948-. - La nuit de Lampedusa : roman.

Paris : Albin Michel, 2011. - 482 p.

Résumé : En juin 1799, Jeanne, 18 ans, assiste à l'enterrement du chevalier de Saint-George dont elle est enceinte. Au prix de péripéties, Jeanne et les deux frères d'armes du chevalier vont s'acquitter de la mission que de Saint-George n'a pu remplir auprès du général Dumas, prisonnier en Sicile. En septembre, au large de l'île de Lampedusa, les destins de Jeanne et Bonaparte se croisent..

[R/PIC]



Ragougneau, Alexis 1973-... - La madone de Notre-Dame : policier.

Paris : V. Hamy, 2014. - 201 p.

Résumé : Le lendemain de la procession du 15 Août, une jeune fille vêtue de blanc est retrouvée morte à Notre-Dame de Paris. L'enquête commence pour la procureure Claire Kauffmann, qui doit faire face au désagréable commandant Landard. Le père Kern, persuadé que l'enquête fait fausse route, est prêt à élucider le mystère. Premier roman.

[R/RAG]



Salm, Constance de 1767-1845. - Vingt-quatre heures d'une femme sensible.

Paris : Phébus, 2007. - 189 p.

Résumé : Roman épistolaire détaillant les 43 lettres écrites en 1814 par une jeune veuve qui se croit trahie par son amant. Reflet des émotions qui la dominent, ces lettres s'adressent à un jeune homme sans fortune dont elle se sait aimée et qu'elle croit infidèle, cependant qu'il travaille secrètement à rendre possible leur union.

[R/SAL]

Salmon, Nathalie. - L'homme nu sans les mots de l'amour : roman.

Rouen : Comever, 2011. - 120 p.

Résumé : Dans un bourg normand des bords de Seine, un homme méprisé par les uns, tenu à distance par les autres, s'épanouit dans une vie poétique, riche et solitaire...

[R/SAL]



Schmitt, Eric-Emmanuel, 1960-. - Les perroquets de la place d'Arezzo : roman.

Paris : Albin Michel, 2013. - 729 p.

Résumé : Les grands platanes autour de la place d'Arezzo sont envahis par les perruches et les perroquets. Dans ce lieu vit une des populations les plus huppées de Bruxelles. Toutes sortes de personnes se croisent, gouvernées par leurs passions, leurs désirs, leurs fantasmes amoureux et sexuels. Jusqu'au jour où leur parvient une lettre anonyme, identique, envoyée par une colombe.

[R/SCH]



Sfar, Joann, 1971-. - L'éternel : roman.

Paris : Albin Michel, 2013. - 454 p.

Résumé : Ionas, violoniste juif ukrainien, mort au combat en 1917, ressuscite sous la forme d'un vampire dont l'obsession est de retrouver sa fiancée Hiéléna. Mais il finit par découvrir que son frère Caïn et sa belle se sont mariés et attendent un enfant. Un siècle plus tard, Ionas vit à New York auprès de la psychanalyste Rebecka Streisand et essaie de vivre en harmonie avec ses démons. Premier roman.

[R/SFA]

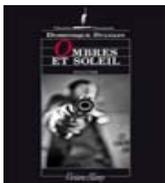


Sorman, Joy, 1973-. - Comme une bête : roman.

Paris : Gallimard, 2012. - 164 p.

Résumé : Pim aime tant les vaches qu'il est devenu apprenti boucher. Il prend cela très à cœur et exerce son métier avec passion. Prix Georges-Brassens 2012.

[R/SOR]



Sylvain, Dominique, 1957-. - Ombres et soleil.

Paris : V. Hamy, 2014. - 297 p.

Résumé : Janvier 2013. Alors que Lola Jost tente de se remettre de la disparition d'Ingrid Diesel, le capitaine Hardy lui annonce qu'Arnaud Mars a été assassiné, et que les soupçons se portent sur Sacha Duguin. Lola, qui refuse de croire à la culpabilité de son ami, sort de sa torpeur pour prouver son innocence.

[R/SYL]

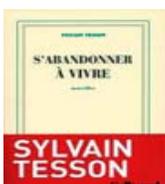


Tadjer, Akli 1954-... - Il était une fois... peut-être pas.

Paris : Pocket, 2011. - 252 p.

Résumé : Mohammed, 44 ans, vit un amour fusionnel avec sa fille Myriam, qu'il a élevé seul. Mais Myriam part à Toulon poursuivre ses études et demande à son père de s'occuper de Gaston, le nouvel homme de sa vie. Cette situation perturbe l'équilibre affectif de Mohammed qui, pour se consoler de l'ingratitude des vivants, convoque la légende glorieuse de ses ancêtres algériens.

[R/TAD]



Tesson, Sylvain, 1972-. - S'abandonner à vivre : nouvelles.

Paris : Gallimard, 2013. - 220 p.

Résumé : Recueil de nouvelles, directement ou indirectement inspirées d'expériences vécues par l'auteur. Un ingénieur français se rendant sur une plate-forme pétrolière russe, un jeune Nigérien qui tente de rejoindre l'Europe, ou Tatiana, qui vit dans une ville-champignon aux confins de la Sibérie : tous ont en commun, face aux coups du sort, d'avoir choisi le lâcher-prise.

[R/TES]



Testud, Sylvie, 1971- . - C'est le métier qui rentre : roman.

Paris : Fayard, 2014. - 262 p.

Résumé : Lors du tournage de son film, Sybille, incorrigible optimiste, perd le contrôle de la situation. Malgré les problèmes qu'elle rencontre avec les financiers, les agents, les producteurs et les actrices, elle reste intimement convaincue que la situation va s'arranger.

[R/TES]



Thibaux, Jean-Michel 1949-... - L'or des collines.

Paris : Pocket, 2004. - 330 p.

Résumé : La confrontation de deux familles, l'une pied-noir, l'autre provençale, autour des vignes sous le ciel de la Provence, au lendemain de l'indépendance de l'Algérie.

[R/THI]



Tremblay, Michel, 1942-. - Bonbons assortis : récits.

Arles : Actes Sud, 2010. - 160 p.

Résumé : Une suite d'épisodes drôles, touchants ou doux-amers dans lesquels la naïveté des souvenirs de l'auteur est dessinée d'une plume moqueuse. Ils ouvrent le tiroir du paradis perdu de l'enfance.

[R/TRE]



Valtat, Jean-Christophe 1968-... - 03.

Paris : Gallimard, 2005. - 82 p.

Résumé : Dans le département de l'Allier, le narrateur attend chaque matin le bus qui va l'amener au lycée, de même qu'une jeune handicapée mentale d'environ quatorze ans située sur le trottoir d'en face. Il tente d'imaginer ce qu'elle est, mais c'est lui qu'il décrit, les événements de sa propre existence et ses tentatives pour se comprendre.

[R/VAL]

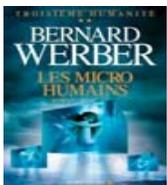


Verne, Jules, 1828-1905. - L'île mystérieuse.

Paris : Gallimard, 2010. - 927 p.

Résumé : Pendant la guerre de Sécession, cinq prisonniers sudistes réussissent à s'échapper à bord d'un ballon. L'engin se trouve pris dans la tempête et échoue sur une île perdue au milieu du Pacifique. Semaine après semaine, Cyrus Smith, le reporter, Gédéon Spilett, Nab, Pencroff, Harbert et le chien Top s'organisent pour survivre tout en observant des faits étranges.

[R/VER]



Werber, Bernard, 1961-. - Troisième humanité 2 Les micro-humains : roman.

Paris : Albin Michel, 2013. - 425 p.

Résumé : Composée de chercheurs et de militaires, la société française Pygmée Prod commercialise les services d'une nouvelle race d'humains créée de toutes pièces : les Emachs, des femmes et des hommes ne dépassant pas 17 cm. Ces êtres réduits servent la planète entière, leur petite taille et leur minutie faisant des merveilles. Un fait sordide vient tout bouleverser...

[R/WER]



Zeniter, Alice, 1986-. - Sombre dimanche : roman.

Paris : Albin Michel, 2013. - 283 p.

Résumé : La vie d'une famille hongroise à Budapest, de 1978 à nos jours. Les Mandy habitent la même maison de génération en génération, et tous travaillent à la gare centrale. A la chute du mur, le jeune Imre arrête ses études pour travailler dans un sex-shop ; il y rencontre une Allemande de l'Ouest. Prix de la Closerie des lilas 2013, prix du Livre Inter 2013, prix des lecteurs de L'Express 2013.

[R/ZEN]

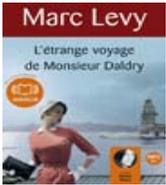


Camus, Albert, 1913-1960. - L'Étranger.

[Vincennes] : Frémeaux et Associés, 2002. - 3 disques compacts et un livret. - Texte intégral enregistré par Albert Camus en avril 1954.

Résumé : Résumé: Récit intérieur de Meursault, employé de bureau anonyme pour les autres et pour lui-même, qui tue finalement de cinq balles un Algérien sur la plage de Tipaza à Alger.

[CD/R/CAM]



Lévy, Marc, 1961-. - L'étrange voyage de Monsieur Daldry ; lu par Valérie Muzzi.

Paris : Audiolib, 2011. - 1 disque compact (8 h 43 min.). - texte intégral.

Résumé : Londres, 1950. Alice mène une existence tranquille, entre son travail et ses amis. La veille de Noël, au cours d'une virée à la fête foraine de Brighton, une voyante lui prédit un mystérieux avenir : elle doit entreprendre un voyage afin de rencontrer les six personnes qui la mèneront à l'homme de sa vie. Son voisin, monsieur Daldry, la persuade de prendre au sérieux la prédiction.

[CD/R/LEV]

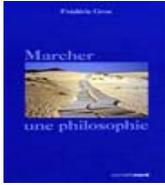


Nothomb, Amélie, 1967-. - La nostalgie heureuse ; lu par Cathy Min Jung.

Paris : Audiolib, 2013. - 2 CDs (MP3) 2 h 33 minutes. - Texte intégral.

Résumé : Dans la lignée de Stupeur et tremblements et de Ni d'Eve ni d'Adam, un texte initié à l'occasion du dernier passage au Japon de l'auteure pour le tournage du film Empreintes.

[CD/R/NOT]

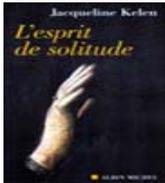


Gros, Frédéric. - Marcher, une philosophie.

Paris : Carnets Nord, 2009. - 302 p.

Résumé : La marche est comprise ici comme un acte philosophique ou une expérience spirituelle à travers l'exemple de figures historiques, philosophiques ou littéraires chez qui cet acte est une disposition de la pensée ou de l'inspiration (Rimbaud, Nietzsche, Gandhi, Kant). Ses dimensions mystiques et culturelles sont également évoquées : l'éternité, la solitude, la lenteur, le pèlerinage ou la flânerie.

[194/GROS/mar]



Kelen, Jacqueline. - L'esprit de solitude.

Paris : Albin Michel, 2005. - 245 p.

Résumé : La solitude voulue et choisie n'est pas un enfermement, ni une pauvreté car elle est la clef de la vie intérieure et créative mais elle est aussi disponibilité et apprentissage de l'amour. Il n'est pas de liberté sans cet espace de solitude.

[194/KELEN/esp]



Onfray, Michel, 1959-. - La raison gourmande : philosophie du goût.

Paris : Grasset, 1995. - 267 p.

Résumé : Une analyse de la philosophie du goût : quelle est la métaphysique promise par un ragoût ou une cuisson? De quelle technique gastronomique s'autorisent les grands systèmes philosophiques? L'ouvrage est composé d'un chapitre liquide et un chapitre solide. Dom Perignon, Brillat-Savarin, Carême, deviennent, avec Leibniz, Descartes et Condillac, les héros de ce livre savant et drôle.

[194/ONFRAY/rai]



Sansal, Boualem, 1949-. - Gouverner au nom d'Allah : islamisation et soif de pouvoir dans le monde arabe.

Paris : Gallimard, 2013. - 154 p.

Résumé : Un panorama synthétique de l'islam contemporain et de ses rapports avec les pouvoirs politiques. Après avoir brossé un tableau d'ensemble des courants musulmans, B. Sansal s'interroge sur les acteurs de la propagation de l'islamisme, l'échec de l'intégration des émigrés dans les pays d'accueil, et sur l'identité du monde arabe, qu'il considère comme une fiction. Prix Jean Zay 2013.

[322.1/SAN]



Cohen, Daniel 1953-... - Homo economicus : prophète (égaré) des temps nouveaux.

Paris : Albin Michel, 2012. - 212 p.

Résumé : En réaction à la multiplication des formes de compétition dans les domaines de l'entreprise, la santé publique, l'éducation, etc., l'économiste propose une réflexion sur la quête individuelle de bonheur face à la marche des sociétés dans un contexte d'économie mondialisée. Prix du livre d'économie 2012.

[330/COH]



Joly, Eva 1943-... - Est-ce dans ce monde-là que nous voulons vivre ?

Paris : Gallimard, 2004. - 269 p.

Résumé : Magistrat instructeur dans l'affaire Elf, l'auteur témoigne des obstacles qu'elle a rencontrés dans sa lutte contre la corruption financière et politique, des menaces et pressions dont elle a été l'objet et de la difficulté de la mission du juge d'instruction.

[347.05/JOL]



Mitterrand, Frédéric. - La récréation.

Paris : R. Laffont, 2013. - 720 p.

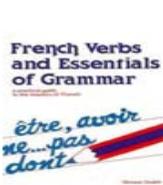
Résumé : Débarrassé de son ministère, Frédéric Mitterrand raconte ce qui lui a plu pendant les trois années durant lesquelles il a été ministre de la Culture. Il observe le monde politique et les hommes politiques avec un œil amusé. Prix du livre politique 2014.

[357.3/MIT]



Greimas, Algirdas Julien, 1917-1991. - Dictionnaire du moyen français.
Paris : Larousse, 2001. - 667 p.

[443/DIC/GRE]



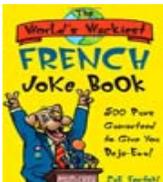
Oudot, Simone. - French verbs and essentials of grammar : A practical guide to the mastery of French.
Lincolnwood, Il. : Passport Books, 2000. - 129 p.

[445/GRA/LOUD]



Poisson-Quinton, Sylvie. - La grammaire expliquée du français : niveau débutant.
Paris : CLE International, 2002. - 320 p.

[445/GRA/POI]



Fenton, Sue. - The World's Wackiest French Joke Book : 500 Puns Guaranteed to Give you Deja-Eww!
New York : McGraw-Hill, 2006. - 136 p.

Résumé : A little book that makes learning French as fun as a pun. Say "au revoir" to boring lessons and "Bonjour" to laugh-out-loud learning.

[446/PRA/FEN]



Chiflet, Jean-Loup. - Porc ou cochon ? : les faux-semblants.

Paris : Chiflet et Cie, 2009. - 190 p.

Résumé : L'auteur analyse des couples de mots que l'on peut confondre comme chameau et dromadaire, gendarme et policier, coupole et dôme, chanteuse et cantatrice. Pour chaque duo, il apporte une définition linguistique et humoristique.

[447/VOC/CHI]



Clautrier, Adrien. - Dirty French : Everyday Slang from "What's Up" to "F*%# off!".

Berkeley, CA : Ulysses Press, 2008. - 136 p.

Résumé : This book will help you come up with the correct four-letter word! Each entry provides an individual foreign gem, a useful French sentence employing the work the expression's English counterpart, and its literal translation.

[447/VOC/CLA]



Blondeau, Nicole. - Littérature progressive de la francophonie : avec 750 activités.

Paris : CLE International, 2008. - 147 p.

Résumé : Un choix de textes issus de la littérature francophone et des activités guidées de découverte et d'exploration.

[448/CIV/BLO]



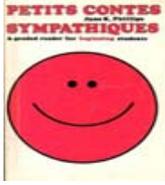
Watkins, Sylvie. - Thèmes et versions d'anglais : traduire en classes préparatoires.

Paris : Ophrys, 2011. - 339 p.

Résumé : Destiné aux étudiants des classes préparatoires, cet ouvrage d'entraînement à la traduction propose plusieurs types de versions et de thèmes, journalistiques, littéraires et grammaticaux. Chaque texte est entouré de conseils, d'une aide à l'analyse des difficultés, de notes, de fiches de grammaire et de vocabulaire.

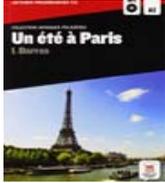
[448/TRA/THE]

Livres en français facile



Phillips, June K. - Petits contes sympathiques : A graded reader for beginning students.
Lincolnwood, IL. : National Textbook Co., 1989. - 147 p.

[FF/848/PHI]



Darras, Isabelle. - Un été à Paris : A2.

Barcelone (Espagne) : La Maison des langues, 2012. - 84 p. + 1 CD audio MP3.

Résumé : Pendant les vacances scolaires, Lisa travaille dans un bateau-bus sur la Seine. Un jeune homme, qui prend tous les jours le bateau et dont Lisa trouve les agissements suspects, attire son attention. Avec des questions sur le texte et un dossier culturel sur Paris et la Bretagne. Sur le CD audio MP3, une lecture théâtralisée de l'histoire.

[FF/R/DAR]

Livres pour enseignants de français



Poissonnier, Ariane. - Atlas mondial de la francophonie : du culturel au politique.

Paris : Autrement, 2006. - 79 p.

Résumé : En réaction à la multiplication des formes de compétition dans les domaines de l'entreprise, la santé publique, l'éducation, etc., l'économiste propose une réflexion sur la quête individuelle de bonheur face à la marche des sociétés dans un contexte d'économie mondialisée. Prix du livre d'économie 2012.

[FLE 2/VFM/POI]

Saveurs des terroirs



L'Aulnoit, Béatrix de. - Des fourchettes dans les étoiles : brève histoire de la gastronomie française.

Paris : Fayard, 2010. - 340 p.

Résumé : Une histoire depuis le Moyen Age de la gastronomie française, de ses grandes spécialités et de ses grands noms, de l'art de la table, etc.

[642/LAU]



Thoisy-Dallem, Anne de. - Ballons et montgolfières dans la toile imprimée, XVIIIe-XIXe siècles.

Rouen : Ed. des Falaises, 2008. - 48 p.

Résumé : A la même époque, la deuxième moitié du XVIIIe siècle, se développent à la fois les premières conquêtes de l'espace grâce aux montgolfières, et les fabriques d'impression textile, parmi lesquelles la manufacture créée par Oberkampf à Jouy-en-Josas. Tout naturellement, les toiles imprimées prirent l'aérostation comme l'un de leurs thèmes, et cela jusqu'à la fin du XIXe siècle.

[746.3/THO]



Nori, Claude. - La photographie en France : des origines à nos jours.

Paris : Flammarion, 2008. - 319 p.

Résumé : En quatorze chapitres, une synthèse des grands courants qui ont marqué l'histoire de la photographie française, des inventeurs Niepce et Daguerre à 2000.

[779/NOR]



Desplechin, Arnaud, 1960- . - Un conte de Noël [découpage et dialogues in extenso après montage].

Paris : Avant-Scène, 2002. - Avant-Scène Cinéma, no. 572, mai 2008.

[791.43/DESPLEC/pis]



L'art du baiser : les plus beaux baisers de la littérature.

Paris : Gallimard, 2011. - 78 p.

Résumé : De Catulle à Shakespeare, en passant par David Foenkinos ou Philippe Forest, des extraits de textes d'écrivains sur le thème du baiser sont réunis.

[840.9/BAI]



Jerphagnon, Lucien, 1921-2011. - La... sottise ? : vingt-huit siècles qu'on en parle.

Paris : Albin Michel, 2010. - 131 p.

Résumé : Florilège de citations glanées au cours des lectures de l'auteur sur ce qu'il appelle la sottise, de Homère à Cocteau, en passant par Anouilh et Platon.

[840.9/JER]



Delvaille, Bernard, 1931-2006. - Mille et cent ans de poésie française.

Paris : R. Laffont, 2001. - 1980 p.

Résumé : Cette anthologie rassemble 300 poètes, soit plus de 2.000 poèmes présentés chronologiquement sur onze siècles. Elle s'adresse à l'université, au "parfait honnête homme" et au curieux.

[841.09/DEL]



Vinaver, Michel, 1927-. - Théâtre aujourd'hui 8.

Paris : Centre national de documentation pédagogique, 2000. - 160 p. + 1 CD audio.

Résumé : Découverte de l'œuvre de Michel Vinaver et analyse de son passage à la scène, à travers les différentes mises en scène depuis les années 50 jusqu'à la double création en 1999 au Théâtre de la Colline de King et Les huissiers par Alain Françon.

[842/VINAVER/the]

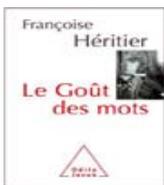


Bobin, Christian, 1951-. - La grande vie.

Paris : Gallimard, 2014. - 121 p.

Résumé : Cet ouvrage, qui sonne comme un manifeste, appelle à rétablir le lien perdu avec le passé, à jouir des mots et à lutter contre un monde moderne, électronique et amnésique, qui tend à faire du livre un objet obsolète.

[848/BOBIN/gra]



Héritier, Françoise, 1933-. - Le goût des mots.

Paris : O. Jacob, 2013. - 103 p.

Résumé : Se souvenant de sa découverte du langage et de l'écriture durant son enfance, F. Héritier s'amuse à associer des mots avec les idées, couleurs, saveurs ou émotions qu'ils évoquent pour elle.

[848/HERITIER/gou]



Makine, Andreï, 1957-. - Cette France qu'on oublie d'aimer.

Paris : Flammarion, 2006. - 110 p.

Résumé : L'écrivain revient sur son exil géographique et linguistique et propose son point de vue sur l'identité nationale française, l'image de la France et de sa culture à l'étranger, celle que les Français ont de leur pays, etc.

[848/MAKINE/cet]

Histoire

Franklin and Condorcet: Two Portraits from the American Philosophical Society.

Philadelphia : American Philosophical Society, 1997. - 39 p.

Résumé : The American Philosophical Society, the country's oldest and most prestigious learned society, was founded by Benjamin Franklin in 1743.

[973.3/FRANKLI/FRA]



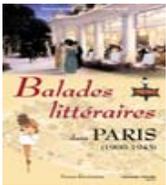
Kramer, Lloyd. - Lafayette in Two Worlds : Public Cultures and Personal Identities in an Age of Revolutions.

Chapel Hill : University of North Carolina Press, 1996. - 354 p.

Résumé: Moving beyond traditional biography, Lloyd Kramer offers a new interpretation of the cultural and political significance of the career of the Marquis de Lafayette, one of the great leaders in American and European history.

[973.3/LAFAYET/B/UNG]

Découverte de la France



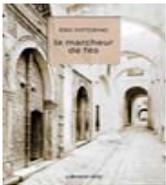
Sarrot, Jean-Christophe. - Balades littéraires dans Paris, du XVIIe au XIXe siècle.

Paris : Nouveau Monde éditions, 2006. - 239 p.

Résumé : Propose des itinéraires de visites dans Paris, pour aller sur les traces des grands écrivains et découvrir le monde littéraire parisien du XVIIe siècle à la Libération. Propose pour chacun des chapitres chronologiques ou thématiques des balades, un dossier sur les auteurs évoqués, des citations et des extraits de textes.

[FRANCE/PARIS/BAL]

Voyages

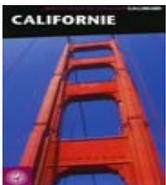


Fottorino, Eric, 1960-. - Le marcheur de Fès.

Paris : Calmann-Lévy, 2013. - 200 p.

Résumé : Une promenade dans Fès sur les traces du père de l'auteur, Moshe-Moïse le Fassi, devenu Maurice le Français.

[VOYAGES/AFRIQUE/MAROC/FOT]



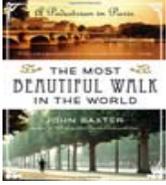
Californie.

Paris : Gallimard, 2013. - 384 p.

Résumé : Un guide qui présente l'histoire et la culture de la Californie, propose des itinéraires de visites, des informations pratiques, ainsi que des cartes pour préparer son voyage, se déplacer, se loger, se restaurer, et se divertir.

[VOYAGES/AM NORD/USA/CAL]

Vive la différence : Regards croisés



Baxter, John. - The Most Beautiful Walk in the World.

New York : HarperCollins, 2011. - 298 p.

Résumé: Thrust into the unlikely role of professional "literary walking tour" guide, an expat writer provides the most irresistibly witty and revealing tour of Paris in years.

[\[VIVE/BAX\]](#)

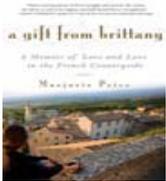


Gaston, Delphine. - Miscellanées de France et de Navarre.

St.-Victor-d'Epine (Eure) : City, 2006. - 220 p.

Résumé : Recueil iconoclaste d'informations en tout genre : nombre de tonnes de métal utilisé pour la Tour Eiffel, surnoms des équipes de foot, rois de France décédés de mort violente, pluriels des noms composés, etc.

[\[VIVE/GAS\]](#)



Price, Marjorie. - A Gift from Brittany : A Memoir of Love and Loss in the French Countryside.

New York : Gotham Books, 2009. - 262 p.

Résumé : A Gift from Brittany celebrates the transcending power of friendship and takes the reader into a world that has disappeared - and brings it back to life again.

[\[VIVE/PRI\]](#)

DVDs



Resnais, Alain, 1922-2014. - Vous n'avez encore rien vu.

France, 2012. - 2 h 24min. - Sous-titres en anglais disponibles. - Interprètes: Sabine Azéma, Pierre Arditi, Michel Piccoli, Lambert Wilson.

Résumé : Antoine d'Anthac, célèbre auteur dramatique, convoque par-delà sa mort, tous les amis qui ont interprété sa pièce "Eurydice". Ces comédiens ont pour mission de visionner une captation de cette œuvre par une jeune troupe, la compagnie de la Colombe. L'amour, la vie, la mort, l'amour après la mort ont-ils encore leur place sur une scène de théâtre ? C'est à eux d'en décider. Ils ne sont pas au bout de leurs surprises....

[DVD/RES/vou]



Verneuil, Henri, 1920-2002. - Cent mille dollars au soleil.

France, 1964. - noir et blanc. NTSC. - sous-titres en anglais disponibles. - interprètes: Jean-Paul Belmondo, Bertrand Blier.

Résumé : Aux portes du désert, Castigliano dirige une entreprise de transports routiers. Hans doit conduire un chargement clandestin de cent mille dollars au cœur de l'Afrique. L'apprenant, Rocco élimine le chauffeur, vole son véhicule et part avec sa complice. Castigliano promet alors une forte récompense à Marec s'il récupère le camion. Commence une folle poursuite...

[DVD/VER/cen]

Musique de variété

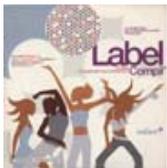


Génération française 7.

France, 2010. - Contient textes des chansons et guide pédagogique.

Contenu : De ma fenêtre / Rose -- Camera / Plasticines -- Elle et lui / Agnès Bihl -- On n'est pas à une bêtise près -- La vie à deux / Zaza Fournier -- Sister / Emily Loizeau -- Lalalove You / B.B. Brunes -- Ignore-moi / Mélanie Pain -- Danser / Presque Oui -- Paris musée / Java -- Soleil du nord / Oxmo Puccino -- Des fois / Babylon Circus -- Rodéo Bld. / Anis -- Demain / Berry -- 94 / Merlot -- Toi et moi / Tryo -- L'homme préhistorique / Florent Vintrigner.

[CDV/COM/GEN]



Label Compil'.

France, 2011. - Contient textes des chansons et guide pédagogique.

Contenu : Fleur de saison / Emilie Simon -- Cergy / Anis -- Ta douleur / Camille -- Mon cœur, mon amour / Anaïs -- 78.2008 / Katerine -- Mama Sam / M -- Miss Kaba / Erik Truffaz Quartet -- Gibraltar / Abd Al Malik -- Au Lipopette Bar / Oxmo Puccino & The Jazzbastards -- Jeune demoiselle / Diam's -- Miss Acadia / Dionysos -- Ca me vexe / Mademoiselle K -- U-turn / AaRon -- Partons vite / Kaolin -- Mesk Eliil / Souad Massi -- Setal / Daby Touré -- Jeux d'enfants / Larent Garnier.

[CDV/COM/LAB]



Baussier, Sylvie. - Le feu et les pompiers.

Paris : Nathan Jeunesse, 2005. - 22 p.

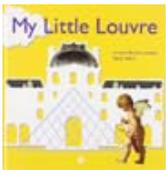
[J/363.27/BAU]

Havard, Christian. - Animaux de la montagne.

Toulouse : Milan, 1999. - 40 p.

Résumé : Découverte de tous les animaux qui peuplent les montagnes, de leur mode de vie, de leur reproduction, de leurs empreintes. Des plus connus comme le chamois, l'aigle ou l'ours aux moins connus comme le grand tétras, le desman ou le lièvre variable.

[J/573/HAV]

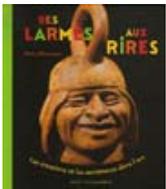


Bouvet-Lanselle, Violaine 1959-... - My little Louvre.

Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. - 43 p. - Ed. en anglais.

Résumé : Reproductions des quelques trésors exposés avec reprise d'un détail qui servira de sujet pour le texte.

[J/708.4/BOU]



Harcourt, Claire d'. - Des larmes aux rires : les émotions et les sentiments dans l'art.

Paris : Seuil, 2006. - 91 p.

Résumé : Un ouvrage qui rassemble peintures, sculptures, gravures, photographies illustrant toute la gamme des émotions : chagrin, mélancolie, joie, sérénité, etc. Deux œuvres se rencontrent et se font écho. Prix du Mai du livre d'art 2007.

[J/709/HAR]

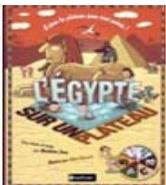


Millard, Anne. - Une ville au fil du temps : de la préhistoire à nos jours.

Paris : Gallimard Jeunesse, 1998. - 32 p.

Résumé : Les transformations d'une ville, depuis l'époque du paléolithique, où elle n'était que le camp d'une tribu nomade, jusqu'à la métropole d'aujourd'hui, sur le même site. Un texte d'introduction explique le choix de l'emplacement, au bord d'une rivière, par les premiers occupants et montre son importance au fil des siècles. Chaque époque est illustrée par un dessin en double page.

[J/711/MIL]



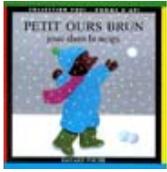
Deny, Madeleine. - L'Égypte : 8 jeux de plateau pour tout savoir !

Paris : Nathan Jeunesse, 2004. - 16 p.

Résumé : A travers huit jeux variés (jeux de parcours, jeu d'adresse, devinettes, labyrinthe, etc), l'enfant s'approprié toutes les connaissances de base sur le thème proposé. Les informations sont disséminées sur le plateau de jeu composé d'un dé en forme de roue et de pions, fournis avec le livre dans le rabat.

[J/916.2/DEN]

Livres jeunesse (continued)



Aubinais, Marie. - Petit Ours Brun joue dans la neige.
Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2007. - 14 p.

[J/AUB]



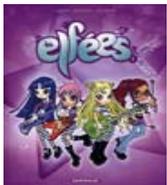
Aubinais, Marie. - Petit Ours Brun s'amuse à faire peur!
Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2007. - 14 p.
Résumé: Parfois, Petit Ours a de drôles de jeux : il s'amuse à effrayer son entourage.

[J/AUB]



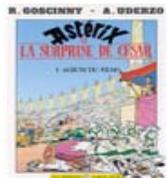
Barbetti, Yvette 1951-. - Je lis avec les animaux de la ferme.
Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 1995. - 24 p.

[J/BAR]



Les elfées / Carrère et Weissengel; illustrations de Dollphane.
Paris : Dargaud, 2008.
Résumé : Prépubliée dans le magazine Julie, la série des Elfées met en scène quatre adolescentes fans de musique qui souhaitent fonder un groupe. Très vite, elles se révèlent liées par un destin plus grand et sont amenées à lutter contre des forces maléfiques qui menacent les derniers vestiges de la féerie sur Terre.

[J/BD/CAR]



Goscinny, René, 1926-1977. - Astérix : La surprise de César.
Paris : Dargaud, 1985. - 48 p.
Résumé : Une adaptation d'Astérix légionnaire et d'Astérix gladiateur est à la base de cette histoire.

[J/BD/GOS]



Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : A l'ombre des derricks.
Paris : Dargaud, c1968, 1971. - 47 p.

[J/BD/GOS]



Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : Des barbelés sur la prairie.
Paris : Dargaud, c1988. - 48 p.

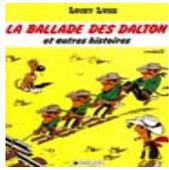
[J/BD/GOS]



Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : l'intégrale.
Paris : Dargaud, c1968, 1971. - 47 p.
Contenu : Nitroglycérine -- Le Ranch maudit -- L'alibi.

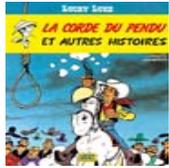
[J/BD/GOS]

Livres jeunesse (continued)



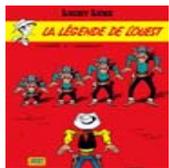
Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : La Ballade des Dalton.
Paris : Dargaud, c1968, 1971. - 47 p.

[J/BD/GOS]



Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : La corde du pendu et autres histoires.
Paris : Dargaud, 2001. - 46 p.

[J/BD/GOS]



Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : La Légende de l'Ouest.
Paris : Dargaud, 2002. - 46 p.

[J/BD/GOS]



Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : Le Juge.
Paris : Dargaud, 1988. - 46 p.

[J/BD/GOS]



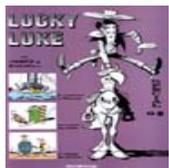
Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : Les Dalton dans le Blizzard.
Paris : Dargaud, c1968, 1971. - 47 p.

[J/BD/GOS]



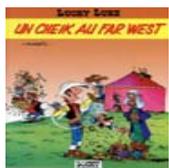
Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : Ruée sur l'Oklahoma.
Paris : Dargaud, c1988. - 48 p.

[J/BD/GOS]



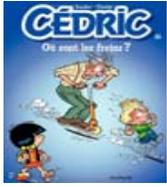
Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : Spécial 6.
Paris : Dargaud, c1968, 1971. - 47 p.
Contenu : En remontant le Mississippi -- Sur la piste des Dalton -- A l'ombre des derrick.

[J/BD/GOS]



Goscinny, René, 1926-1977. - Lucky Luke : Un Cheik au Far-West.
Paris : Dargaud, c1968, 1971. - 47 p.

[J/BD/GOS]

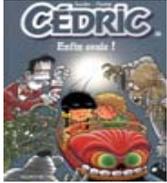


Laudec, 1948-. - Cédric 16 : Où sont les freins?

Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2003.

Résumé : De l'astucieux grand-père au bouillant petit-fils, trois générations sont unies pour transformer les petits riens et les gros chagrins de tous les jours en éclats de rire permanents.

[J/BD/LAU]



Laudec, 1948-. - Cédric 18 : Enfin seuls!

Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2003.

Résumé : De l'astucieux grand-père au bouillant petit-fils, trois générations sont unies pour transformer les petits riens et les gros chagrins de tous les jours en éclats de rire permanents. Cédric a décidé à dire à Chen qu'il l'aime, mais sa famille, et ses amis ne lui en laissent jamais l'occasion.

[J/BD/LAU]



Morvan, Jean-David, 1969-. - Spirou et Fantasio 49 : A Tokyo.

Marcinelle-Charleroi [Belgique]; Paris : Dupuis, 2006. - 64 p.

Résumé : Fantasio et Spirou se trouvent pris dans une course-poursuite à travers Tokyo qui les conduit dans divers quartiers de la ville : Akihabara, Giza, Shinjuku...

[J/BD/MOR]



Beaumont, Emilie, 1948-. - L'imagerie des princesses.

Paris : Fleurus, 2003. - 123 p.

Résumé : Un album pour rêver de princesses, de prince charmant, de fées et de sorcières. Avec les histoires de Peau d'Ane, de Blanche Neige, de Cendrillon, du prince grenouille et de la princesse Héloïse, et la création d'une robe de princesse en papier crépon.

[J/BEA]



Berner, Rotraud Susanne, 1948-. - Le livre du printemps.

Geneve: : Joie de lire, 2009. - 16 p.

Résumé : La ville du Livre de l'hiver se métamorphose en fonction des changements apportés par le printemps.

[J/BER]

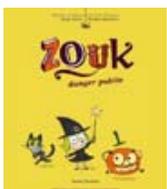


Bertron, Agnès. - Le jardin de la sorcière.

Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2003. - 41 p.

Résumé : Anna voudrait gagner un jardin et l'offrir à sa mère pour son anniversaire. Mais ce jardin appartient à une affreuse sorcière qui va emprisonner Anna et ses deux sœurs. En fait, il s'agit d'une vieille femme dont le jardin est convoité par des sorcières pour en faire un lieu de réunion...

[J/BER]



Bloch, Serge, 1956- , ill. - Zouk vol. 2 : Danger public.

Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2011. - 56 p.

Résumé : Six nouvelles aventures de Zouk, l'héroïne du magazine Les belles histoires. La petite sorcière vit à New York avec ses parents, son chat Noyau et monsieur Potiron. Elle est désobéissante et ne connaît pas très bien ses formules magiques, ce qui l'entraîne dans des situations loufoques.

[J/BLO]

Livres jeunesse (continued)



Bonotaux, Gilles 1956-... - Quand Mamie avait mon âge.

Paris : Autrement Jeunesse, 2000. - 48 p.

Résumé : Une fois par semaine, Mamie prenait un bain... Pas plus souvent, car c'était déjà toute une affaire avec la grande baignoire en zinc. Et ce qui était moins agréable, il fallait ensuite se rincer les cheveux au vinaigre. C'était la fin des années quarante. Les auteurs en remontant le temps, offrent aux enfants, parents et grands-parents un moment privilégié pour découvrir le temps qui passe.

[J/BON]



Boujon, Claude, 1930-1995. - Pauvre Verdurette.

Paris : Ecole des Loisirs, 1994. - 40 p.

Résumé : Verdurette, la grenouille, avait entendu dire qu'une de ses cousines, dans un marais du Nord, s'était transformée en princesse grâce à un baiser donné par un prince charmant. Alors, elle partit...

[J/BOU]

Mes premières histoires de Babar 3 / adaptation des illustrations Jean-Claude Gibert d'après les personnages créés par Jean et Laurent de Brunhoff.

Paris : Hachette Jeunesse, 2003. - 16 p.

Contenu : Babar au royaume des jeux -- Babar et le robot.

[J/BRU]

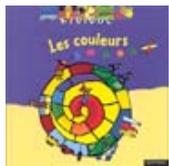


27 histoires de chevaux / Elisabeth Coudol, Béatrice Egémar, Catherine Kalengula et al.

Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2011. - 104 p.

Résumé : Un recueil d'histoires fantastiques ou amusantes avec des chevaux, des cavaliers, des licornes, etc.

[J/CHE]



Ciboul, A. - Les couleurs.

Paris : Nathan, 2000. - 32 p.

[J/CIB]



Clément, Claire, 1955-. - Essie 1 : Et si je changeais de maman ?

Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2007. - 29 p.

Résumé : Après s'être fait gronder par sa maman, Essie, petite fille espiègle, décide de changer de maman et organise un casting pour dénicher la maman idéale. Finalement, il manque quelque chose à chacune.

[J/CLE]

Daudet, Alphonse, 1840-1897. - La chèvre de monsieur Seguin.

Paris : Gautier-Languereau, 1992. - 29 p.

[J/DAU]



Delessert, Etienne, 1941-. - La pluie.

Paris : Gallimard-Jeunesse Giboulées, 2011. - 32 p.

Résumé : Surpris par la pluie, les trois amis se réfugient sous une large feuille. Yok-Yok en profite pour leur raconter le cycle de l'eau.

[J/DEL]

Livres jeunesse (continued)



Delval, Marie-Hélène, 1944-. - Les sept sorcières.

Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2003. - 41 p.

Résumé : Le destin d'une petite princesse, aussi ensorcelant qu'ensorcelée!

[J/DEL]



Du Bouchet, Paule. - Coco et la confiture : une histoire mise en musique.

Paris : Gallimard Jeunesse, 2006. - 16 p. + 1 CD audio.

Résumé: Une histoire lue et accompagnée d'une musique originale pour éveiller les tout-petits à la musique.

[J/DUB]

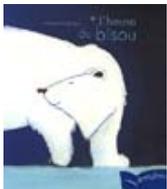


Godeau, Natacha. - La chasse au trésor.

Paris : Hachette Jeunesse, 2011. - 61 p. (Babar, les aventures de Badou).

Résumé : Badou découvre dans le palais une clé dorée qui ouvre un mystérieux coffre.

[J/GOD]

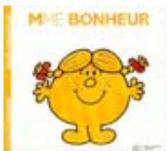


Guilloppé, Antoine, 1971-. - L'heure du bisou.

Paris : Gautier-Languereau, 2009. - 32 p.

Résumé : Album illustré d'animaux qui s'embrassent. Il montre que le plus beau bisou reste le tout premier, celui du jour de sa naissance.

[J/GUI]



Hargreaves, Roger, 1934-1988. - Madame Bonheur.

Paris : Hachette Jeunesse, 2004. - 40 p.

Résumé : Les petits personnages de cette série présentent tous des traits de caractère particuliers que les enfants pourront reconnaître chez eux ou chez les personnes de leur entourage.

[J/HAR]



Hargreaves, Roger, 1934-1988. - Madame Coquette.

Paris : Hachette Jeunesse, 2004. - 40 p.

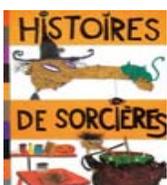
[J/HAR]

366 histoires pour chaque soir.

Roubaix (Nord) : Chantecler, 1994. - 237 p.

Résumé : Une histoire pour chaque jour de l'année, présentée par saisons et agrémentée d'un petit poème.

[J/HIS]



Histoires de sorcières.

Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2002. - 77 p.

Résumé : Dix histoires de sorcières courtes et amusantes.

[J/HIS]

Livres jeunesse (continued)



Hout, Mies van 1962-... - Aujourd'hui je suis...

Paris : Minedition, 2011. - 44 p.

Résumé : L'album illustre les humeurs de différents poissons, allant de la joie à la tristesse en passant par la peur ou la colère. Une initiation aux émotions.

[J/HOU]



Hout, Mies van 1962-... - Aujourd'hui, on va...

Paris : Minedition, 2012.

Résumé : Une histoire d'amitié, de dispute, de bagarre puis de réconciliation. L'album met en scène des monstres pour initier aux émotions et sentiments.

[J/HOU]



Jolibois, Christian, 1954-. - La petite poule qui voulait voir la mer.

Paris : Pocket jeunesse, 2005. - 46 p.

[J/JOL]

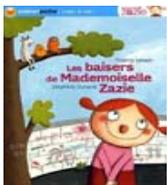


Lecaye, Olga, 1916- . - Léo Corbeau et Gaspard Renard.

Paris : Ecole des Loisirs, 2006. - 37 p.

Résumé : Léo Corbeau et Gaspard Renard ont le même âge et habitent dans la même forêt. Ils aimeraient bien jouer ensemble, mais le grand-père de Léo Corbeau ne veut pas. C'est à cause d'une vieille histoire. Il paraît qu'il s'est disputé avec grand-père Renard il y a très longtemps. Léo se demande si un jour la réconciliation sera possible.

[J/LEC]

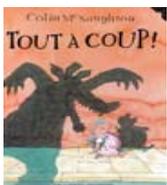


Lenain, Thierry, 1959- . - Les baisers de mademoiselle Zazie.

Paris : Nathan Jeunesse, 2009. - 30 p.

Résumé : Zazie a décidé que Max devait l'attendre tous les jours sur les marches de l'escalier qui mène aux toilettes. Comme ça, si elle veut l'embrasser, elle sait où le trouver ! Mais le problème, c'est qu'elle n'est pas allée l'embrasser depuis quelques jours, et Max commence à trouver le temps long. Max parle de ses ennuis à sa maîtresse d'école qui va le faire réfléchir et réagir.

[J/LEN]

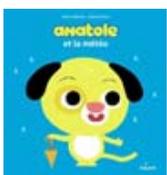


McNaughton, Colin. - Tout à coup.

Paris : Gallimard Jeunesse, 1994.

Résumé : Une histoire pleine d'humour qui met en scène un petit cochon étourdi et un loup malchanceux.

[J/MCN]



Ménielle, Adrien. - Anatole et la météo.

Toulouse : Milan jeunesse, 2013. - 24 p.

Résumé : Avec l'aide d'Anatole, le lecteur découvre les mots de la météo.

[J/MEN]

Livres jeunesse (continued)



Osborne, Mary Pope, 1949-. - La Cabane magique vol. 3 : Le secret de la pyramide.

Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2005. - 156 p.

Résumé : Tom et sa sœur Léa, propulsés dans le passé grâce à une cabane magique, se retrouvent au cœur des mystères de l'Égypte ancienne.

[J/OSB]



Raisson, Gwendoline 1972-... - Le grand championnat de mensonges.

Paris : Pastel, 2010. - 34 p.

Résumé : A la ferme des Grands Cerfs, le championnat annuel de mensonges se déroule comme à l'ordinaire.

[J/RAI]



Roederer, Charlotte, 1967-. - L'école maternelle.

Paris : Gallimard Jeunesse, 2008. - 24 p.

Résumé : Pour apprendre à vivre ensemble, jouer, réfléchir, découvrir. De l'heure de la classe à celle de la sortie en passant par l'appel, les activités manuelles, la récréation et la sieste, tout l'univers journalier des enfants, partout dans le monde. Avec cinq transparents.

[J/ROE]

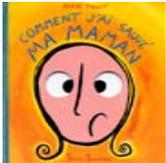


Saint-Mars, Dominique de. - Max n'aime pas l'école.

Coppet (Suisse) : Calligram, 1993. - 48 p.

Résumé : Max rentre de l'école, il est désespéré, son carnet de notes est mauvais et ses parents vont encore l'attraper. Mais, le lendemain, il est le seul à pouvoir récupérer le lapin de la classe qui s'est échappé.

[J/SAI]



Tullet, Hervé, 1958-. - Comment j'ai sauvé ma maman.

Paris : Seuil Jeunesse, 1997. - 64 p.

Résumé : Maman a eu une journée épouvantable mais son fils adoré va la consoler de tous ses déboires, à ce qu'il dit ! Un livre à trous, où ce qui apparaît quand on tourne la page n'est pas du tout ce que l'on croyait.

[J/TUL]



Wauters, Julia, 1982-. - Une nuit loin d'ici : Un bestiaire qui se dévoile de page en page.

Paris : Helium, 2011. - 34 p.

Résumé : Un bestiaire aux pages transparentes pour découvrir les animaux sauvages à travers la jungle amazonienne, la savane africaine, la taïga de Russie, les profondeurs de l'océan et une forêt européenne.

[J/WAU]

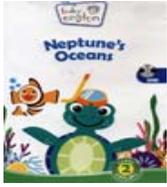
Weber, Léa. - Le carnaval des animaux.

Paris : Chant du monde, 2006. - + 1 CD audio.

Résumé : Chacun des morceaux de ce conte musical permet d'identifier un animal : le lion est associé à une marche royale, le kangourou sautille sur les notes aiguës du piano et l'éléphant marche sur les notes graves, etc.

[J/WEB]

Learning French for Kids



Baby Einstein : Neptune's Oceans.

Burbank, CA : The Walt Disney Company, 2011. - 24 min. - Pour enfants à partir de 1 an.

Résumé : Images fascinantes et chefs-d'œuvre musicaux pour éveiller et enchanter votre bébé.

[\[J/DVD/446/PRA/BAB\]](#)

DVD jeunesse



La famille Berenstain : Estimez-vous heureux ?

Toronto, Ontario : kaBOOM! Entertainment Inc., 2002. - 1 h.

Résumé : contient 5 épisodes.

[\[J/DVD/BER\]](#)



Go Diego Go! : Rainforest Fiesta.

Hollywood : Paramount Pictures, Paramount, 2009. - 1 h 33 min.

Résumé : Contient 4 épisodes.

[\[J/DVD/DIE\]](#)



Madeline et le roi.

France. - 1 h 14 min.

Résumé : Madeline tente d'arrêter deux mystérieux étrangers qui s'apprêtent à voler la Joconde, mais elle est accusée d'écart de conduite!

[\[J/DVD/MAD\]](#)



Aventures à Zambézie.

Culver City, CA : Columbia Pictures, 2013. - 1 h 22 min. - Sous-titres en français disponibles.

Résumé : Lorsqu'un jeune fraucon téméraire, nommé Kai, entend parler de Zambézie, la merveilleuse cité des oiseaux, il quitte sa contrée éloignée contre la volonté de sa père.....

[\[J/DVD/ZAM\]](#)



Bacus-Lindroth, Anne, 1955-. - Le grand guide de votre enfant de 3 à 6 ans.

Paris : Marabout, 2014. - 293 p.

Résumé : Pour chaque année de 3 à 6 ans, ce guide décrit les signes du développement physique, psychique, affectif, social et intellectuel. Il propose des conseils pour résoudre les petits problèmes d'éducation au quotidien, ainsi que des pistes de réflexion pour être à l'écoute de l'enfant.

[CP/649.1/BAC]



Toja, Olivia. - Maman débutante : l'essentiel pour bien s'occuper de bébé !

Paris : First, 2014. - 247 p.

Résumé : Guide pour les jeunes mamans. Rassemble des témoignages et propose les conseils d'un pédiatre. Des informations pratiques pour savoir comment réagir face aux situations inévitables auxquelles sont confrontées toutes les mamans débutantes et un peu désemparées.

[CP/649.1/TOJ]